

《都市农业设计》

图书基本信息

书名：《都市农业设计》

13位ISBN编号：9787121234998

作者：【美】April Philips（艾谱莉·菲利普）

页数：280

译者：申思

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《都市农业设计》

内容概要

一本关于可食用景观的全面概述——包含超过300张全彩色照片和插图

《都市农业设计》是生态学、设计学和社区的交叉学科著作。书中的案例展示采自全球的项目和设计师，他们通过都市农业景观为建筑生态都市摸索出一条新的道路，同时创造出将食物种植引回城市的新方法，为更健康的社会生活和环境铺平了道路。

本书从生态原则基础和食物棚应该是都市生态系统网络的一部分这一理念出发，勾勒一种设计过程，这种设计过程基于系统思考，并发展为一种生命周期法或基于可再生的方法。同时也展示了相关的策略、工具和指导方针，它们使设计者能够基于规划、设计、预算、构造、维护、营销和提高再利用城市空间的可持续性而做出明智的决定。书中对于项目案例的研究表明了这些景观的环境、经济和社会价值，同时也揭示出一条通往更绿色、更健康的都市环境的道路。

这些独特而又不可或缺的指导包括：

- | 详细讲述关于如何规划、设计、投资、建造和利用可食用景观的可持续性特点
- | 涵盖了超过12种类型，包括社区花园、都市农场、可食用地产（edible estates）、绿色屋顶和直墙、可食用校园景观、从种子到餐桌，以及公园、广场、街道景观和绿色基础设施系统等
- | 解释了如何设计有利于社会和生态的可再生、可食用的景观，探索了食物、政策和规划之间的关联，这种关联能为更具恢复力的社区提供可靠的食物棚体系
- | 检查了管理、维护和运作问题的整体性
- | 揭示了如何创建一个集中目标于生命周期法的商业模式企业

《都市农业设计》

作者简介

April Philips (艾谱莉·菲利普) 是April Philips设计工作室的创始人和责任人，这家屡获殊荣的公司位于旧金山海湾区，专门从事景观建筑和城市生态学。她最著名的作品包括联合广场、桑塔纳大街、Peet咖啡和茶叶烘焙工厂、市场大街2001号、VF室外校园和奥克兰公墓。她最新的作品涉及都市可食用景观和在城市范围内提高生活环境。

书籍目录

前言
致谢

第1章

美食之城:生态+都市农业 1

密歇根州底特律市的Lafayette Greens 1

加利福尼亚州旧金山的Bar Agricole餐馆 10

加利福尼亚州奥克兰市的城里人农场机构 13

路易斯安那州新奥尔良市的越南族裔聚居村 29

马里兰州巴尔的摩大型城市农场 38

第2章

都市食品体系规划策略 41

伊利诺斯州格雷斯科的Prairie Crossing 41

威斯康星大学河瀑校区生态村 51

南卡罗来纳州夏洛茨维尔的人行道边缘花园 75

重庆的橙香社区 80

第3章

愿景、综合与形式 87

荷兰多德雷赫特的奥古斯都别墅 87

加利福尼亚州马林县米勒克里克蔬果园、户外厨房 104

加利福尼亚州旧金山的2001市场街 109

伊利诺斯州芝加哥盖瑞康莫尔青少年中心的屋顶花园 117

第4章

系统整合与联系 133

加利福尼亚州希尔兹堡的Medlock Ames品酒室 133

路易斯安那州新奥尔良的“我们在布莱尔杂货店的学校” 144

令人难以置信的食材屋设计模型 156

纽约州杨克斯市的科学之舟 167

夏威夷州火奴鲁鲁市的榕街庄园 177

第5章

生命周期操作 181

德国慕尼黑的Die Plantage 181

南卡罗来纳州查尔斯顿医科大学的城市农场 191

纽约市曼哈顿区滨河公园农场 202

加利福尼亚州阿拉米达市的威富户外公司园区 209

加利福尼亚州亚瑟顿市圣心预备学校有机蔬果园 218

加利福尼亚州旧金山的慢食新世界胜利花园 224

第6章

社区与外联 227

乔治亚州亚特兰大市的亚特兰大植物园 227

城市食品丛林:一种适应性解决方案模型 235

意大利米兰2015世博会 239

加利福尼亚州旧金山的Alemany农场 250

华盛顿州西雅图市P-Patch社区园艺计划部 253

加利福尼亚州旧金山的格莱德教堂 259

纽约市布鲁克林区的哥谭之绿 261

参考文献 267

图片版权 271

《都市农业设计》

精彩短评

1、书，四分，排版三分，字体那么大，浪费纸张，我们眼睛不花！

1、假设你外出旅游，在一天筋疲力尽的观光之后，导游带着你走进下榻的酒店。你大吃一惊地发现，酒店坐落在一片农庄里。你经过一条长长的通道，和身边的西红柿、黄瓜逐一点头问好，然后才到达酒店的大楼。紧接着，晚餐时服务生告诉你：先生，您吃到的食物都是我们酒店自己耕种生产的，诺，窗外那些食物全是有机食材。在大快朵颐同时，你猛地意识到，这并不是驱车几十公里到了郊外农村，仅仅过了几条马路而已，还在市区。这不会是做梦吧？位于荷兰多德雷赫特的奥古斯都别墅，是以上描写的真实版本。这个酒店离荷兰鹿特丹港只有15英里，设计这片园林在于服务酒店，不仅为其内部餐馆供应食品，还成为当地主要特色。而别墅各房间可通往这片园林，客人可以随心所欲地亲近自然。在《都市农业设计》一书中，以上的新鲜案例比比皆是，并以图文并茂的形式贯穿全书。作为一本可食用景观规划、设计、构建、维护与管理完全指南，书中涵盖了6个章节，包括美食之城、都市食品体系规划策略、愿景与形式、系统整合与联系、生命周期操作、社区与外联等内容。作者是一个景观设计和城市设计师，她试图在大量的都市农业学术类著作中开辟自己的天地，尝试去寻找一些问题的答案，诸如：土地景观如何根据城市规模被设计成为城市食物系统的主要部分，以及如何连接到地区食物系统？设计师如何协调并通过有意义的方式与都市农人、食品企业家、社区组织、城市生态学家、有远见的开发商，以及城市规划者合作创建这些景观，并且同时解决人类和环境健康、食物保障、气候变化、文化美学和可持续发展的问题？简单来说，《都市农业设计》是一本景观设计指南，基于生态、设计和社区交叉点，构建一个更健康社区和更健康环境。城市化与可持续食物体系的完美融合是构成21世纪生态城市的条件之一。农业城市的设计战略是将食物生产重新引入城市生活，使居民和当地的区域性食物体系再结合，最终推动可持续发展的生活方式。显然，这种思想对当今普遍的工业食物体系下了挑战书，因为后者主张将人们和食物资源分离。现今，如雨后春笋般纷纷出现的城市农业景观证明，都市农业正大踏步地迈入现代人生活，当然，在城市里打造园林、设计农场，绝不是在荒地上种菜那么简单。在北京，小毛驴市民农园就是一个“社区支持农业”的典型例子，品尝自己亲手种植的果蔬让无数北京市民获得成就感。重新将农场引入城市中心，成为未来发展的一个趋势。在美国，已经有成千上万人加入种植城市蔬果的行列。这股潮流的参与人数比去年增长了35%。本书并不是只针对专业设计人士，它有几大特点值得向读者推荐。一是趣味性。对于非设计专业人士而言，书中妙趣横生的Idea让人接连称奇。设计本身是一种融合创意和美学的学问，创新思维不够的大脑才没有勇气加入设计师的行列。美国南卡罗莱纳州在人行道边缘种花植草，建设花园，不仅为居住区增添了生物多样性，还收获了食物，促进了社区间邻里交流。如何充分利用有限的土地？不妨到书中获得有趣的创意。二是知识性。受阅读偏好的影响，我们的眼光或许总聚焦在一个方面，比如关注生态农业就不考虑美学设计，专注设计就忽视了可持续发展体系整体战略。书中较全面地展现了系统规划的蓝图，比如规划食材景观时要系统考量多个指标：益虫与传粉动物的生境创造、农业灌溉工作中的雨水收集和管理、生物多样性增加、废弃物和零废物的循环回收及升级回收等等，让人视野开阔，以各类交叉的知识看待农业景观设计问题。三是全球性。从中国的重庆到德国的慕尼黑，再到古巴、荷兰，作者大量展现了全球多个城市不同类型、不同条件、不同设计思路的都市农业设计，其跨度之广、信息量之丰富令人咋舌。为了帮助读者更好地理解，大量的实景图、设计图贯穿全书，让本书的实用性更强。四是前沿性。如何在大学中建造生态村？美国威斯康星大学河瀑校区生态村就是集发展前沿、高效科技、可再生能源生产、社区设计革新实践于一体的社区项目。如何打造社区花园、学校食材花园、食物银行花园、食材酒店？这些新鲜名词都令我们眼花缭乱，并渴望一探究竟。说到底，人们对城市农业景观的探索是对更健康、更绿色食物的追求，“吃是一种农业艺术”。通过食品改善生活，积极创造可持续发展的道路，本书为对可食用景观感兴趣的读者提供了一个新的视角。张春燕原载《中国环境报》http://59.108.157.198/html/2014-08/14/content_15396.htm

《都市农业设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com