

《孤独的领导力》

图书基本信息

书名：《孤独的领导力》

13位ISBN编号：9787111453239

10位ISBN编号：7111453239

出版时间：2014-3

出版社：机械工业出版社

作者：（韩）千荣植

页数：264

译者：千日

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《孤独的领导力》

内容概要

作者从2003年开始近距离观察朴槿惠并取材。本书把她在青瓦台度过的童年生活、父亲遇刺后变为平民、再到总统大选胜出的种种过程一目了然地展现给读者。

作者看到了作为普通人的朴槿惠的孤独，也看到了作为政治人的朴槿惠身上的孤独。作者在书中始终坚持将普通人朴槿惠和政治人朴槿惠统一起来理解，而且还以把朴槿惠的个性所带来的肯定面与否定面放在一起考虑的态度思考问题。

对朴槿惠而言，原则是第一位的，其次才是个人。她认为，人总是会离开的。她的“无心论”境界之高令人不得不叹服。这些都是她在特殊的成长背景下形成的属于自己的哲学。

本书把触角伸到过去，描绘出了朴槿惠的真实面孔。相比其他的各种记录，作者在本书中对朴槿惠的描述更加丰满，也更加让人信赖。

《孤独的领导力》

作者简介

千荣植，1965年出生于庆尚北道青松，在大邱读完初中和高中后，在首尔大学攻读西方历史。大学时期，因反独裁民主化运动而身陷囹圄。在第一届《文化日报》公开招聘赛中被聘用步入新闻界，从事长达22年的记者工作。2009年7月至2012年7月，担任《文化日报》驻华盛顿记者。从2013年2月起，担任《文化日报》政治部政党组长。4次荣膺韩国记者协会评选的“本月最佳记者奖”以及1次“总统大选报道奖”。

《孤独的领导力》

书籍目录

《孤独的领导力》

精彩短评

- 1、矛盾体朴公主。下台后看这本书，更加有趣。
- 2、一个真正将自己的一生奉献给国家的人是值得尊敬的，推荐。PS:常常听人家说什么韩国棒子，我想说，人家韩国是多党派的哦，人家韩国总统是有Twitter的，人家韩国是没有墙的.....
- 3、“不要为不值得的人，浪费你宝贵的泪水。要为爱你的人，保留你最好的微笑。”
她的微笑优雅而孤独。
- 4、比自传更详实
- 5、不要有心爱的人，因为见不到的话，就会痛苦。不要有讨厌的人，因为遇见的话，就会痛苦。1991年8月3日日记
- 6、朴槿惠是本人对当下国际社会中最敬佩的女领导者之一，期望她与德国默克尔用铁腕整治政治风气。
- 7、就如佛教的世界观一样，如果能把痛苦的原因归于自己，改变心态，我们就能够在一定程度上减少痛苦。这是自我意志强的人可以选择的思想。
- 8、书中洋溢着对朴的怜惜和疼爱，吹捧过头。让人感觉是朴就是女尊文中那些个受尽磨难内心千疮百孔而情感坚硬且强大屹立不倒的霸道女总裁。
- 9、成长经历 个人特性喜好 领导原则等等旁观角度介绍朴槿惠 言语蛮简洁明了
- 10、这真心不能叫传记！妥妥的心灵鸡汤励志成功学...翻译得相当有韩剧的味道...
- 11、她身上的孤独是美丽而优雅的
- 12、李汉久拒绝提名“非朴派”议员候选人跟2008年第十八届议会“亲朴屠杀”事件有关，李在伍被排除出首尔恩平乙选区提名。朴大妈选前历史态度跟去年的国定历史教科书事件也有关联，朴一直反对废除国家安全法。
- 13、垃圾独裁者
- 14、真没想到有这么写朴槿惠的书籍，看完我对韩国政治选举也算有所了解啦！随便吐槽一下韩国人的文字风格真有点不太习惯呢！书中总体是一直吹捧。朴槿惠这个女人真的很戏剧化，很适合做个电影主角什么的。看着都快流泪了呢。书中说朝鲜对朴槿惠一直反常的友好。联想到最近朝鲜首次批评朴槿惠。其中有些什么小故事呢！
- 15、爸爸妈妈都死了，然后自己成为最高领导人，真的好了不起啊，从作者的描述来看，给人一种很悲情的感觉，看过太久，已经忘得差不多了
- 16、从外在形象，行为，知识结构，人生经历，政治价值观，深层内心世界等全方位解读一位女性领导人，分析得有点力不从心，可读性差了一点

1、容颜本色是孤独文/王传言对于韩国总统朴槿惠，应该没有人不知道其名字。但如果说，对于朴槿惠到底了解多少却往往不会继续下去。作为一名女总统，本身就承载着比男性更多的压力。而将这些所有的压力释放，又能够将整个国家的民生福祉作为最高的政治目标，对于朴槿惠来说更是责任重大。但是，到底应该如何凭借这样的一位女总统却往往众说纷纭。而在所有的众说纷纭中，其“孤独”的角色应该是最广为知晓的。而当记者身份的韩国作家千荣植将这本《孤独的领导力》呈现在大陆作者的眼前的时候，更是能够让读者在近距离观察到朴槿惠孤独的本色。因为更多的时候，朴槿惠容颜的本色就是孤独，这应该是这位女总统的底色。在这本书问世之前，朴槿惠以《绝望锻炼了我》为名字的自传也曾经风靡一时。那么，既然有自传，何必需要再次操刀进行这样的书籍撰写呢？对于作者而言，这无疑就是一个另外意义上的挑战，因为这样的书照例需要不同于自传本身，又需要有独特的视角。而当作者将视角聚焦在“孤独”的时候，可谓切中要害。而作者本身的身份更是增加了了解朴槿惠本身的真实感，因为千荣植的身份是记者，而类似的书籍就是《乔布斯传》的作者也是记者身份。记者来描写一个历史人物的话，能够有更加直观的视角，更加详实的素材，因为千荣植已经是

从2003年开始近距离观察朴槿惠并取材，这样的素材的积累增加了书籍本身的真实性。在《孤独的领导力》中，作者把朴槿惠在青瓦台度过的童年生活、父亲遇刺后变为平民、再到总统大战胜出的种种过程一目了然地展现给读者。而相对于自传来说，这样的撰写有着第三方视角的效应，并非一种自说自话的形式，尤其是以记者的身份呈现出更多客观性的素材。在这样的叙述过程中，朴槿惠遁世的18年时光成为来描写的重点部分，为何遁世，因为“无心论”，而遁世过程更是选择了中国哲学作为心灵的皈依，尤其是冯友兰《中国哲学史》带给她无限的温暖。当然，从遁世的过程来看，无疑更是塑造其领导力的时刻，尽管这样的过程同样是孤独的，但是孤独的另外含义就是正在蓄积力量。以记者的视角，作者直接剖析朴槿惠的60年生涯，在竞选总统的时候。那掷地有声的言论已经成为全世界“她力量”的最佳解释，“没有父母，没有丈夫，没有子女，有的只是国家”，面对这样的竞选言论，没有理由不通过，更没有理由不抵达国民的内心。所以，作者看到了作为普通人的朴槿惠的孤独，也看到了作为政治人的朴槿惠身上的孤独。在书中始终坚持将普通人朴槿惠和政治人朴槿惠统一起来理解，而且还以把朴槿惠的个性所带来的肯定面与否定面放在一起考虑的态度思考问题。对朴槿惠而言，原则是第一位的，其次才是个人。她认为，人总是会离开的。她的“无心论”境界之高令人不得不叹服。朴槿惠来来去去总是一个人，而这样的一个人无疑注定是孤独的，而在韩国这样的儒家文化熏陶的社会中就显得不近人情。但是，这恰恰也就是朴槿惠的过人之处，因为孤独，所以清高；因为清高，所以高远。“如果国家不安宁、经济状况很差、出现很多失业者的话，那么我也是不可能舒适、幸福的。我非常渴望能够建设一个自然有爱的国家。虽然置身政治圈我会饱受煎熬，但是唯有身处政治圈，我才能够参与其中，尽我所能做一些力所能及的事情。”从朴槿惠的这些话语中，能够读出其中的矛盾，在政治的风云和个人的鸿鹄之志之间的矛盾，而面对这样的矛盾，任何躲闪都是不能够有任何改变的，唯有走上前去，勇敢接受挑战，才是唯一的坦途。

《孤独的领导力》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com