

《途·你是灵感》

图书基本信息

书名：《途·你是灵感》

13位ISBN编号：978988773571X

出版时间：2016-6

作者：安,初晨

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《途·你是灵感》

内容概要

一个年轻女孩对这个世界的认知和对生活的感悟。

奋斗与青春，迷茫与缺憾，旅途上的人，故土是一切灵感的组成。

生命中出现的每一个人都是有理由的，在过的每一个地方都不应该被辜负，每一件事情都有它存在的意义，最不能舍弃的就是自己。

它、他、她的故事都在这里了。

全书四个部分

1.一无所有，就是奋斗的理由

奥斯特勒夫斯基曾经说过这样一句话：人的一生可能燃烧，也可能腐朽，我不能腐朽，我乐意燃烧起来。世界的每一个角落，都有人在奋斗。

2.如果最后是你，晚一点真的没关系

也许他来的晚，但是我们等得到，或许迟到的遇见会更美好

3.路途遥远，勿忘初心

人生是一条很长的路，路上遇见的人和事都是上天的恩赐。愿在路上的我们永远年轻，永远热血，永远有一颗善良的心

4.故土，深植灵魂深处

此刻的你可能在他乡打拼，在异国学习，总之我们都不在故里，或许跟我一样正走上一条离故乡越来越远的路，但是故乡在那里，一直在那里，它是我们的根，是我们灵感的源头，是我们心里的牵挂与寄托。法国作家勒克莱齐奥曾经说过一句话：离开，流浪都是回家的一种方式。我相信，离开是为了更好的回归。

《途·你是灵感》

作者简介

安，也用笔名初晨。90后天蝎女，江山签约作者，优秀编辑，笔端流云社团副社长，自媒体运营小草民Ann。毕业于青岛科技大学，工科女正在逆袭。生于彩云之南，却长期居于北方一隅，穿梭于各个城市，一直在寻找那个落脚点，最大的愿望是未来回云南当一个小店老板娘。文字为伴，行摄相依，互相取暖，不入主流，永远只想当客人，所以一直走在边缘。

书籍目录

part 1

1. 年轻人一定要奋斗吗？
2. 迷路之际，也许正走在人生的捷径上
3. 所有的美好背后都有一段涅槃
4. 不要辜负这个时代
5. 你凭什么不努力
6. 人生每一段经历都有它存在的理由
7. 为什么你应该有事业和事业心
8. 欠下的也可以重新拾起，因为每天都是启程日
9. 听说，8小时外你还在无聊
10. 你的不努力和放弃，一定会成为日后的
11. 你以为他是怎么配得上这些闪闪发光的日子
12. 做最坏的打算，尽最大的努力
13. 你不努力，谁也给不了你想要的生活
14. 你羡慕姑娘的风光，但你看不到她的隐忍
15. 努力把生活过成你想要的样子
16. 我终于来到了巴黎看巴黎

part 2

1. 如果最后真的是你
2. 前任在你心目中是一种怎么样的存在
3. 你是我不幸中的万幸
4. 往事已矣，来日可追？
5. 如果我30岁还没有嫁出去
6. 你的幸福，是我一生所愿
7. 那天，风离我很近
8. 18岁时喜欢的那个男孩，现在是我的男朋友
9. Someone like you
10. 你最珍贵
11. 后来，我们还是没有在一起
12. 不再打扰，是你最温柔的祝福
13. 是风，是雨，是太阳

part 3

1. 路途遥远，勿忘初心
2. 我去西藏遇见你——骑行小哥
3. 暮冬时烤雪，迟夏写长信
4. 我存在的时间里
5. 哪有一场彻头彻尾的绝望
6. 人生的第一笔工资是如何花的
7. 不要成为自己曾经讨厌的那种人
8. 在路上
9. 有没有那么一瞬间，让你觉得自己成熟了
10. 愿你与这个世界温暖相拥
11. 站在这个选择面前
12. 因为你是我的密西西比
13. 读这么多年的书，出来还不是打工？
14. 箭在弦上，不得不发
15. 从前的赶，现在的慢

16.不为良人，只为倾盖

part 4

1.远方

2.老街

3.老屋的记忆

4.你选择这座城市的意义是什么

5.每个人的故乡都在沦落

6.乡愁

7.村口印记

8.一碗红烧牛肉

9.天底下最爱你的女人

10.爸爸的蓑衣

11.记忆里那盏煤油灯

12.世界上那个最爱我的男人

13.那口老水井

《途·你是灵感》

精彩短评

1、有幸在这如火如荼的夏日，遇见安的新书《途·你是灵感》，是幸福的事。在夜深人静的时候，无比虔诚的打开安的新书《途·你是灵感》。从安的“一无所有，就是你奋斗的理由”到“如果最后是你，晚一点没有关系”再到“路途遥远，勿忘初心”和“故土，深植灵魂深处”，一字不落读完，不禁感慨：这是一本有血有肉、有笑有泪、有故事的好书，这样的青春很励志，这样的书值得细细品味。一个心怀梦想的年轻女孩，第一次写书，选择用文字的形式将一段笑泪交织的青春展开。将对自己对生活的美好和残酷，人生的迷茫和困境的深刻认知，用舒缓有力的文字一一讲述。将自己在旅途上遇见的人，经历的事，受过的苦，得到的乐，云淡风轻的用文字清晰记录下来。青春，该是五彩斑斓的，也该是有笑有泪的。读安的《途·你是灵感》的过程，亦是我回首大学毕业的这几年青春的过程。记得作家李笑来曾说过“七年就是一辈子，人一生可以活好多辈子”。安的这五年，离开彩云之南，远赴北方城市求学，其间穿梭大江南北，旅行于神奇美丽的西藏。对于很多安于现状的人来说，畏首畏尾的人来说，足够活好几辈子了。安用阅历做支撑，用真性情来书写这段青春，花无数心血来写这本书，值得点赞，书会给太多人奋斗的勇气。安和她朋友们的故事是励志的，是催人奋进的。安在途中奋斗，安的朋友们亦在“途”中奋斗。世界的角落里，总有人在奋斗。他们越拥有，越努力。正如安书中所言“一无所有，就是奋斗的理由”。安对求学，对人生，对未来有着自己的独特见解，总能把日子过得闪闪发光的人。这些取决于安积极乐观的生活态度，懂得自己该如何过上自己所想要的生活。为这样敢于拼搏的女孩点赞。每个人的情感之路多多少少会由性格决定的。我想安这样性格的女孩，情感多少会有些波折。可当安云淡风轻的写下“如果最后是你，晚一点没有关系”的时候。我想安是笃定的，安早已明白自己需要什么样的爱情。这份笃定，来自她的丰富阅历，也来自藏漂之旅。爱着或着即将爱的人们，都能在书中读懂如何去爱。晚一点遇见的人，或许更好，对那些没有遇到真爱，着急嫁出去的人来说是莫大的安慰。勿忘初心，方得始终。何为初心，何为始终？每个人都有独特的见解。安在“路途遥远，勿忘初心”一节中，通过自己和书中人的口吻，将在途中对旅行，对生活的态度清晰呈现。旅途中的快乐、感动、悲伤、痛苦、艰难、带给安的是灵感，更是成熟。读安的故事，读安的书，能够让我们重温初心，丈量与始终的距离。一本书读完了，一段青春还在继续，途还在继续。途，是灵感，是温暖的力量。感谢安的《途·你是灵感》给我的启迪，也期待安更多有趣的作品。愿安的人生更加绚丽多姿，愿所有人的青春都能闪闪发光……（墨染诗笺八月三日于春城）

2、抱歉，一直在外实习，回家才看这本书。途，你是灵感。让我在觉得旅途上不再是我一人再前行，身边还有许多像我这样的年轻人一个人咬牙在路上走了很久很久。年轻时，我们曾为各种各样的事困惑、无助，然而这《途，你是灵感》让我从中了解到不知我一个人这样，每个人都有或多或少的类似感触。相信你读过，这本书，将会是对你心灵一次冲击，你将不再是孤独一个人。

3、今晚外面下着小雨，屋里放着Jam的《七月七》，拿起安的书正好读到这一部分，又翻出自己的五味杂陈。很喜欢那段话，一个人最好要经历三次恋爱，一次懵懂，一次刻骨，一次一生。我应该是在等待那次一生吧，也有可能我还没有从刻骨走出来。一切随缘，一切随遇见，但我希望最后是你，至少现在是这样，晚一点，真的没关系，只要一生就好。有一种爱情是等来的，有一种爱情是追来的，有一种是遇见的，有一种是我要遇见的，不管过程如何如何，我只在意结局。

4、看第一遍的时候很快 第二遍又仔细回味了许多话 关于友情的部分给人感触很深刻 渐渐开始想通一些与朋友家人之间的关系 安的一句话两句话简简单单就讲进人心里去了 可以说有些治愈 另一方面很多话语铿锵有力 也是能给人很多鼓舞 生活的正能量 迷茫的时候 难过的时候 想不通的时候 都可以看一看 可能不经意触碰到自己内心 不经意就看清楚自己该如何选择了呢 推荐！

5、文学，本应是时间与阅历的积淀，但在当今这个什么都追求快的时代，快餐文学发展迅速。这类文章初读时会觉得十分励志，但细细品味便会发现其内容空洞，缺乏对生活的深入的发掘与了解，只会大谈理想，狂洒鸡汤，还恬不知耻的将这类作品归于当代青春励志文学。在我眼中，这就是文学的泡沫，这类作者，不，最多只能说是写手，他们根本不了解文学。当我遇见《途，你是灵感》之后，我个人就认为它是当今这个时代难得的一部正宗的青春励志文学。它内容丰富，有血有肉，它是作者的阅历随着岁月的积淀而产生的，它写的是作者追梦的历程，看似平凡，却足以给你的心灵带来巨大的震撼。我由衷的佩服这位作者，一名女子，却能跟从自己的内心在逐梦的路上一直走下去，不曾停歇！路途遥远，勿忘初心。

6、我一直都相信人生遇到的每一个人、每一件事都是有原因的，都应该珍惜。正如我厚着脸皮叫安

《途·你是灵感》

给我寄书，然后我就读到了《途·你是灵感》，不仅如此，连读两遍之后我又觉得这样一本好书我不写篇读后感（或者评论）就太对不起作者了，于是乎你们就看到了一个小孩在这里口水滴答滴答的流了。本人一直比较喜爱文学，之前的某一天突然听说老杜著书立说了，我怎么也想不到一个学高分子材料的高材生毅然决然的弃理从文，在毕业不到一年的时间就出书了，怎一个励志了得，这不是关键，关键是这本书我看了两遍，被震撼了无数次，同时，我尤为敬佩作者这种为了梦想破釜沉舟的精神。关于这本书，看完之后完全颠覆了我对朋友圈的认识，就奋斗和爱情简单谈谈个人看法。身边好多朋友似乎毕业以后除了搬砖就是永不休止的无聊，我经常像个更年期卖菜的老大妈卖菜一样建议他们看点书吧，人家都以为我脑袋被门挤了，大家都以为这个东西不能当饭吃，用他们的话说也就是没什么用，为此我甚为苦恼，我不能理解没有书陪伴的人生就像《阿甘正传》里的阿甘不能理解中国人没有教堂一样，也不一定无聊只有看书，正如安所说的有那么多未知的东西等着我们去探索、去学习，我们怎么能够无聊呢；关于爱情，我单纯理解作者的意思就是“先成为一个值得的人，再等一个值得等的人”，个人觉得，这部分尤其适合女性朋友阅读，见过太多的九零后小女生，不是沉迷某某奢侈品就是议论某某的男朋友开什么车住在什么地方？实在让人感觉太过无知的肤浅，听说过一句话“爱情始于颜值，终于才华，陷于人品”，我在后面加了一句，不要让你的人品否定了你的才华，不要让你的才华否定了你的颜值……虽然我不敢说这是一本经典巨著，但我可以肯定的告诉你这是一本好书，值得一读，或许某一部分适合你，或许都适合你，或许一不小心就改变你的没有希望的暗无天日的人生了，你、你、还有你，都应该读，不对，是应该拜读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com