

《摇滚爱书魂》

图书基本信息

书名：《摇滚爱书魂》

13位ISBN编号：9787542652850

出版时间：2015-12

作者：[日] 小路幸也

译者：吴季伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《摇滚爱书魂》

内容概要

* 日本梅菲斯特赏得主·小路幸也 / 超高人气代表作

* 日本超人气话题剧作 热销超过1,000,000册

* 2006年本之杂志BEST4

* 2009年被读者评选为「最希望搬上荧幕的小说」第一名

* 2013年同名日剧由龟梨和也、多部未华子、玉置浩二领衔主演

这是一则流传在东京下町地区的百年传说。凡有任何困扰于心的疑难杂症，只要走进这家标榜着“举凡与文化、文明相关的诸般问题，皆可获得圆满解答”的古书店，所有问题立刻迎刃而解。

“东京Bandwagon”是一家有一百多年历史的古书店，经营书店的堀田一家是个现今极少见的四世同堂的大家庭。店主堀田勘一（79岁）是家里的顶梁柱，儿子我南人曾是著名摇滚歌手，六十多岁还染着一头金发。孙女蓝子是画家兼单身妈妈。两个孙子阿绀和阿青，一个是自由撰稿人，另一个屁股后总跟着一堆女人，孙媳妇亚美则负责经营书店内附设的咖啡厅。家中八个人，一个比一个有个性，再加上超爱日本的英国邻居和神秘兮兮的小学生，所有这些人在同一个屋檐下生活，每一天都有泪有笑，热闹非凡。有点另类的家规，有点啰嗦的家人，有时让人心烦，但更多的是温暖。

事件一 百年古书店的书架上白天必定会平白无故多出两册百科全书，但为何到了傍晚却又离奇消失无踪？

事件二 猫儿玉三郎的项圈上夹着被撕下的书页，接二连三的出现不同的篇章，究竟是什么暗号？

事件三 外出估价的小掌柜远赴乡间一家已停业的旅馆为一批旧书估价，一夜醒来满屋数百本的书竟然全部不翼而飞，消失一空，连旅馆老板也不见人影，这该不会是间幽灵旅馆吧？

事件四 住在安养院的老妇人在看了一本古书店出借的散文集以后，为何人便消失无踪不知去向？

事件五 和家里断绝关系的媳妇亚美、坚决不肯透露儿子生父的蓝子、闯入堀田家而身分成谜的铃美，这三个美女为何接连淌下了泪水？为何纵横影坛数十年的玉女，竟会出现在堀田家的婚礼上？

《摇滚爱书魂》

作者简介

小路幸也（Yukiya Shoji），1961年出生于日本北海道。学生时代曾与朋友组成乐团，一度梦想成为音乐人。毕业后进入广告制作公司工作后历任文案写手、编辑、企画、电玩脚本设定等职务，十四年后离职，开始全心投入写作。2002年以《望着天空哼着古老的歌》荣获第二十九届“梅菲斯特奖”，正式踏入文坛。其作品类型广泛，推理奇幻、青春爱情皆有涉猎，擅长以特有的诙谐口吻及感性笔调描绘亲情与友谊的可贵，在欢笑与泪水交织中温暖人心。代表作《东京下町古书店 VOL.1 摇滚爱书魂》曾获入选“2006年上半年度书杂志BEST4”的殊荣，之后以每年一部的节奏，推出一系列叫好又叫座的续集，并于2013年10月由日本电视台改编搬上荧幕。

《摇滚爱书魂》

书籍目录

春离奇消失的百科全书

夏两个媳妇的眼泪

秋鼠贼雅盗与被遗忘的胸针

冬一切都是为了爱

《摇滚爱书魂》

精彩短评

- 1、第一本就是日剧的全部内容。因为已经看过几遍电视剧，所以感触不大，不过画面一一浮现，很有意思。
- 2、古书店里的四世同堂，充满人情的故事
- 3、家庭生活电视剧的套路，故事没太多悬疑，似乎只要一大家子团结起来用love能让一切问题都有个大团圆的解决办法，过于温暖和完美反倒成为最大的弱点
- 4、叙述方式比较新颖，情节可能比较薄弱，胜在情感真挚。
- 5、系列第一本还算有点解谜的元素，后面就彻底的日常了~说起来这本书的看点本来也不是推理，淡淡的老街人情才是打动我的地方。
- 6、家庭成员的关系，故事的解决都完美的有点假，但是却让我停不下来的阅读
- 7、
- 8、比较温情的家族故事，可能口味太轻了不适合我。。不沿用原版的封面扣一星。。
- 9、猛灌鸡汤，即使作为日常推理也太弱了。主要人物（尤其是一上来）太多已是大忌，而且角色仿佛都带着固有设定，随剧情一同温吞水化了。想到影视版阿青=龟梨就更提不起兴趣了。
- 10、无聊至极，浪费了这么个好题材
- 11、并不怎么有趣，电视剧版可能会比原著好看哩
- 12、一家四代生活在一起的温暖故事，虽然故事不太波折，但是大家生活在一起的感觉却太美好了
- 13、治愈系的东西还是喜欢
- 14、这条目也太难找了。。。
- 15、四季的风物诗，满满都是电视里的情节，这种娓娓道来的日常感，真好
- 16、一本弃，不是作品的问题，是菜不合口味。（60分）
- 17、2017-007已读。很温馨的小故事。
- 18、平淡无味
- 19、情节和叙述都很弱 但就是喜欢这种四世同堂其乐融融的日常感 还是很想看看玉置浩二怎么演出的
- 20、虽然故事也没什么大起伏大波澜，脑补了电视剧的画面，但还是很感动，默默就泪目了。
- 21、初读觉得平淡，入戏之后反而觉得惬意了
- 22、热热闹闹的一大家子，好可爱
- 23、书店版的深夜食堂啊~
- 24、好热闹的一家人
- 25、仔细想想，也只有古书店才能发生这么温暖有爱的故事，其他地点都不合适。讲人情，讲义理，真好。

章节试读

1、《摇滚爱书魂》的笔记-第84页

“离家出走可是年轻人的特权哟——！要是上了年纪才干这事，就会被当成失踪人口了啰——。趁年轻，多做几回吧——！”

2、《摇滚爱书魂》的笔记-第261页

“……若是一掷千金大量扫货，根本不是真正的爱书人。书，可不是一般的东西。”

3、《摇滚爱书魂》的笔记-第85页

“吵架是年轻人的特权哟——。要是上了年纪再找人吵架，那就成了犯罪行为啰——”

4、《摇滚爱书魂》的笔记-第117页

“书这东西会自寻归宿，去到最合适的主人手里。像你这种钱多到满出来想要大肆搜刮的家伙，咱们这里连一粒灰尘都不会卖你！”
藤岛先生是个有钱人，免不了有些财大气粗，可本性挺好的。挨了骂以后，他深切地反省，再三恳求把书卖给他，勘一被他爱书的热忱给打动了，于是这样告诉他：“先让你买一本，看完以后写一份读书心得交过来，如果写得好，再继续卖你！”从那之后，藤岛先生便老老实实持续到了现在。哎，真不知道该怎么说这两个人才好。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com