

《鬼影街道》

图书基本信息

书名：《鬼影街道》

13位ISBN编号：SH10002-762

出版时间：2016-11

作者：[法]保罗·霍尔特

页数：192

译者：王小妞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《鬼影街道》

内容概要

《鬼影街道》

作者简介

精彩短评

- 1、印象中保罗霍尔特是用质朴的诡计包装出华丽的谜面，再配之以特别复杂阴谋来阴谋去的情节，咱的不喜欢也在于一方面诡计有时候很粗糙，另一方面情节过于复杂而导致觉得就是听作者在四两拨千斤.....而对于本篇来说，一个质量足够的街道消失诡计+从神秘房间窗口看到的或者是仿佛十几年前的或者甚至未来会发生的事情的重现（包括叙述者本身也亲身经历了的）的解释，围绕它的曲折的不生硬而且比较自然的plot以及故事节奏的控制，以及最后结局的几次翻转以及之前各种莫名其妙的小插曲的回收...让咱感觉到了最初读第七重解答的那种兴奋。除了这个诡计的部分plot咱猜到之外其他都被很巧妙地藏在复杂的情节里【谜面：直接看简介吧，后面还会有更多惊喜的~【想了想街道消失的诡计还是有风险的，再加上证人的叙述的部分模糊，不过整体还是可以
- 2、伏线流，我喜欢，结尾挺不错
- 3、非常华丽梦幻的谜面，解答却并不复杂。比起不可能犯罪，作者在伏笔上的功力更令人叹服。在破解不可能犯罪之后尚有一连串的伏线收回，而开头看似无用的一些剧情又能和结尾相互呼应。整体阅读感受甚佳，五星推荐。
- 4、很佩服霍尔特对天马行空诡计的坚持，虽然解答有时稍显坑爹。霍尔特和其他古典推理作家不同，他把传统古典本格用现代悬疑手法包装起来，讲故事绝不拖泥带水，节奏明快，但骨子里还是古典诡计。本作一气呵成让人欲罢不能，除了消失的街道的诡计有点小瑕疵，其他堪称完美。
- 5、这两部霍尔特都玩了相貌相似的梗
- 6、搁到阿婆著作里也算最好的一批了.....Trick不太阿加莎但是解答确乎是阿婆路子。这本Trick太花哨但是解答确实很棒。
- 7、合情合理 4星半
- 8、好多反转，反正小诡计也猜出来了一些，凶手这一点我看的时候不太专心，根本不知道有这个人-_-||总体很好，诡计非常出彩，解答也并不平庸，一环接着一环，很棒！！
- 9、谜斗篷038，霍尔特2005年长篇不可能犯罪。让街道消失，这是何其大型的魔术，在雾都的深夜，人们会误打误撞闯进去。它会穿越时空，过去发生过的，未来将会发生的事。等你走出街道，它就消失不见了。简直神奇如9又4分之3站台。
阅读体验一流，一直让人身处迷雾之中。节奏上匀称而紧凑，解答简练而可行。动机与背景故事，在尾部收拾的相当干净。如此利落的处理，这才是大师级别的水准。唯一想挑刺的是，街道部分可以再多些描写和情节，即使是闯入街道者的心理描写也好，真可以再多一些，10页就够，这部分其实才是高潮。
- 10、不可思议的诡异谜题，漂亮完美的解答。
- 11、霍尔特的巅峰之作，和看七重解答和第四扇门一样的震撼，一个吸引人的故事情节加上上乘的诡计，可以逆天！
- 12、思维活跃，诡计琳琅，不觉坑爹。
- 13、trick虽不敢说是天衣无缝，但胜在一点就通的美感，和plot结合得非常好，伏笔也十分精妙，总体上堪称PH笔下第一流的佳作
- 14、一切皆是演技，这个凶手的布局也是够大的。这篇翻译的错别字较多，不过不影响阅读
- 15、保罗霍尔特的对角巷
- 16、典型的布局大于诡计的作品，是所有推理创作者的典范。谜面诡异，谜底则延续霍尔特一贯的简洁形式，凶手的整体布局也能看出来。惊喜之处在于某个逆转，凶手人设以及伏笔设置。个人觉得有个很大硬伤：凶手的付出和回报明显不成正比，虽然书里做了解释，可还是觉得牵强了一点。
- 17、77页对埃弗顿男爵所住地点的推断并不是很有理有据。
- 18、霍尔特晚期作品在情节推进上已经没有当年那种神乎其技的天赋了 解答虽然巧妙但似乎也没有眼前一亮的感觉 还是有点虎头蛇尾
- 19、有些情节和谜底我大致猜出来了，故事性一流，诡计也不错，阅读体验极佳，不过下面的评论有泄底，没看过这本书的注意
- 20、顺义民心5星，清一色五星给4星就不太合适了
- 21、这本书布局很庞大，诡计却出其的简单，解答很出彩。看来这个作者想到一个简单的诡计之后，就开始构思布局。谜斗篷这两本感觉不如第七重解答震撼，但也相当精彩。期待推出《疯子的房间》

《鬼影街道》

- 。22、有能猜想到的狸猫换太子，也有完全被骗的罗杰疑案。每次看保罗霍尔特的作品都很愉快，就是雨夜抱着一本书彻底投入的愉快。他的高明之处在于懂得省略不需赘述的情节，突出重要的部分，让整体看起来非常舒服，节奏感很好，加上这次谜面华丽但不荒诞，让解答也非常靠谱，没有荒谬感。结尾还把开头的情节用上了，漂亮的一笔，顺利地把安全感归还给读者。有几个错别字，另外如果能列出作品发表的年份就更好了。
- 23、cool~！
- 24、四星半。前四分之三的混乱迷局，在结局得到了完美的解释，逆转漂亮伏线回收也干净利落，剧情纯度如百分百的酒精。日式新本格的水货老师们看了惭不惭愧？
- 25、诡计简单，布局巧妙，结尾还用上开头情节，很有意思。谜面得到了圆满的解答，翻译很流畅不生硬，让我想读霍尔特的其他作品了，信息量很密，改变了我对欧美古典推理冗长缓慢的印象。
- 26、漂亮的谜面混合着富有浪漫气氛的叙述，鬼街诡计揭破之后的精致逆转和圆满解答令人拍案称绝，尤其最后欧文的小花招让我会心一笑，妙趣横生的不可能犯罪实在太有意思了。
- 27、浓郁的不可能犯罪气氛，匪夷所思的谜面，堪称霍尔特的杰作之一
- 28、4.5，完成度很高，挑战《三重谜案》，并在布局、叙事、节奏、解析、逆转上都甩后者几条街，最有趣的是《三重》里那个啰嗦嗦渲染了老半天最后才煞有介事丢出来的蠢解答，本作在案发后不久就借道破了。霍尔特的叙事有种古典本格的味，难能可贵。
- 29、这个和同时出版的谜斗篷其他书似乎撞车了...另外这种win98艺术字式的封面设计以后能改改么
- 30、谜面异想天开，谜底掷地有声。结尾处的伏线回收极佳，展现了作品超高的完成度。个人评价高于《第四扇门》和《第七重解答》
- 31、谜团、情节、布局、气氛都是一流的作品，解答很精彩不过也算是霍尔特很喜欢玩的模式了
- 32、谜团炫目，解答靠谱，朴实刚健，感人肺腑。街道部分的气氛渲染和角色心理的确值得再挖一挖，个人还是偏爱《第四扇门》与《第七重解答》，毕竟爆点更足。
- 33、trick和plot都足够精彩，大量伏线都有了合理的解释，两类诡计和谐得嵌在情节中，而这一切仅仅发生在180页纸中，信息的浓度和精彩程度真该让某些老师汗颜。但连续两本的翻译出现了角色前后名字不统一的问题，给如此精彩的一本书带来了瑕疵，不得不算是一种遗憾。另，不知道作者对拉尔夫这个名字有什么怨念啊.....
- 34、霍尔特的作品太有魅力了，熬夜看完的。虽然说是布局向作品，但是那个错觉诡计用的实在是太精彩了，我猜到了凶手的儿子的身份，没想到还是被摆了一道。不过有一个bug我挺在意的，就是一个人可不可以完全靠化妆扮演另一个人这么多年，周围的人难道脸盲到如此地步！霍尔特这次挑战街道消失，完美！

《鬼影街道》

章节试读

1、《鬼影街道》的笔记-第77页

阿什福德没有画框工匠，所以怎么推理出他不住在阿什福德的？怀疑是不是翻译错了。

《鬼影街道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com