

《信仰的未來》

图书基本信息

书名：《信仰的未來》

13位ISBN编号：9789869312500

出版时间：2016-6-9

作者：哈維·考克斯

页数：336

译者：郭騰傑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《信仰的未來》

內容概要

當信仰的本質出現劇變，宗教的未來該何去何從？

本書全新詮釋宗教的歷史與未來，

揭示世界各地的基督宗教與其他傳統中，教義及教條如何退居一旁，

來自基層、主張社會正義和內在體驗的新靈性運動，又是如何破繭而出。

今日，「宗教信仰」的意涵正在產生質變。信仰者對道德準則和靈修更感興趣，教條受到的關注逐漸式微。擺脫階層體系、地區性、制度性和父權色彩的宗教，成為一個普遍的趨勢。

然而，這些變化增長的強勁後勢，也激起基本教義派重新抬頭，加上快節奏的全球變化，面對這些來勢洶洶的挑戰，基督宗教還能保有其鮮活、激越的本質嗎？哈維·考克斯以其獨到的慧眼和敏銳的洞察力，帶領讀者探索上述這些問題與其他議題。他將基督宗教的歷史分為三個時期：

· 信仰時代：基督宗教最初三個世紀，著重於追隨耶穌的教誨。

· 教理時代：四世紀到二十世紀，強調的是正統與「正確的教條」。

· 聖靈時代：21世紀出現的新潮流，走向忽略教條、打破不同宗教藩籬的未來。

在這三個重要變遷的脈絡下，我們可以更瞭解基督宗教擺脫教條的緣由與過程。如今，基督宗教與其他宗教傳統之內，正醞釀著一場與過去迥異的新靈性運動。考克斯所描繪出的宗教景觀，將激勵我們用全新的方式思考信仰。

當代重要神學家巨作

榮獲《出版人周刊》年度最佳書籍

歐美宗教學者 & 心靈大師聯袂盛讚：這本預言書，揭開了基督宗教的新願景！

名人推薦

中華福音神學院教授 周學信

政治大學宗教所教授 蔡彥仁

台灣神學院教授 鄭仰恩

台灣基督長老教會牧師 盧俊義

鄭重推薦（依姓氏筆畫排列）

專家好評

這是一本詳實的書，每一頁都富含了拼湊出「信仰的未來」的那些必然出現的拼圖。 周學信，中華福音神學院教授

讀者如欲對基督教或比較宗教有廣泛又具重點式的理解，本書無疑是值得大力推薦的佳作，值得成為通識教育的教科書。 蔡彥仁，政大宗教研究所教授

本書忠實描述帶有理性除魅特質的世俗化潮流、拉丁美洲的解放神學運動、席捲全球的靈恩運動，以及當代基督宗教本質的變化，是任何關注宗教未來發展的人都不容錯過的好書。 鄭仰恩，台灣神學院教授

這是一本值得花時間細讀的好書，特別是宗教學院裡的師生、信仰團體裡當幹部的人。用團契閱讀分享的方式來進行，每讀一章就討論內容，一定會有很好的收穫。 盧俊義，台灣基督長老教會牧師

這本預言書，來得真是及時。 凱倫·阿姆斯壯（Karen Armstrong），英國知名宗教評論家、《神的歷史》作者

哈維·考克斯揭開了一個全球基督宗教復甦的新願景，恢復我們對自己和對神聖的信心。 狄帕克·喬普拉（Deepak Chopra），美國心靈大師、當代重要思想家

過去四十年來，哈維·考克斯始終是美國宗教趨勢觀察的先行者。 史蒂芬·普羅瑟羅（Stephen Prothero），美國波士頓大學宗教學專家

考克斯用歷史學家的眼睛、神學家的心臟，解釋了我們從哪裡來，還有我們要往何處去，而本書就是朝向未來的重要指南。 吉姆·華理士（Jim Wallis），《客旅雜誌》（Sojourners）創辦人、社會行動神學家

本書邀請宗教虔信者、懷疑論者和憂心忡忡者，一起進入充滿靈性的基督宗教視界，來撫平世界的傷痕。 黛安娜·巴特勒·貝斯（Diana Butler Bass），教會歷史學家

《信仰的未來》

哈維．考克斯是過去半個世紀最重要的自由主義神學家。本書完全就是一本美麗的考克斯經典作品。

小尤金．狄昂（E.J. Dionne Jr.），美國資深政治評論家

本書見解深刻、深具啟發性，讀來令人精神為之一振！ 毛勵策（Richard Mouw），富勒神學院院長

本書不僅幫助我瞭解「基督宗教」這個驚人現象的過去、現在和未來，還驅使我繼續努力，以期有朝一日能夠實現考克斯描繪的可能願景。

布萊恩．麥拉倫（Brian McLaren），《新品種的基督徒》作者

《信仰的未來》

作者簡介

作者簡介

哈維·考克斯Harvey Cox

哈佛大學神學院哈里斯講座（Hollis）榮譽研究教授，自一九六五年起即任教於哈佛大學神學院以及哈佛大學文理學院，其研究與教學專精於宗教、文化與政治的互動，鑽研項目包括基督宗教世界的都市化、神學發展，猶太教與基督宗教的關係，以及當前全球的靈性運動。曾擔任紐頓神學院、布蘭戴斯大學、墨西哥浸信會神學院、那洛巴佛學院與密西根大學的客座教授。

他是當代最受人敬重的其中一位神學家，同時是浸信會牧師與多產作家，其暢銷著作《世俗之城》（The Secular City）自一九六五年出版以來享譽國際，至今已售出超過百萬本，被譽為二十世紀基督教神學最有影響力的書籍之一。

譯者簡介

郭騰傑

成大外文系學士、荷蘭萊登大學英文系碩士。現為荷蘭跨聯翻譯公司執行合夥人，荷蘭文學基金會核可譯者，專職荷文與英文翻譯。對信仰的社會意義感到好奇。譯有《從叢林到文明》、醫學史圖鑑《病玫瑰》、《成為冒險家》和《給得勝者的20個關鍵字》等書。

《信仰的未來》

書籍目錄

- 專文推薦 展現新的信仰可能 周學信
專文推薦 宗教學大師的巔峰之作 蔡彥仁
專文推薦 認識真確宗教信仰的一本好書 盧俊義
- 第1章 靈性的時代：世俗中的神聖？
第2章 敬畏、奇蹟和信仰：愛因斯坦與掐滅的蠟燭
第3章 從奧秘到信仰的旅程：啟航：猶太 - 基督宗教的奧秘之船
第4章 宗徒權柄與宗徒傳承：嗶嗶鳥與 多馬福音
第5章 從信仰到信念的退化：道中之人與信條主義
第6章 神職階層的崛起：主教就是大祭司和全能君王？
第7章 異端的發明：君士坦丁最後的晚餐
第8章 如何重整教宗之職：沒和信理部長吃到午餐
第9章 超越信仰的對話：住在鬼屋裡，就代表你相信有鬼存在？
第10章 基本教義派的悲情：把能拉的人都拉上救生艇
第11章 聖經信徒要信哪本聖經？：洛基、瑪吉和巴瑞的登場
第12章 過去與未來的相遇：聖艾智德與聖巴瑟大
第13章 解放神學與信仰的重生：血染聖普羅維登斯祭壇
第14章 靈恩派和「聖靈時代」：撒旦最後的嘔吐與不斷延長的名單
第15章 信仰的未來：不斷吹拂的聖靈之風
- 謝詞
延伸閱讀

1、大學的時候，我曾經問了教授一個問題：「如果我相信世上有個神，但我覺得祂跟我無關，這樣算是怎樣的態度？」他說：「你根本不信神。」我當下啞口無言，心中還是充滿疑惑，但不知道怎麼表達。我承認我對宗教沒什麼熱情，或者是說，僅只於從歷史研究者的角度去看待。我接觸過頗多基督信仰者，我對於宗教的各種美德很是尊崇，但深深的厭惡那些繁複的儀禮跟教條。為什麼我們要不斷歌頌神才是真信仰？難道我們跟神之間的交流只是一種救贖的交換嗎？種種的疑惑存在腦海揮之不去。沒有人比吉朋對於基督/天主教的批判更加刀刀見骨，不知不覺成為了他的忠實聽眾。最近，神學家Harvey Cox的《信仰的未來》引進華文市場，它的那以拜占庭式馬賽克基督肖像的封面深深吸引我(各位編輯，人要衣裝書也要啊)，翻閱了內容後，當下就買回家立馬看完。Cox解答了我許多疑惑。首先，作者對於信仰(Faith)跟信念(Berief)做出了定義。他認為前者是一種深層次的，極度珍視跟信任的價值觀，後者則是一種不確定性，但卻選擇去相信的狀態。信念可以真對一種對你沒什麼太大影響的事情上，但信仰卻是息息相關，極為重要的。Cox認為現在很多人往往把這兩件事情混淆不清了。而這種現象其實也不是從現在開始，它可以往回追溯。Cox首先帶我們回顧了基督/天主教的發展史，他將之分類成三個時期。第一階段是“信仰的時代”，那是人們團結在耶穌身邊共享聖靈，充滿自由、療癒跟憐憫，懷抱著希望的純真年代。第二個階段是“教理的時代”，隨著君士坦丁把基督教拉到國教地位，被建構出的神職組織為了各種目的，開始創造出各式教條，儀式，把原本的“信仰”用各種“信念”取代。耶穌最初的價值被拋諸腦後，各種醜惡浮上檯面、贖罪卷、異端裁判所、十字軍等。隨著文藝復興、宗教改革、啟蒙時代的到來，人們破除了迷信，遠離了教會。看似宗教衰弱的時候，Cox反而認為現在是新的階段，一個回歸信仰初心的“聖靈時代”，不再需要什麼教條跟組織，透過一種對耶穌最初的價值觀的擁抱，可以跟聖靈直接接觸，得到真正的信仰跟救贖。他的這番理論深深的打動了我。記得前幾年，我閱讀了雨果的悲慘世界，裡面最讓我感動跟喜愛的角色是那位卞福汝主教(，台譯版，原文：Bishop Myriel)，我認為只有像他那樣的人，才是信仰者，真、善、美。不過，Cox這本書寫在2009年，他雖然觀察過好幾任主教，但不知道他怎麼看現在的教宗方濟各，雖然我沒有認真的研究，但看了一些報導後，總覺得他正走向Cox所述說的道路上，一種拋開信念、教條，擁抱美好價值觀的真正信仰，讓所有宗教都能和平共處的時代。雖然最近的時事讓我們覺得這種堅持似乎正在動搖，或許正因為困難，才更需要這些人的引導吧。至於我個人是非常喜愛這本書，但我更相信一種看法，那是來自於印度電影“來自星星的傻瓜PK”(台譯)的主角在片中對於宗教的表述：「...有兩個神，一個是創造我們的造物主，一個是你們虛構出來的神。我們對於造物主一無所知，但你們所虛構的神，就像你一樣，是騙子，用表演給予虛假的承諾，重視富人，遺忘窮人，數錢數的高興，而人們甚至害怕說話...」這跟吉朋在其大作《羅馬帝國衰亡史》中所說的“真正虔誠的信徒應該默默遵循，而不是妄自揣測神的旨意”是同樣的深得我心。接下來我會想去看R.Dworkin的《沒有神的宗教》，想看看這位享負盛名的大師又是怎麼討論。最後再囉嗦一下，有一部西班牙電影“Agora”(台譯...風暴佳人..=)，她是描述四世紀的女性哲學家希帕提婭怎樣在“教理化時代”中堅持自己的“信仰”，最終被“惡名昭彰”(我認為的)的Cyrillus Alexandrinus主教迫害致死的故事。用這部片跟前述的“來自星星的傻瓜PK”一起觀賞，應該可以得到很多感觸。強烈推薦給大家。

《信仰的未來》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com