

# 《你是我追不到的时光》

## 图书基本信息

书名：《你是我追不到的时光》

13位ISBN编号：9787553440558

出版时间：2014-3

作者：苏半夏

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《你是我追不到的时光》

## 内容概要

富家子弟单郁助立誓要给救过自己的女孩林素暖幸福，但他发现自己喜欢上了林素暖的死对头，和她有着千丝万缕关系的苏半夏。原本以为幸福已经到手，却不知，一场关于伤害和背叛的灾难，正悄然降临.....当这份纯净如水的感情掺杂了背叛和阴谋，苏半夏还能不能勇敢地面对？面对母亲的隐情，她还能不能义无反顾地选择爱情？

洛卡卡被她最爱的人纪初浩害得家破人亡，她不惜用自残的方式来报复纪初浩。她说，她要让他看着自己怎么一步步走进地狱。

苏半夏因为爱而选择忘记，洛卡卡因为爱而选择复仇。他们的爱情，在一场场的等待和追逐中，逐渐鲜明和浓郁。

# 《你是我追不到的时光》

## 作者简介

苏半夏，女，青春言情小说写手。八月居A级签约作者。代表作品有《你是我追不到的时光》《你是我的孤单心事》《试婚前妻你别跑》，单部作品阅读量均在千万级以上。风格擅长青春虐恋疼痛类小说。

# 《你是我追不到的时光》

## 书籍目录

### 第一卷

相爱又能怎么样？爱情这东西就像水晶，好看但是易碎，她苏半夏拥有不起。在错的时间遇见对的人，那是一件多么残忍的事，爱而不得，害死了多少有情人。

1. 命运的相遇
2. 偷来的爱情算不算爱情
3. 消失的梦魇
4. 苏城一的心殇
5. 自尊值多少钱
6. 爱情是一个三角形
7. 错误的初吻对象
8. 你不是她
9. 爱的选择题
10. 洛卡卡是我的女朋友
11. 是你先放弃我的
12. 没有钱我活不下去
13. 我恨不得你去死
14. 纪初浩，我们交往吧
15. 单郁助，我喜欢你
16. 丧失喜欢的能力
17. 短暂的爱情
18. 她碰过的东西我不要
19. 我们分手吧
20. 城一，我爱上的为什么不是你
21. 洛卡卡，你真残忍
22. 我来帮你确定感情
23. 你相信命运吗
24. 我遇见你，那么迟
25. 我想进入你的世界
26. 我诅咒你们

### 第二卷

有人说，人的心脏有两个心房，一个里面住着快乐，另一个住着悲伤，不要笑得太大声，否则就会把旁边的悲伤吵醒。后来的单郁助想，是不是因为他太幸福了，所以上天才留给他一个小小的遗憾。

27. 遇见你是我最幸运的事
28. 交往纪念日
29. 幸福的告白
30. 孩子是谁的
31. 三个人的爱情
32. 食肉动物和食草动物的区别
33. 束缚的幸福我不要
34. 冷血的魔鬼
35. 人生的灰色地带
36. 孽缘
37. 利用的工具
38. 二十年之后的见面
39. 幸福从来不曾光顾
40. 痛苦的分手
41. 我要你变成我的女人

## 《你是我追不到的时光》

- 42. 为什么爱上的不是你
- 43. 他们死了
- 44. 洛卡卡不见了
- 45. 你是杀人凶手
- 46. 我爱你
- 47. 仗着你喜欢我
- 48. 求生不得，求死不能
- 49. 给我五百万
- 50. 求你不要离开
- 51. 痛苦一辈子
- 52. 消失的人
- 53. 平静的生活
- 54. 他出事了
- 55. 苍白的白色
- 56. 可惜太迟了

### 第三卷

我们都以为自己很爱很爱一个人，爱到想把所有最好的东西都送给对方，恨不得将自己的心掏出来。只可惜，心掏出来了，身体空了，寂寞便开始滋生蔓延，像青苔一样将我们淹没。爱的方式不对，注定伤悲。

- 57. 撒旦之子
- 58. 原来你没死
- 59. 一见钟情的狗血剧
- 60. 她到底发生了什么
- 61. 相遇
- 62. 被人包养
- 63. 逃跑
- 64. 洛卡卡的真相
- 65. 我要亲手杀了他
- 66. 我没有选择
- 67. 苏若的死吧
- 68. 江边的拥抱
- 69. 我不该在这里
- 70. 我跟他打了死结
- 71. 冷清音，你搞错顺序了
- 72. 再抱一会儿
- 73. 我不相信
- 74. 殊死一搏

# 《你是我追不到的时光》

## 精彩短评

- 1、虽然狗血，但是狗血的还比较虐。
- 2、在爱情这个困局之中，他们迷了路。友情，亲情，在扑朔迷离的身世和阴谋面前，变成一把把锋利的刀刃，沾满了血腥。最后的最后，他们还会是原来的他们么？
- 3、非常棒的小说 非常值得收藏
- 4、广州图书馆借阅
- 5、好好看

# 《你是我追不到的时光》

## 精彩书评

1、书名还好，目录里的文字看着也很老练，可惜整个故事就像个什锦大杂烩，什么料都有，再加上模仿痕迹太重，逻辑不是很清楚，为了虐而虐，又太多狗血，结果弄得串了味。先说用料吧。豪门恩怨，曾经是很受欢迎的题材，比如其中的典型偶像剧流星花园。《你是我追不到的时光》开篇就像F4们登场，粉丝、后援团们争风吃醋。于是，灰姑娘苏半夏在一片嘘声中性格又有姿容地吸引来一票高富帅的目光。又有些《小时代》的气味。等到苏半夏的身世慢慢揭晓，恍然又是琼瑶阿姨《情深深雨蒙蒙》里的同父异母的姐妹相仇。要不要这样相似啊，为什么不来点新鲜的。好，新鲜的就是豪门恩怨里，又多了禁忌恋。再说制过过程吧。虐恋，残酷的青春其实也蛮好看的。只是这部小说里，爱不知从何而起，情也不知为何至深。男主角单郁助只因少时一个约定，长大后才找到那个约定的小姑娘，十年认情，就凭额上的紫蝴蝶印。噢，这是韩剧深情的男主角来了。再后来，男主认错人了，又阴差阳错爱上了正主，好吧，这样也是回归一般的小言了，只是作者并不满足，再为此情多加磨难：男配又爱上女主，女配一爱上了男配一，男配二又情有独衷女配一。这已不是三角恋，是四角，五角恋了。并且，在女主身世中，还穿插了母亲那一代的情感纠葛。在接近结束之时，男主父子各驾一部车，在通往飞机场的高速路上，玩追车，追那对即将离开的母女。呀，要不要这么狗血啊。至于女配，男配，那场冰雪灾难下的患难，也同样虐得太频繁太相似。女主惨不行，女配也要很惨：强暴、囚禁、怀孕、流产。。。即便这样，还有斯德哥尔摩症，爱上了施暴者。。。而最温柔守护型的男配居然死了。真悲剧。总的说来，文笔稚嫩，很虐情，狗血多多，但将这样庞大的故事，这样错综复杂的情感融为一体，对于00后作者来说，也相当的挑战，希望突破已有的言情数路，添点新鲜血液吧。

2、我觉得看过书的人无法抵抗苏城一的温柔 到底是怎样的爱 才能让他那么细心的守护半夏 看到他死于雪崩的那一刻 我没有流泪 而是感到释然 上帝都偏爱他 不忍让他在自己的好朋友和心爱的人之间黯然神伤 或许这是苏城一最好的结局从黎亚修这个人在文里出现开始 我就明白 这个人注定会是与城一样的结局——爱而不得 有许多读者可能会恨黎亚修 恨他的偏执 恨他的自私 但这些都是因为爱着半夏 抛开这一切 他其实是和城一一样可以守护自己爱的人的人 我一直希望他可以有个好结局 但终究还是不如愿。……偏执的疯子！

3、身边总有这样的女子，话很少，却字字铿锵有力；长相谈不上有多漂亮，却非常有气质。娇小的身姿后面仿佛有着强大的内心世界，从不轻易敞开的心门就像高高的一堵墙，捍卫着她敏感而脆弱的内心。《你是我追不到的时光》的苏半夏就是这样的女子，她就像流水一样，一点一滴地刺穿者单郁助的心。单郁助爱上了半夏的坚强，半夏的沉静，半夏的孤独和不可一世，虽然明知这样的女子最好不要去招惹，他还是不可救药地深陷其中，爱情就像一杯烈酒，喝着痛快，醉的痛苦，醒后孤独。失去一切的海夏在危难中遇上了单郁助出手相救，那年她十一岁。看遍了勾心斗角，人心险恶。天使的脸颊上一只翩然欲飞的“紫蝴蝶”停在她的额角。那一次的相遇，蝴蝶飞过了沧海沧田，却永远捆绑住了单郁助的灵魂。生活似乎就是这样，有的人在你生命中最多是过客，不参与你的喜怒哀乐，而有的人一辈子都会在你的心上，这么抹都抹不掉。林素暖的美，如一阵春风，而苏半夏的美，却是如同细雨一样，洒在单郁助的生命中的每一个夏天。林素暖变成单郁助女朋友了。半夏很心痛，却依然微笑。姐妹俩的东西，从开始就不分你我。半夏知道，从小，她就可以轻而易举的拿走属于她的一切。她的内心就如同一团火焰，慢慢灼烧着，单郁助，洛卡卡，苏城一，纪初浩在烟雾缭绕中无法看清她的模样。幼时的伤痛如同梦魇，紧紧跟着他们。洛卡卡家破人亡后疯癫无常，纪苏城遭遇雪崩不幸离世以及半夏身世的真相，都慢慢的水落石出。苏半夏和单郁助的爱情在燃烧着，一直分分合合却从未真正结束，他们爱的太深，太烈，以至于将命运中的黑暗一起点燃。这注定是一个凄美的故事，就像那只“紫蝴蝶”。彼时的阳光太灿烂，仿佛伸手就能够到白云，此刻的黑夜又如此漫长，看不到破晓天明。

4、不知道爱情究竟是什么样子，看过这本书后更是期待自己可以遇到自己爱的那个人，爱情不是承诺，也不是等待，更不需要偏激，幸福需要的是慢慢享受，想到自己以前的承诺，觉得好傻好傻，谁能肯定今生遇到的他就是对的那个人呢？爱情需要慢慢接受、慢慢品味。友情也好、爱情也罢，如果一个人能够拥有一辈子的时光来享受，便是幸福。半夏在我看来是可怜的，也是幸福的，但是她更需要的是学会珍惜，爱情有些时候需要的是放手而不是残忍的挽留，当你给你的爱情沾上鲜血的时候，你会发现，你得到的爱情早已不是幸福，更多的变成了禁锢。看完本书，我发现女生就应该骄傲的活着，不要做卑微的小草，在男人眼里，小草都是用来践踏的，只有那带刺的玫瑰，开着正艳，即使带

## 《你是我追不到的时光》

刺，却依旧想念。虐人的文字本来早已不想再看，可是却依旧控制不住自己会想，支持半夏，支持半夏继续写出让人无限感慨的文章。

5、第一次知道半夏就是通过看时光认识的，转眼间2年多了，一直关注半夏的文文，半夏的三部曲全部收藏并且全部看完了，文笔非常好。由原来的描述青涩逐渐清晰成熟。原版下的其他两部小说也能出版，非常期待试婚也能出版实体书籍。继续努力吧！！

6、在没看这本书的时候，我是没多大兴趣的。可当我开始认真看书的时候我才发现我已经很难自拔出来了。我已不记得我为这本书已经流过了多少次泪水。我只知道作者是那么用心的去刻画她笔下的每一个角色。仿若都活了过来。文笔的深厚与情节构思的跌宕起伏令我深深的惊喜与热爱。这仿佛是我看过最最虐心最最痛快没有之一的一部作品了。谢谢作者。期待你更多的大作。

7、爱情虽然经历坎坷会使两人关系更加亲密、也会让这段爱情更加唯美。然而有时因为彼此的不信任会让你付出更多的代价。我们应该珍惜这段情。好好维护对方、因为幸福随时会在你不经意间悄然而逝。这世间美好的东西实在数不过来，我们总是希望的太多，让尽可能的东西为自己所有。套得住青春，却留不住年华。虐恋情深，希望半夏的书大卖。

8、第一次看见半夏的书是在八月居。因为我也是八月居的作者。之前有在微博互动过，只是之后忙于工作就一直没有在联系。偶尔会发发私信请教于她。我感觉半夏是一个不折不扣的后妈，写文超级虐的，每次看见我都有种想哭的冲动，最喜欢的就是《前妻》。

9、小说的前部分总是让我看到《流星花园》的影子，不同的是，《流星花园》里的女主角只有一个，而这个小说里，作者为每一位少年都安排了自己的公主。刚开始还以为，作者很善良的。只是看到后半段，却不得不说，作者真是够狠的，每一个人都不是幸福的。苏城一居然死了，这太让人不能接受了。那么善良，那么美好，那么温柔，那么无私的苏城一，怎么能就那么死了呢？我总是不能相信。而洛卡卡居然被强暴了，还怀孕了，之后流产后直接疯了，这太。。。那么可爱的洛卡卡，风风火火永远充满活力的洛卡卡，作者居然把她整疯了。苏半夏也好不到哪里去，居然爱上了自己的亲弟弟，出卖身体还钱来给妈妈治病，妈妈却自己选择了死亡，带着疯了的洛卡卡过着人不人鬼不鬼的日子，这是一个多么乱套的世界啊。前半段觉得幼稚，但是至少我耐着性子看下去了，后半段的悲剧，完全就是为了悲剧而悲剧的，我还是看下去了，我就是想知道作者到底是要怎么安排这些个人啊。作者大人啊，咱不能这么狠啊。就让他们都和自己喜欢的人在一起吧。现实生活已经很难了，小说还是要给我们希望啊。本书，我觉得最出彩的不是他们几对男女之间的爱情故事，而是半夏和卡卡之间的友谊。爱情固然可贵，但是友情也是十分温暖的。

10、在时间的长河里，我曾种下希望，盼着某天长成一朵花的模样。让我闻着花香，一路欢畅，让我抚着花瓣，一味遐想，即使某天腐烂成泥土的模样，感谢曾留恋你盛开的地方，不忘.....阡陌红尘，我袭一身白衣，一点眉心如翩翩紫蝶，韶华倾覆，转山转水，执笔千年，只是为你一个人凝眸，以一颗简简单单的心情守一份承诺，步入你温暖的心池，陪伴你每一段孤寂的时光，愿在音乐里你是我跳动的音符，曲外你是我此生不变的相依，有你温暖的陪伴，弱水三千我只取一瓢饮，只想独享你的世界，时光主人公半夏就是这样一个痴情的女子。她在命运里苦苦挣扎，在时光的画卷里追寻她的爱情，搜寻留下的那一点。若如初见，人生便处处都是姹紫嫣红；若如初见，便少却了许多惆怅无奈，辗转反侧；若如初见，人生便少却了后来患得患失与伤痛。可是人生，又怎么会只如初见，随着岁月的流转，最初美好的惊艳，亦会随之一点一点地流失。也许再回首，此时的心境与彼时的悸动，早就隔了地，隔了沧海与桑田，只余无尽唏嘘！时光里的男主人单郁助就因儿时的一个意外邂逅半夏，便被她额上翩翩紫蝶打动，从此便有了“我等你”这个相守的约定。本该是一群怀揣梦想，心中有爱的少男少女，被命运捉弄，在一场场的等待与追逐中跌跌撞撞前行，在扑朔迷离的身世以及不可告人的阴谋面前，友情、亲情、爱情成为束缚住他们的枷锁，爱情似乎变得廉价，被人无情践踏的玫瑰依然开着带刺的鲜花，努力的追逐着曾经的光阴，只是每一句谎言的揭穿都仿佛变成了一把把锋利的尖刀，带着血腥的味道。在这场爱与仇恨的角逐中，他们只剩下满眼的无助、徬徨、偏执以及一颗血淋淋千疮百孔的心。（读后感 [www.bufuzao.com](http://www.bufuzao.com)）这一路走来，男主人单郁助因为意外在床上昏迷5年，女主人苏半夏在大脑选择性失忆后，为郁助生下一对龙凤胎，在好友纪初浩和洛卡卡的精心照顾下，男女主人公终于有情人终成眷属，过上了幸福快乐的日子。在看完这篇在爱情路上追逐的男女主人公中个人认为：在时光里，谁都不会是赢家，请珍惜眼前的一切吧！珍惜亲情、爱情、友情。

11、爱情虽然经历坎坷会使两人关系更加亲密、也会让这段爱情更加唯美。然而有时因为彼此的不信任会让你付出更多的代价。我们应该珍惜这段情。好好维护对方、因为幸福随时会在你不经意间悄然



## 《你是我追不到的时光》

而逝。这世间美好的东西实在数不过来，我们总是希望的太多，让尽可能的东西为自己所有。套得住青春，却留不住年华。虐恋情深，希望半夏的书大卖。

12、很长的小说，看了很久，很感人，但可能是太虐了吧，作者在让主角幸福之前是想尽办法的把所有能折磨他们的剧情全用上了，刚开始看的时候都哭了，很感人。蓝心很喜欢这样的虐文，期待你的时光系列文。加油半夏！本来是要过来打广告的，后来想想不太厚道。算了，只要记住我是公主蓝心就行了。

13、《你是我追不到的时光》，故事诚然如题目所讲，一群本该怀揣梦想，心中有爱的少男少女，被命运捉弄，在一场场的等待与追逐中跌跌撞撞前行，在扑朔迷离的身世以及不可告人的阴谋面前，友情、亲情、爱情成为束缚住他们的枷锁，爱情似乎变得廉价，被人无情践踏的玫瑰依然开着带刺的鲜花，努力的追逐着曾经的时光，只是每一句谎言的揭穿都仿佛变成了一把把锋利的尖刀，带着血腥的味道。老实说，第一眼看到书的时候，我觉得像《流星花园》，满眼的高帅富，对于我这种大妈级别的小言情控来说，这样的撕心裂肺似乎离我无限的遥不可及，但是静下心来往下看，却发现，大妈原来也有一颗虐恋的心啊，真的是有够虐的。故事中的男主单郁助因为幼年一个相守的约定，错认了林素暖，阴差阳错的，男主渐渐爱上了林素暖的妹妹苏半夏，如果故事仅仅就此展开，那么这应该就是个单纯的3角恋爱，但是作者似乎不会就这样放过我们，于是乎，女主苏半夏的好友洛卡卡暗恋上了温柔的苏城一，而苏城一的好友纪初浩则一直默默守候着洛卡卡的心，苏城一呢，这个有着好看眉眼的温柔男子，却爱上了好兄弟的女友苏半夏，于是小心珍藏起这份爱意，一直默默的站在女主的背后。看到这里的时候，我的第一反应是，娘啊，这样的故事该如何收场啊。小说应该分成了三部分，第一部分应该就是书中各种男女主角的情感角逐，最后单郁助和苏半夏，纪初浩和洛卡卡，这样，也算是尘埃落定。紧接着，应该就是女主身份的秘密部分。为什么女主的母亲苏若在看见男主的父亲的时候会有那样的反应，半夏的父亲到底是谁？故事一下子从多角恋转成了禁忌恋，不禁为作者捏了一把冷汗。最后的部分，作者将故事推上了高潮，卡卡父母的意外身亡，初浩的迷茫，半夏的无声的呐喊，郁助的无助，一切的一切都染上了悲伤的色彩，让人心疼。爱与复仇一旦一起出现，必然是两败俱伤的结局，这似乎已经成为言情小说的必然。故事中的男女主角，他们因爱而聚，却伤了彼此。在这场爱与仇恨的角逐中，他们只剩下满眼的无助、徬徨、偏执以及一颗血淋淋千疮百孔的心。我承认我是个腐女，但是作者这种00后重量级虐恋言情我这颗老心脏实在有点接受不了，作者在开篇的时候让我有种琼瑶附体的感觉，文笔也显稚嫩，但是随着故事情节的推进，作者成功的带着我们走进了这个复杂的命运多舛的女孩的故事，随着情节的推进，你似乎也在为这个女孩揪心，每当你以为故事该到此结束的时候，作者总能出其不意的给女主带来致命的伤害，我只能说，虐的一塌糊涂，应该是喜欢痴情虐恋小姑娘的菜。

14、是谁说过，爱情和咳嗽一样无法掩饰。我忘了以后的岁月还有那么漫长，漫长到可以慢慢喜欢上一个人，就像当初喜欢你一样。生活不可能像想象的那么好，但也不会想想象的那么糟。人的脆弱和坚强都超乎自己的想象。有时，可能脆弱的一句话就泪流满面，有时，也发现自己咬着牙走了很长很长的路。相爱又能怎么样？爱情这东西就像水晶，好看但是易碎，她苏半夏拥有不起。在错的时间遇见对的人，那是一件多么残忍的事，爱而不得，害死了多少有情人。

15、没看本书前，我是不喜欢看虐心一类的书籍的——折磨神经。无意中翻看了几个章节，居然勾引的我有一种想要接着看下去的欲望——不看心痒痒。于是，我不由自主的· · · · · ·走了进去· · · · · ·只要用心体会，虐恋也是一种痛着的享受· · · · · ·没有结局便是最好的结局· · · · · ·

16、很不错的一部书书，不管看多少遍都不会厌倦！！虐虐的但却很感人，很爱很爱很爱.....很爱半夏写的书！！也很喜欢书中的苏半夏，经常在想，如果这是一个真实的故事那该多好啊！相信看过这部书的人和我一样，都很喜欢半夏，郁助，城一，卡卡，初浩.....嘿嘿，等了这么久，时光的实体书终于出版喽！！半夏，俺爱你你！！！！！！！！

17、这本书写的太棒了，真的好喜欢苏半夏的文字。刚刚来八月居的时候半夏就已经出了书，给我们做了不少的榜样 半夏的每个书都写的那么好，虽然是很长的小说，但是又慢慢把它读完。品品后才知道半夏的小说真的很好，还想再看一遍！好感人，半夏加油 我是蚰蚰哦.....

18、洛卡卡，苏半夏，，，每一个女主都拥有和怀揣着不同的哀伤。浓浓的哀伤和虐虐，泪水啪啪下呀！从女主身上，看出了痴念的廉价。懂得了爱情的天平永远都是不可能匀平的！不禁地让我想起了唐七的文文，那种忧伤的笔调。最是催人泪夏！

## 《你是我追不到的时光》

19、说实话，在拿到这本书之前，我对它是抱有相当大的期望的，这不仅是因为它有一个文艺范儿的书名，而且作者的名字也相当的有范儿，让人忍不住期待一下。然而正是印证了那句话“理想是丰满的，现实是骨干的”，真正拿到手后的这本书，有点让人惨不忍睹。它的确也是有范儿的，不过是装范儿！我忍不住想要问一句：难道现在的出版行业已经沦落到什么样的书都能出版了吗？首先，内容架构上，从头到尾就是一脑残偶像剧，而且还是没有逻辑的那种。不是说故事背景发生在校园里，安排一场富家子弟爱上贫穷女的狗血剧码，就能算得上是青春小说的。而且我不知道是作者健忘，还是作者认为读者是健忘的，头几章刚写了某帅哥当众表白心迹，隔几章此帅哥内心独白就要隐瞒此段爱恋不让对方知道，当所有人都是痴傻的呀！再有，某个场景与下个场景之间几乎没有过渡，完全靠读者的阅读水平自由串联。或是某个场景没有说完，突然跳跃到另一场景，然后无缝链接回到前面的场景，真当读者是超人啊！……如此桥段，不胜枚举。其次，平铺直叙显然不是作者的追求风格，于是添加了很多的旁白和独白，我估计作者想要达到的目的，是那种略带忧伤的文风，可惜功底不够，愣是模仿成了四不像，对于读者的阅读功底和耐心也是一大挑战。最后，最最让人无法忍受，也是最让人气愤的是，这书到底有没有校稿的呀！就不说那些普遍存在于其他书中的错别字问题了，这书竟然有白页，且我估计得有一个印章了吧！读两页，给来两张白的；读两页，再来两张白的，这也太影响阅读的心情了吧！这算不算是大型事故啊？！那些一审二审三审、一校二校三校，感情真的只是存在于传说中的呀！如此有问题的书，竟然能够流通到市面，并且到达读者手中，这不是给自己找不自在呢么！作为一个普通的读者，我打心眼儿里希望能够读到一本好书，只可惜现在市面上能够买到的书却经常会给自己不痛快，远不如早些年的那些收藏。真心希望不要让“出版没落”这句话成为现实，真心希望能够看到更多优质的书籍面世。仅借此文许个心愿吧！

20、开始是我也不怎么看好苏城一的，可是，后来，他的那种爱让我很感动。爱一个人并不是想方设法的去占有她，只要自己默默的付出就够了。这是苏城一给我的影响。现在剧情他死了，我感到很凄婉。我这不是排斥黎亚修。就是，你把他和苏城一比较就像文中苏半夏说的。他不配。就是因为性格不同。就是他的性格，感觉像是侮辱了苏城一！你说的对。苏城一的爱情没有得到回应，就是因为没有得到回应就死了。所以才让我们对黎亚修持着不看好的心态去看此文。也许。这就是事实。剧内也好剧外也罢。不管怎样。还是顶这篇小说。苏城一的离去是我们无法选择的了。只好继续往下看。作者您带给我们的泪水。希望在结尾是欢笑！~

21、这本书坑爹啊。首先申明，我没看完，只看了几页。但是我还是忍不住写个评。虽然有人可能会觉得这样不客观，但是你吃了个菜，总不需要把它吃完才能评价吧，你完全可以吃一口，就评价。本书除了名字一无是处，而我也是因为名字打开的。本来知道作者是网络写手，我其实就没报太大期望去看，就是想看一通俗小说一乐而已。结果乐是真乐了，是坑爹的乐。这故事一开头就狗血的很，但是偶就是喜欢狗血，还记得当年看唐七公子的岁月是朵两生花，那本狗血小白的不得了的文章，但是人家有本事把狗血以戏谑而略后现代的文笔展现出来，让人欲罢不能。而本书，是这么展现狗血情节的。摘录几句：当男孩发现女孩脸上有个紫蝴蝶的胎记，这是向琼瑶还是向于正致敬呢？男孩说：“蝴蝶要经过艰难的破茧才能拥有翅膀。”女孩听到男孩这句话，高兴地给了男孩一块手帕，说“拿去，把脸擦一擦，这是我们林家独有的手帕，作为你刚才的奖励。”感觉，好茶叶蛋般的高端大气上档次啊。“她曾经发过誓，决不会再任凭别人骑在她们头上，那么，她就只有成功一条路，而钱，是通向成功的唯一捷径。”看到这里，我以为女主要怎么了，要做喜宝？结果下一句，差点惊掉我下巴。“因此，当单远泽夫妇找到她的时候，她并没有多加犹豫就接下来家教的工作。”原来做家教，和成功这么有关系，原来做家教，这么这么地卧薪尝胆啊。我知道我有点小刻薄，考虑到也许作者会越写越好，这是网络写手的特点，我翻到了最后一页。MLGB，第376页写着未完待续。于是我合上了书，来到了豆瓣。这文章的水平，很像网络上之前很火过的那种00后写的那种网络奇葩文。“爸爸是索娜集团的总裁，是中国第一首富，妈妈是国际级明星，每月工资就上千万。而我呢，每天的零花钱就50万，真是花也花不完呢！就算是买遍了名牌包包，名牌化妆品也是花不完，再说了，就凭我这天生丽质，也不用那些东西来衬托。因为我是谁也高攀不上的。【NO，那不是工资，那么逆天的工资数没有人发的出来。那只能被称之为收入...】叮铃铃！”我那价值1000万的闹钟又唱起了歌，气得我随手就把那个破闹钟摔得粉碎【挖槽你大爷的你的力气还真大--】，妈妈闻声上了楼，对我说：“雪，今天要去你的新初中上学，你快收拾收拾上学去吧！”我听了妈妈的话，不高兴的咂咂嘴，说：“去那学校干嘛，以我这200的智商，只要把课本看一遍，就全部都学会了。”妈妈说，那怎么也得有学过的证据呀，这样好了，以后你的零花钱改为每天100万好了！我为了那100万，也要硬着头皮上学。【除

## 《你是我追不到的时光》

了学校...除了高智商就没了嘛...连1000万的闹钟都能砸碎心疼个毛零花钱。。。还有这样的玛丽苏居然13岁才上初中！玛丽苏界的奇迹！”是的，作者只比他们高一个陆川。发现豆瓣评分几乎全五星，不过那些给五星的，连个头像都没有，很僵尸粉有木有。

22、苏半夏因为爱而选择忘记，洛卡卡因为爱而选择复仇。他们的爱情，在一场场的等待和追逐中，逐渐鲜明和浓郁。心疼半夏，心疼卡卡，心疼苏城一.....命运总是在捉弄着我们呢。文章很虐，看完之后是思考，我感觉我们比起文中的主人公要幸福很多！爱就不要让任何事情耽误了对方，爱就勇敢的排除一切阻挠的在一起！

23、虐恋，虽然没有看过，但是看着大家的评价，心里就已经有种蠢蠢欲动想看的心情了。希望半夏这本书能大卖。更希望半夏以后能写出更多更好的文。《你是我追不到的时光》力挺，人生中看的第一本虐恋小说。期待你的下一本时光系列文。加油半夏！

24、文中的爱情写得比较现实，苏城一的爱情是他们三个人里面最没有结局的，他的爱从来都没有得到回应。但是，苏半夏是爱他的，毕竟任何一个女孩子身边有这么一个近乎完美的王子不爱是不可能的，只是因为她爱单郁助更多，所以她没有选择和苏城一在一起。黎亚修，这个人一直在用表面的纨绔不羁掩饰心灵上的空虚，他从来没有想过要去取代城一。

25、不觉得人的心智成熟是越来越宽容涵盖，什么都可以接受。相反，觉得那应该是一个逐渐剔除的过程，知道自己最重要的是什么，知道不重要的东西是什么。而后，做一个纯简的人。接纳与磨合，让爱情经得起流年。平平淡淡之中的携手与幸福，才更珍贵。苏半夏因为爱而选择忘记，洛卡卡因为爱而选择复仇。他们的爱情，在一场场的等待和追逐中，逐渐鲜明和浓郁。友情，亲情，在扑朔迷离的身世和阴谋面前，变成一把把锋利的刀刃，沾满了血腥。

26、“在爱情这个困局之中，他们迷了路。友情，亲情，在扑朔迷离的身世和阴谋面前，变成一把把锋利的刀刃，沾满了血腥。最后的最后，他们还会是原来的他们么？”时光，整体来说确实实是透体透彻的虐，字里行间都是淡淡的忧伤。沉着文雅的女孩儿，敢爱敢恨的女孩儿.....将忧伤更是发挥地淋漓尽致，果真是好文~~

27、这是我八月居看的第一本书，喜欢半夏的文字，虐恋大概是每一个学生都会遇到的问题，我们总是在不经意间遇到一个人，不知不觉的爱上，就像卡卡一样，但是爱的太深就容易受伤，其实不想伤人，只是那爱太炙热，在时光的长河里，我们总是害怕失去，特别是快要得到的时候失去，还是被最好的朋友抢走的失去，那种痛，会让人奔溃，女生的爱太廉价，所以男生才会不珍惜那像珍珠一般的泪珠，时光的长河，我们面对面的站立，岁月的冲刷我们才懂得珍惜爱你的人 &gt; 修改 &gt; 删除

28、我们总是习惯于去伤害离自己最近的人们。想要喜欢的心理，想要跟谁守着，玫瑰也开，时光也缓地...年华里的一个笔迹，即便没有意义，也长久地，永恒地存在着。忽视。遗忘。偶尔的迷惑。在狭窄的世界里偶然地遇见之后，又被撤走了那些控制着偶然的边界，周遭在一瞬恢复了广袤与无边。想要接近的步履却远远比不过世界迅速扩张的速度，除了眼睁睁看彼此的距离变远，又能做什么。

29、看完整本书的唯一感觉是“no作，no die”，后来我跟编辑聊到这本书的时候，她跟我说这是作者高中的手笔，我瞬间就能理解了。那个年纪都是喜欢大排场，大虐后大悲大喜。放到生活里其实更多的是平淡的爱情和婚姻，即使是豪门的婚姻，无非是门不当户不对的排挤，婆媳的战争，小三的上位。诸如此类，我们都已经是习以为常的事了。俗话说，戏剧是来源于生活的，却又高于生活，期待作者的文笔越来越好。“虐”这一字，绝对是贯穿了整本小说的关键字，我在猜想，如果不是出版了，是不是连结局都是悲的——单郁助会死。都说不管书的好坏，都像是作者的孩子，那么本书的作者绝对是内心很强大的姑娘。见惯了生死，才能把女主虐成这样，不过好歹给了大团圆的结局。其实为什么说是“no作，no die”，他们这一系列惊心动魄的故事，坦白到底就是没有相互信任，什么事都自以为是，兜兜转转才发现浪费了十多年的时光。爱情是什么，婚姻是什么，都是冷暖自知的。我想起跟一朋友聊天，跟这聊天记录，我总结了一下她说的看小说的五个阶段，其实放在这里尤其贴切——第一阶段：情窦初开的时候，喜欢的都是皆大欢喜圆满团聚的纯爱类，现在回看起来，大多觉得这类书怎么那么脑残呢，妹子你这么作，男主凭什么就非你不可了，但是当年你也是这么幻想过的。对应的，这个时候谈恋爱的段数基本就是闹个小别扭、玩个小清新小情调。第二阶段：经历一些不如意后，开始看一些文艺青年的心情感悟，惆怅的情怀淡淡的忧伤.....凹造型什么的必须是此阶段最爱。第三阶段：再大一点，爱情开始有淡出生活主旋律的节奏，准确地说“爱情诚可贵，自由价更高”，这个时期亦舒等宣传新女性要独立自主的情感类文是你的最爱。第四阶段：感情平顺走向婚姻时，爱

## 《你是我追不到的时光》

情向亲情转换，国内各大黄金档的婆媳感情剧、宫斗剧是你的选择，什么穿越宅斗宫斗文看起来好像也不错。一方面是感情上面临的事情到这一步了，小清新小暗恋已经不适合你了，另一方面，其他的感情纠葛也浮出来的，什么家庭关系、办公室斗争估计比谈恋爱更花你的心思，所以，这个时候，爱情只是故事的一条明线，但已经不是主线了。第五阶段：再后面该看什么？大房智斗小三？小三上位记？那估计儿孙满堂的时候，多看看红楼梦，学学老太君怎么逗一众孩儿们开心也是不错的。我看完她的分析，直呼精辟，果断让她有个语录。早上的时候想到这本书，我觉得是第一阶段姑娘们的爱好，如我，着实不知道如何去评价。对于苏半夏，这是个坚强的姑娘，在困难面前，有着强大的内心。“作”也是恋爱中的的姑娘的专利，“太作”的话，就得考虑值不值得了。她说，爱情就像水晶，好看但是易碎。是啊，爱情是盲目的，盲目到恋爱中的一切都是美好的，等到走入婚姻，变成白开水，就是靠相互扶持，相互包容，相互信任的了。嗯，这是我超龄，超阶段的人想说的，不过在作者这个年纪写出这样的文章，32赞！！！期待她的下一步作品！

30、第一次知道半夏就是通过看时光认识的，转眼间2年多了，一直关注半夏的文文，半夏的三部曲全部收藏并且全部看完了，文笔非常好。由原来的描述青涩逐渐清晰成熟。原版下的其他两部小说也能出版，非常期待试婚也能出版实体书籍。继续努力吧！

# 《你是我追不到的时光》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)