

# 《鏡花水月》

## 图书基本信息

书名：《鏡花水月》

13位ISBN编号：9789866660346

出版时间：2016-9

作者：顏娟英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 書籍目錄

### 佛教藝術與學習心路歷程——給讀者的前言

#### 1. 唐代銅鏡文飾之內容與風格

附錄一：隋唐墓銅鏡出土報告

附錄二：紀年唐墓出土銅鏡表

附錄三：隋唐鏡銘文集成

#### 2. 武則天與唐長安七寶臺石雕佛像

#### 3. 唐長安七寶臺石刻的再省思

附錄一：唐代七寶臺造像一覽表

附錄二：造像銘文

#### 4. 盛唐玄宗朝佛教藝術的轉變

附錄一：玄宗朝造像題記表

附錄二：長安洛陽寺觀資料表

#### 5. 天龍山石窟的再省思

附錄：天龍山石窟主要造像配置及流散表

#### 6. 北齊禪觀窟的圖像考——從小南海石窟到響堂山石窟

附錄一：響堂山石窟刻經整理

附錄二：小南海石窟中窟外壁刻經《大般涅槃經·聖行品》錄文

#### 7. 佛教藝術方法學的再檢討

#### 8. 中國中古時期美術考古的再省思

#### 9. 北朝華嚴經造像的省思

附錄：造像題記 盧舍那像、人中像

#### 10. 唐代十一面觀音圖像與信仰

#### 11. 大足石窟千手千眼觀音初探

#### 12. 佛教造像、題記與拓片——整理傅斯年圖書館拓片側記

### 徵引書目

# 《鏡花水月》

精彩书评

# 《鏡花水月》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)