



图书基本信息



内容概要



作者簡介

章詒和

章伯鈞的女兒。一九四二年生於重慶，中國戲曲學院畢業，現為中國藝術研究院研究員。

著有：《往事並不如煙》、《一陣風，留下了千古絕唱》、《伶人往事》、《雲山幾盤江流幾灣》、《這樣事和誰細講》《總是淒涼調》等書。

精彩短评

- 1、后记要记得看。拿细绳子捆人竟是如此酷刑。
- 2、校对还是有点马虎，时报这个初版错字稍多了点~
- 3、很久没读过这么沉重的文字。牢狱之灾，于谁都只是彻底的灾难，挽救改造人？这真是天大的谎言。
- 4、比起她的散文，我竟然还是更喜欢小说一点。
- 5、有血有肉有情。
- 6、在吉隆坡买的，没想到却是近年来最感动我的小说~
- 7、比邹氏女好睇
- 8、白描女人的欲望，情爱与罪恶
- 9、中间血气飞溅啊 o(>~<)o 章诒和心里的口子是没救了 期待下本邹今图
- 10、人性中有些内容是纠缠又含混，需要一生的时间来鉴定。
- 11、广西师大的果然和谐了一些（ ） 太猎奇！啊啊啊啊啊啊睡不着了。真相好看，故事的写作本身则一般。
- 12、風，就是人生。
- 13、期待另外两则故事
- 14、章诒和的第一部小说，可我怎么读都觉得是“平民版”的“往事并不如烟”罢了！章确有太多别人无法比拟的资源，无论是写作上还是生活中。我的观点是，换个人写，也许可以载入文学史...
- 15、人疯狂起来真可怕
- 16、负能量叠加小说
- 17、人的经历，无论善恶，都不简单。
- 18、之前对章诒和的印象还停留在《最后的贵族》的戾气深重，笔锋犀利。几天内看完了《邹氏女》《刘氏女》和《杨氏女》，那个疯狂的年代的最不为人知的角落发生的事情直戳心坎。坐了十年大牢，章写的不是小说，而是历史，是人性。
- 19、“我在想：生命是一个故事，还是一个事故？”
- 20、情性之作。
- 21、有故事的人讲故事，且不论文笔，那情节已然足够吸引。。。
- 22、伤痛 无奈
- 23、风就是人生。
- 24、小说可不是硬写出来的。
- 25、让人心惊的现实
- 26、感情是女性的一切。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com