

《美国》

图书基本信息

书名：《美国》

13位ISBN编号：9787564914580

出版时间：2014-12

作者：安迪·沃霍尔

页数：224

译者：范浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

前言	8
逛商店	21
《人物》	24
《体格画报》	88
《全明星》	98
《国家地理》	110
蒙托克	114
新港	120
莱诺克斯	126
纽约	131
华盛顿	150
肯塔基	158
德克萨斯	164
阿斯彭	168
加利福尼亚	179
《自然史》	188
《编者》	194
《风尚》	196
《生活》	215

精彩短评

- 1、让·波德里亚的《美国》和沃霍尔这个《美国》都可以看看，一个是文字拼贴，一个是影像拼贴
- 2、住在偏远乡下别墅裏的老人跟曼哈頓街頭乞丐並沒什麼異樣。
- 3、这排版我也是醉了。
- 4、被称为最美国艺术家安迪·沃霍尔的摄影集，华丽的黑白照浓缩了艺术家眼中的伟大国家。他反问什么是更美国，坐五月花号来还是居住在中西部，印第安人都是从亚洲来的呢。他拍下的美国有大卖场里的货物，有许多的名人面孔和落魄流浪汉，照片旁白的文字才是美国精神的最好诠释吧。
- 5、翻译版让原本的金句荡然无存
- 6、“我上次去洛杉矶，走在街上就像隐形人一样，没人认出我是谁，可是一坐进车里，按喇叭的，招手的，飞吻的，停车要签名的就都来了。大家印象中的名人是只坐车，不走路的。”
- 7、很喜欢这本书。装帧其一，翻译其二，内容其三。很有年代感的摄影作品，很有个人想法的作者。看评论说翻译不好，我倒是觉得很贴近，至少我个人觉得雅信达中的达做的很好。
- 8、反正这一定不是真实的Andy Warhol，名人照片确实珍贵，但是他的言语被淡化了，也被改造了。照片的在解释意义上的明晰也不够。
- 9、照片排版真闹心
- 10、本书的排版装帧注释是我见过最烂的最烂的可能是我读书少 但是就是没有之一
- 11、至此讨厌娱乐圈
- 12、图片分辨率太差了 @贺小竹子
- 13、有史以来最差排版。#坏设计#（Andy最正常的一本书，像专栏作家的约稿文集，没什么意思——也可能是我已经在很多别的地方了解了此书中的观点。）（译者不能让原作者说出字正腔圆的普通人的话，那就大胆使用翻译腔吧。让老外说北京话、四川话——以及网络用语什么的——算是什么意思呢？#致译者#）
- 14、话说的非常明白。内容非常非常的美国。非常好。那个时候的美国非常好。而现在的美国，美国也好其他地方，天朝也好，都是在老调重弹，变得很无聊。翻译挺糟烂的。
- 15、可以，这很美国。这摄影集是认脸大会？
关于艺术电影那几句嘲讽略到位哈哈。
- 16、影像拼贴加简单文字，还原“最美国”艺术家眼中的美国。
- 17、挺有意思的
- 18、加拿大
- 19、沃霍尔的好多名言出自此书~~
- 20、他的视角很有意思，这本书可以了解安迪眼中的美国，明白安迪说的“每个人都能当15min名人”。
- 21、他最好还是别说话 /
- 22、安老师那种魅力真是难以言说啊！中国应该也会出这么一位吧
- 23、毒舌安迪，想把美国玩倒过来的波普大拿，一个聪明绝顶、利欲熏心的媒体艺术家
- 24、很奇怪，照片虽然排得很“艺术”，但是完全对不上信息，搞不清照片上的人都是谁。全部都是黑白照片不知道是为了统一风格还是原版如此，这里面的照片有些我看过彩色的。另外，译文里出现“屌丝”这样的词也太接地气了吧，读起来太违和。觉得有些译文不如01年《沃霍尔论艺》里的选段。译者好像在仙林[闭嘴]
- 25、他居然叫我去健身...
- 26、P9：“……既然大家都能看到别人的日子是怎么过的，远方的神秘、浪漫差不多就到头了。”
- 27、编辑糟蹋了这本书，仅因为andy才买来读
- 28、安迪对历史的感慨也成了历史了(^v^)
- 29、哎因为内容和《哲学》相近，所以就大多看图，翻完之后读了一些书评才知道里面翻译的问题不少，现在看来心有余悸啊。另外这也自己说明功夫不够，看的书还是太少咯
- 30、“媒体有本事把任何人都搓弄成半个人，也有本事让任何人都觉得自己也该成为那半个人。”

“在这之前，我一直以为我想把自己的墓碑空着。没有铭文，也没有名字。嗯，现在想想，我想在上

面刻上‘虚构’两个字。”

31、2017.6 咋的，安迪沃霍尔是个中国北方小青年？翻译可以下班了。

32、译文精准地传达了原文的风格。推荐阅读。

33、看见某人的“另一半”是件好玩的事。你一直以为你把人家看透了，可他女朋友一现身，你才明白：搞了半天，你对这哥们一无所知。直到此刻，见识了他的私密生活，你才见识了全部的他。就和看演员卸妆一样。这点特别有用，尤其是遇上忽悠你的人。皮埃斯，两星是打给排版和印刷的。

34、当当年中庆买的，不是太推荐

35、排版太差了

36、流油

37、读完有点有想去美国

38、译者让沃霍尔变成了一个中国北方艺术家，“屌丝”、“接地气”、“得（嘞）”……

39、翻译好烂啊……

40、翻译 排版都好差

41、渣设计，图和字都看不清。就算沃霍尔是波普艺术家，译者您也没必要让人家流氓痞气混不吝吧。当然，如果做好了译好了，这本书照样不怎么样。

42、排版很不慎重，安迪说的很有意思！

43、去图书馆顺手拿的，不到二十分钟就翻完了……都说译得不行，我觉得还好啊，就是这股糙劲，排版是太差了。有“恋爱层级”之类很有趣的观点，看完觉得沃霍尔活得挺明白的，不知道他看到今天的美国是什么感觉。

44、翻译太差

45、很多人说译得不行 但你们有什么资格说你们想象出来的沃霍尔的腔调比译者的更真实？译文流畅通顺准确 抓着屌丝接地气在那儿不停地说 如果这确是译者感受出来的腔调 我觉得无可厚非 一星剪在图片排版上

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com