

《阅读1+1工程》

内容概要

《阅读1+1工程:莫泊桑短篇小说精选(名师精讲)》揭露了普鲁士侵略者的残暴与野蛮,法国军队的无能,歌颂了法国人民不畏强暴反抗侵略者的爱国精神,如《羊脂球》《米隆老爹》《两个朋友》等。《羊脂球》是写被敌军占领的鲁昂城里十几位居民同乘一辆马车出逃的故事。

《阅读1+1工程》

书籍目录

书路领航 作者简介 作品简介 艺术特色 人物画廊 阅读指导 相关链接 羊脂球[精读] 一家人[精读] 泰利耶
妓馆 菲菲小姐 瞎子 修软垫椅的女人 巴蒂斯特太太 骑马 两个朋友 米隆老爹 我的叔叔于勒[精读] 绳子[
精读] 雨伞 项链[精读] 索瓦热老婆婆 小酒桶 散步 衣橱 俘虏 综合测试 读后感

章节摘录

版权页：插图：底层的两个姑娘：路易丝绰号叫老母鸡；弗洛拉腿有点瘸，被人叫做蹠蹠板。她们一个总是围着一条三色的宽腰带，打扮成“自由女神”；另一个打扮成想象中的西班牙女人，一瘸一拐地走着，那些铜质的发饰在她的红头发里一蹦一跳。她们的打扮像过狂欢节的厨娘。和所有那些下层的妇女一样，她们既不丑，也不好看，是真正的旅店女佣人模样，港口上的人给她们起了个绰号叫一对吸水唧筒。这五个女人相互嫉妒，又相安无事，这也多亏夫人始终好性儿，善于从中调解，才极少发生骚乱的情况。在这座小城里，这个行当独此一家，因此门庭若市。夫人也确实能干，给它以极为体面的外观。她是那么和气待人，对所有人都体贴关怀，那颗善良的，远近闻名，可以说大家对她都十分敬重。那些常客对她肯下工夫，只要她格外亲近一点，他们就喜气洋洋好不得意。白天他们做生意碰到一起的时候，彼此打招呼说：“今天晚上老地方见。”这简直就如同对人家说：“晚饭后咖啡馆见。”总而言之，泰利耶小楼让人乐而忘返，那儿天天人来人往，难得有人肯错过不去的。但是，五月末的一天晚上，前任市长、做木材生意的普兰先生，首先赶到时，却发现春楼的大门紧闭。壁洞的格状网后那盏小灯没有亮，楼里毫无动静，一片死寂。他上前敲门，起初敲得文雅，后来敲得震响，楼里仍无人应答。于是，他踱着小步沿着街往回走，走到集市广场时，遇见了做航运生意的杜维先生，他正要往春楼去。他们又一同去敲门，仍然无人应答。但离他们不远的地方，突然爆发了一阵喧闹鼓噪声，他俩绕过房角，看见咖啡馆门前聚着一群英国水手与法国水手，正在用拳头使劲敲打紧闭的门窗。两个中产阶级连忙逃走，生怕受到牵连。但是有人轻轻嘘了一声，他们停住一看，原来是咸鱼腌制商图尔纳沃先生，他认出他们，在招呼他们。他们把情况告诉他，他听了非常恼火，因为他是个结了婚的人，有儿有女，行动不自由，他只是在星期六才上这儿来，“Securitari Scau Sa，”暗指一项卫生保险措施，他的朋友博尔德大夫向他透露了这种周期。这天晚上恰好是他保险的日子，这样一来，他整整一周就得老实待着了。三个人兜了一大圈，一直走到码头，途中还遇见一位常客，银行家的公子菲利浦先生，以及税务官潘佩斯先生。几个人合为一股，又沿着犹太大街回来，进行最后一次尝试。水手们气极了，正围攻小楼，往里扔石头，同时大喊大叫；那五位二楼的客人见这阵势，就尽快撤离，只好在街上游荡。

《阅读1+1工程》

编辑推荐

《阅读1+1工程:莫泊桑短篇小说精选(名师精讲)》的编写宗旨是提高广大学生的阅读能力、写作水平和人文素养。在解读名著的过程中,从重点字词、思想内容、艺术特色等方面入手,扫清阅读障碍,帮助学生提高阅读能力;同时。引领学生借鉴名家写作技巧,快速掌握写作方法,轻松提高作文成绩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com