

# 《东霓》

## 图书基本信息

书名：《东霓》

13位ISBN编号：9787535481175

出版时间：2015-7-20

作者：笛安

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《东霓》

## 内容概要

这一本以东霓为第一人称视角叙述，呈现出一个东霓眼中完全不同的郑家，完全不同的世界。东霓的爸妈常年争吵，因此家庭关系紧张，高中毕业之后就去国外谋生的她，认识了一位博士方靖晖，并与他结婚，在大家都以为东霓终于找到属于自己幸福的时候，东霓怀孕生下了畸形儿，又因感情不和与方靖晖离婚。西决一直反对东霓利用自己的孩子与方靖晖争夺财产，在又一次争吵中，东霓冲动之下说出了郑氏家族鲜为人知从祖辈开始便精心维护的秘密，给真正最关心她的人留下永远难以磨灭的伤害……故事结尾处，东霓放弃了很多，失去了很多，唯一剩下的，还是她的勇气和热情。她带着自己的秘密重新出发了……

对于笛安来说，“龙城三部曲”这部作品是特别的，它是笛安创作的第一部系列小说；它为笛安赢得了众多奖项与畅销口碑；它将传统文学的审美、纵深与青春文学的偏于通俗、贴近市场完美地融合；它证明了笛安的野心和与之相匹配的实力；它记录了笛安对自己审美标准的质疑、煎熬、再确立的过程。如果说《西决》是湖泊，舒缓隐忍；《东霓》像瀑布，恣意坚韧；那么《南音》就是深海，波涛暗涌却又包容万象。

## 作者简介

笛安，上海最世文化发展有限公司人气和实力并存的作家，《文艺风赏》杂志主编，著名作家李锐和蒋韵之女，新生代畅销新锐，她身上同时笼罩着市场和奖项的光环，一方面她以令其他同龄作家难以望其项背的销量，成功囊括了无数销售排行榜和商业销量榜单的显赫位置，同时，她又获得了包括苏童、刘恒、安波舜等等前辈作家、评论家的由衷褒奖，她的小说屡次登上殿堂级的文学杂志《收获》，成为全国媒体热捧的宠儿。她当之无愧是最被主流接受和推崇的“80后”作家，纯文学的代表人物。

## 书籍目录

- 第一章 你好，雪碧 . . . P015
- 第二章 前世的深蓝色 . . . P029
- 第三章 伤心球赛 . . . P049
- 第四章 故人归 . . . P067
- 第五章 五月的鲜花 . . . P087
- 第六章 我遇见一棵树 . . . P109
- 第七章 醉卧沙场 . . . P123
- 第八章 姐弟 . . . P137
- 第九章 夏夜的微笑 . . . P153
- 第十章 我听说 . . . P167
- 第十一章 美美 . . . P185
- 第十二章 男孩遇见野玫瑰 . . . P205
- 第十三章 海棠湾 . . . P221
- 第十四章 蓝色的太平洋隐没的红太阳 . . . P241

## 精彩短评

- 1、东霓好像一团火，不管不顾地烧掉所有她爱的不爱的，与父母，与西决，与南音，与郑成功，与方靖晖，与冷杉……只是她不顾一切的自私里裹挟着她的痛苦，她不敢知道DNA的结果，她试探方靖晖却在房间里被噩梦缠绕，她害怕冷杉离开所以假设了最恶毒的用心，她以为南音背叛所以不容解释地给她一个耳光，她害怕西决的质问甚至用家族秘密去伤害他……所有的一切只是为了维护她所剩无几的安全感。只是她一直在这样的泥潭里挣扎，挣扎，赶走了所有她曾经炙热爱恋的每个人，决绝而又恐慌。
- 2、我还是喜欢强势的姐姐，不知道为什么？喜欢东霓
- 3、笛安写这个都市爱情小说，不错。够精彩。够猛。
- 4、为什么同样的书不同版本评分差这么多？！青春文学还是有点矫情啊。
- 5、只要比东霓内敛一点儿，温暖一点儿
- 6、说实话真的很奇怪 在西决和南音里以第三人称写东霓的时候我还是可以接受这个人物的 但在这里用第一人称来描述她的时候就不自觉的觉得她有些恶心变态 直接导致影响到我觉得冷彬也很粘稠肉麻恶心...她有点过于自作聪明把自己的想法强加到别人身上还有就是见不得别人好 反正这本读的过程我心理变化还是蛮痛苦的
- 7、相比于上一本西决 东霓略微显得拖沓 但因为女主本身的个性较强 就不会那么的无聊
- 8、2016年再读。美美的原型就是笛安。
- 9、相比于西决，东霓的水平下降极为严重。全文分为两条主线，东霓的离婚和西决的恋爱，最后将两条线索串联到一起，达到戏剧冲突的高潮。东霓线中，雪碧的引入、冷杉的出场、方靖晖的出现，东霓与方先生的争斗纠缠和最终的和解都毫无逻辑可言。而在西决线，陈嫣与西决的对手戏，江蕙与西决的对手戏都被略去了，或者以江的视角去阐述，使得第一部铺垫好的西决的形象荡然无存，西决线变成了纯粹的流水账。乃至最后的线索重叠，东霓和西决对彼此的质问，雪碧的身世、西决的身世揭晓，设置的过于戏剧化，毫无预热，郑家上下三代人的故事变成了东霓一人撑起场子。断裂的故事线、前后矛盾的人物形象和烂俗的故事桥段使得东霓相较于西决给人的阅读体验，实在是太差。整部书完全变成了你追他、他追她、她追他……连环郭敬明小时代式的故事模式。
- 10、太过炽烈的爱，都活不久。
- 11、我喜欢对东霓矛盾性格的描写
- 12、看到后来东霓与西决的决裂，再回想之前她与方靖晖的“角逐”中发生的点点，我甚至就觉得东霓这个人骨子里就是贱，从来都是自私的，什么都毫无顾忌的去说去做，只图自己一时之快，还总把人往最恶毒的方面想，什么样的人就决定了什么样的思维下限。最可恨的事，她能伤害的，都是那些最爱她的人，这种人，我可以理解她，但是我绝对不会同情她。
- 13、不枉称赞，文笔好。浓厚的龙城气息，淡淡的揪心的悲伤。

## 章节试读

### 1、《东霓》的笔记-第105页

爱情应该是两个人永远开心地一起打家劫舍，而不是一起躲在暗处唯唯诺诺地分赃——我要你像我爱你那样爱我……

# 《东霓》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)