

# 《最后一课》

## 图书基本信息

书名：《最后一课》

13位ISBN编号：9787100116929

出版时间：2015-12

作者：[法]都德

页数：230

译者：李玉民,袁俊生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《最后一课》

## 内容概要

法国19世纪著名的现实主义小说家都德的《磨坊信札》《星期一故事集》的故事合集，作者用哀婉、细腻、深情的笔触描写了法国人民深沉的爱国热忱、淳朴的乡民特点、旖旎动人的南国风光，是了解法国风土民情及普及爱国主义教育的名篇佳作。其中最具表现力的佳作《最后一课》，它甚至可以作为都德的代名词，作为“爱国主义”的符号，堪称世界文学史上短篇小说中思想性与艺术性完美结合的典范。

# 《最后一课》

## 作者简介

都德(1840-1897)，19世纪法国著名的现实主义小说家。代表作品有散文和故事集《磨坊书简》，长篇小说《小东西》，短篇小说集《月曜日故事集》，他的短篇小说集具有委婉、曲折、富有暗示性的独特风格，1874年的《小弗洛蒙特和大黎斯雷》让他成为当时最伟大的小说家之一，《最后一课》《柏林之围》等作品都已成为世界文学的珍品。

李玉民，首都师范大学外院教授，从事法国纯文学翻译二十余年，译著五十多种，约有一千五百万字。代表译著：小说有《巴黎圣母院》、《悲惨世界》、《最后一课》《幽谷百合》等、戏剧有《缪塞戏剧选》、《加缪全集·戏剧卷》等；诗歌有《艾吕雅诗选》、阿波利奈尔诗选《烧酒与爱情》等。

袁俊生，北京人。1978年毕业于北京第二外国语学院并留校任教。1979至1984年曾在联合国教科文组织总部（巴黎）工作，现任副译审。主要译著有《约翰·克利斯朵夫》《磨坊信札》《一弹解千愁》《卡萨诺瓦传奇》《莫斯科日记》《永远的小王子》《齐达内传》，以及《上升的征兆》《前世今生》《最后一课》等。

# 《最后一课》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)