

# 《再也沒有比小說更有趣的了》

## 图书基本信息

书名：《再也沒有比小說更有趣的了》

13位ISBN编号：9789862415313

10位ISBN编号：9862415312

出版时间：2012-8-1

出版社：天下雜誌

作者：山崎豐子

页数：360

译者：林佳蓉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《再也沒有比小說更有趣的了》

## 內容概要

日本長篇小說名家山崎豐子，回顧過往50年來的作家生活，因著對小說的熱愛與堅持，創造出《白色巨塔》、《華麗一族》、《不毛地帶》、《大地之子》……等本本暢銷巨作。在本書中，不但自我剖析，也與許多名作家或文字工作者，共同探討與分享關於「小說創作」的種種秘訣和心路歷程。

她說：「我為小說採訪的時候，不管與什麼樣的陌生人會面談話，都抱著平常心，但是與人面對面進行對談或座談的時候，不知為何，個性就變得很怕生，說起來那實在是我的弱點。

儘管如此，我參加各種對談的次數竟然多到可集結成這麼一本書，我想，應該是基於對『小說』這件事的好奇心所致吧。

其他作家，究竟如何寫作呢？讀者又是如何讀我的小說呢？我一直都非常好奇。

我跟石川達三先生談到為書命名的辛苦，也與松本清張先生討論編造故事的種種。我跟有些人談論取材的秘訣，也與其他人討論有關主人公的模特兒問題。

總而言之，不管與誰對談，最後都是互相交換有關小說樂趣的心得，探詢創作小說的秘密。換句話說，我喜歡小說喜歡到不可自拔。

不管活到幾歲，這一點都不會改變。睡著也好，醒來也好，腦海中只有『小說』這件事。作家生活五十年來，不為人知的辛苦固然很多，但是喜悅更多。

《再也沒有比小說更有趣的了》，正是我人生的寫照。」

# 《再也沒有比小說更有趣的了》

## 作者簡介

# 《再也沒有比小說更有趣的了》

## 書籍目錄

推薦序 熱情與執念 范立達

前言

第一章 撰寫「人間戲劇」

社會小說誕生的祕密 X 石川達三

一年一作主義 X 荒垣秀雄

小說中沒有不得冒犯的聖域 X 秋元秀雄

再也沒有比小說更有趣的了 X 松本清張

第二章 住在大阪 書寫大阪

生活在大阪 三人對談 X 岡部伊都子、水野多津子

大阪的青春、大阪的魅力 X 今東光

暖簾底下的毅力 X 菊田一夫

渾身都是優點浪速女 X 浪花千榮子

第三章 書寫「不滅的良心」

事實比小說還離奇 X 城山三郎、秋元秀雄、三鬼陽之助、伊藤肇

拼老命在寫 X 長谷川一夫

日裔美人的「戰爭與和平」 X 杜斯昌代

《兩個祖國》是反美作品嗎？ X 三國一朗

追求「不沉的太陽」 X 羽仁進

《命運之人》琉球採訪記——特別散文

結語

年譜

# 《再也沒有比小說更有趣的了》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)