

《我们仨》

图书基本信息

书名：《我们仨》

13位ISBN编号：9787500240006

10位ISBN编号：7500240007

出版时间：2013-5

出版社：中国盲文出版社

作者：杨绛

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我们仨》

内容概要

《我们仨(大字版)》分为两部分。第一部分中，杨绛先生以其一贯的慧心、独特的笔法，用梦境的形式讲述了最后几年中一家三口相依为命的情感体验。第二部分，以平实感人的文字记录了自1935年伉俪二人赴英国留学，并在牛津喜得爱女，直至1998年钱先生逝世63年间这个家庭鲜为人知的坎坷历程。他们的足迹跨过半个地球，穿越风云多变的半个世纪：战火、疾病、政治风暴，生离死别……不论暴风骤雨，他们相濡以沫，美好的家庭已经成为杨先生一家人生最安全的庇护所。

《我们仨》

作者简介

杨绛（1911—），原名杨季康，江苏无锡人。1932年苏州东吴大学毕业，同年入清华大学研究院研习。1934年开始发表作品。1935年留学英国、法国，1938年回国。先后任上海震旦女子文理学院教授、清华大学西语系教授。1949年后，任中国社会科学院外国文学所研究员。主要作品有剧本《称心如意》、《弄假成真》，论文集《春泥集》、《关于小说》，散文集《干校六记》。长篇小说《洗澡》，短篇小说集《倒影集》等。主要译著有《堂·吉珂德》、《小癞子》、《吉尔·布拉斯》等。

《我们仨》

书籍目录

第1部我们俩老了 第2部我们仨失散了（一）走上古驿道（二）古驿道上相聚（三）古驿道上相失
第3部我一个人思念我们仨 附录1 附录2 附录3

章节摘录

版权页：那里烟雾迷蒙，五百步外就看不清楚；空气郁塞，叫人透不过气似的。门外是东西向的一道长堤，沙土筑成，相当宽，可容两辆大车。堤岸南北两侧都砌着石板。客栈在路南，水道在路北。客栈的大门上，架着一个新刷的招牌，大书“客栈”二字。道旁两侧都是古老的杨柳。驿道南边的堤下是城市背面的荒郊，杂树丛生，野草滋蔓，爬山虎直爬到驿道旁边的树上。远处也能看到一两簇苍松翠柏，可能是谁家的陵墓。驿道东头好像是个树林子。客栈都笼罩在树林里似的。我们走进临水道的那一岸。堤很高，也很陡，河水静止不流，不见一丝波纹。水面明净，但是云雾蒙蒙的天倒映在水里，好像天地相向，快要合上了。也许这就是令人觉得透不过气的原因。顺着蜿蜒，的水道向西看去，只觉得前途很远很远，只是迷迷糊糊，看不分明。水边一顺溜的青青草，引出绵绵远道。古老的柳树根，把驿道拱坏了。驿道也随着地势时起时伏，石片砌的边缘处，常见塌陷，所以路很难走。河里也不见船只。阿圆扶着我说，“妈妈小心，看着地下。”我知道小心，因为我病后刚能独自行走。我步步着实地走，省得阿圆搀扶，她已经够累的了。走着走着——其实并没走多远，就看见岸边停着一叶小舟，赶紧跑去。船头的岸边，植一竿撑船的长竹篙，船缆在篙上。船很小，倒也有前舱、后舱、船头、船尾；却没有舵，也没有桨。一条跳板，搭在船尾和河岸的沙土地上。驿道边有一道很长的斜坡，通向跳板。阿圆站定了说：“妈妈，看那只船梢有号码，311，是爸爸的船。”我也看见了。阿圆先下坡，我走在后面，一面说：“你放心，我走得很稳。”但是阿圆从没见过跳板，不敢走。我先上去，伸手牵着她，她小心翼翼地横着走。两人都上了船。船很干净，后舱空无一物，前舱铺着一只干净整齐的床，雪白的床单，雪白的枕头，简直像在医院里，锺书侧身卧着，腹部匀匀地一起一伏，睡得很安静。我们在后舱脱了鞋，轻轻走向床前。只见他紧抿着嘴唇，眼睛里还噙着些泪，脸上有一道泪痕。枕边搭着一方干净的手绢，就是他自己带走的那条，显然已经洗过，因为没一道折痕。船上不见一人。该有个撑船的艄公，也许还有个洗手绢的艄婆。他们都上岸了？（我只在心里捉摸。）我摸摸他额上温度正常，就用他自己的手绢为他拭去眼泪，一面在他耳边轻唤“锺书，锺书”。阿圆乖乖地挨着我。他立即睁开眼，眼睛睁得好大。没有了眼镜，可以看到他的眼皮双得很美，只是面容显得十分憔悴。他放心地叫了声“季康，阿圆”，声音很微弱，然后苦着脸，断断续续地诉苦：“他们把我带到一个很高很高的不知哪里，然后又把我弄下来，转了好多好多的路，我累得睁不开眼了，又不敢睡，听得船在水里走，这是船上吧？我只愁你们找不到我了。”阿圆说：“爸爸，我们来了，你放心吧！”我说：“阿圆带着我，没走一步冤枉路。你睁不开眼，就闭上，放心睡一会儿。”他疲劳得支持不住，立即闭上眼睛。我们没个坐处，只好盘膝坐在地下。他从被子侧边伸出半只手，动着指头，让我们握握。阿圆坐在床尾抱着他的脚，他还故意把脚动动。我们三人又相聚了。不用说话，都觉得心上舒坦。我握着他的手把脸枕在床沿上。阿圆抱着爸爸脚，把脸靠在床尾。虽然是古驿道上，这也是合家团聚。我和阿圆环视四周。锺书的眼镜没了，鞋也没了。前舱的四壁好像都是装东西的壁柜，我们不敢打开看。近船头处，放着一个大石礅。大概是镇船的。阿圆忽然说：“啊呀，糟糕了，妈妈，我今天有课的，全忘了！明天得到学校去一遭。”我说：“去也来不及了。”“我从来没旷过课。他们准会来电话。哎，还得补课呢。今晚得回去给系里通个电话。”阿圆要回去，就剩我一人住客栈了。我往常自以为很独立，这时才觉得自己像一枝爬藤草。可是我也不能拉住阿圆不放。好在手续都已办完，客栈离船不远。

《我们仨》

编辑推荐

《我们仨(大字版)》适合文学爱好者阅读。钱氏夫妇在学界德高望重，《围城》、《洗澡》两部畅销书更令他们声名远播。然而，人们对其家庭生活却不甚了解。1998年，钱先生的逝世使文化界深感悲痛。但罕为人知的是他和杨绛先生唯一的女儿钱瑗已于此前（1997年）先他们而去。一生的伴侣、唯一的女儿相继离去，杨先生晚年之情景非常人所能体味。在人生的伴侣离去四年后，92岁高龄的杨先生用心记述了他们这个特殊家庭63年的风风雨雨、点点滴滴，结成回忆录。

《我们仨》

精彩短评

《我们仨》

精彩书评

1、网上惊闻杨绛先生去世，看到朋友圈里转发的各种文章，感觉老人的文字朴实却充满着哲理和生活情趣。于是让小猫推荐两本书——《我们仨》和《洗澡》，她说我一定会喜欢。网上其他版本已断货，只剩这一版，到手才发现是大字版。不过读起来方便，也不会串行。拿到书的第一天就读完了第一、二部分，记叙了丈夫和女儿病痛缠身的几年。可是老人的文笔并不是纯纯的写实，而是以柳树的变化为时间的迁移，用梦作为线索，记叙了美好、朦胧又充满梦魇的那几年。文字中没有明显痛苦的表达，却读来让人心疼，仿佛和作者一起经历了远送亲人的心酸。尤其那一句“不过三里河的家，已经不复是家，只是我的客栈了。”读来心痛又心疼。一个老人在经历了颠簸的一生，与女儿和丈夫失散十年后，提笔写下曾经在一起的点点滴滴，不知要经历怎样的心理过程，不知这是折磨还是坦然。曾经的幸福就在这个居所里发生，而现在只剩她一人回味，这有到底是多么钻心的痛楚。第三部分是老人一个人的回忆却找不到追思的痛，仿佛只是静静地回头看着走过来的路，一路坎坷却是一路欢欣，因为“我们仨”。以为这是名人生活的“大揭秘”，看过才知，只是平常人的平常生活，艰辛、不易。“人间没有单纯的快乐。快乐总夹带着烦恼和忧虑。”可是不论生活如何，老人没有抱怨，没有愤怒，有的只是淡然和和平。也许更多的是思念。

《我们仨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com