

《巴国侯氏》

图书基本信息

书名：《巴国侯氏》

13位ISBN编号：9787507428926

10位ISBN编号：7507428923

出版时间：2014-1-1

出版社：中国城市出版社

作者：小桥老树

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《巴国侯氏》

内容概要

2003年，非典突发，沙州副市长侯卫东坐镇益杨县指挥抗非工作，意外被困隔离区。他在隔离区坚持指挥全县的抗非工作，郭兰恰巧也在隔离区，经过生死考验，两人感情越发深入也越发纠结……抗非工作结束后，侯卫东得到了省委、省政府表扬。由于沙州经济发展速度放缓，省委调整了沙州的领导班子，市委书记朱民生调回省级机关，宁玥接任了市委书记，侯卫东仕途出现重大转折……

易中岭是否被抓住？侯卫东与郭兰何去何从？侯卫东与张小佳是否能走到最后？侯卫东仕途最终会到达何处？……

《巴国侯氏》

作者简介

小桥老树，男，超级畅销书作者，重庆市永川区文联副主席，2008年开始创作“巴国侯氏”大系，表现时代变革下普通人的时代传奇。

书籍目录

- 第一章 侯氏双杰——侯卫东和侯海洋的相逢
- 第二章 到省委党校学习
- 第三章 临危受命，负责非典防治工作
- 第四章 防治非典的全面准备工作
- 第五章 非典防治进一步升级
- 第六章 建隔离点引发群体事件
- 第七章 沙州市出现第一例非典病人
- 第八章 非典病例引省委检查组调查
- 第九章 坐镇非典隔离区指挥
- 第十章 侯卫东被传收受巨额贿赂

《巴国侯氏》

精彩短评

- 1、没有结局的结局
- 2、已经是侯氏家族官场风流记 感觉越来越一般
- 3、感觉侧重点有点偏向感情这一面啊 有点不想看下去了
- 4、这本纯粹忽悠，说是过来，但是讲非典就讲了一本书，不好看
- 5、没有结局
- 6、算作这个系列完结的记录吧，网络版之后的内容就不看了……写到这里，作者对文字的运用纯熟了不少，相对刚开始有些“乡土”的文风顺畅了很多
- 7、算是官场笔记的外传，但是没有结局，不过瘾。
- 8、#巴国侯氏##小桥老树#这是系列的第九部，站的位置高了，思考的问题就会更全面，对于非典，既是考验也是机会，而这样的机会，看似与主角无关，却是主角着手做事踏实的表现，值得推荐。
- 9、看在前八本如此出色的基础上勉强读完，也是冲着侯卫东的名气勉强及格。
- 10、还行
- 11、这一本跟前几本有时间间隔，所以写的交代太多。
- 12、《侯卫东官场笔记》第九本。非典特辑
- 13、结尾最出彩。
- 14、完全无诚意
- 15、相信看此书的人都看过前八本，此书确实像是外传，为了凑数而写，没有内容，没有悬念，没有结果。典型的三无产品。评价两星。此书之差，差出了一个新境界。
- 16、算是单独的番外，对整体剧情推进没多少作用。可看。
- 17、16-30 今年读完了30本！这本书临近了结尾愈发没意思了 到了某个level可能作者也很难写出市长以上的职业道路了吧
- 18、就这样结束了，等了两年了。
- 19、和前八本相比差太多了……
- 20、续集
- 21、今天用了一下午看完了，感觉好像以前看过似的，我真的这么健忘吗
- 22、故事简短，内容显得真实，饶有几分韵味。
为官不易，做人也不易。
- 23、这一部算是写的比较好的一部
- 24、喜欢侯卫东当官笔记系列，喜欢小桥老树的官场小说风格，可惜大都有头无尾，说是侯卫东官场笔记续集，其实就是另起炉灶，有点失望。
- 25、被隔离的两周，郭兰和侯卫东把前半辈子爱补完，也把后半辈子的爱做尽了
- 26、卫东归来，非典来袭，感情升级，政治资本。
- 27、水准是比笔记下降了
- 28、这一系列终于读完了，精彩的部分在侯卫东做县委书记以前和在岗的一段时间，进副市长以后逊色很多，后来的9更是看不下去，9还不如不写或直接写结局
- 29、对兄弟讲义气，对女人讲感情，对小事讲人情，对大事讲原则，对难事讲策略，对工作讲方法，对领导讲揣摩
- 30、有了钱就变坏？不不不，是有了钱就有更多诱惑，坏不坏，看你
- 31、整体脉络跟作者功底没有问题，就是单本小说节奏太拖沓。一本书27万字有25万字在将非典，有点赚稿费之嫌……
- 32、越往上走越复杂，各种羁绊越多……
- 33、听了这本书的感悟要比我之前听的所有关于官场的知识都有价值，后悔没大学就看。写的真实，说了很多生活中的道理，人情练达即文章。但是文章写的细节还是不够细节，现实中的复杂挠头感还是不强，所以说读万卷是不如行万里路，但是好的书能让你少走弯路多些思考。最后我看下面评论都是对郭兰和侯卫东之事的鄙视，现代社会中这样才更真实，要是完全没有感情纠葛那倒不合理了。打铁还需自身硬；人死卯朝天，不死万万年。确实全都在写非典，之后也没结束，不带感不过都

《巴国侯氏》

上瘾了咋样都要看完，慢慢等待

34、越来越束手束脚

35、还没有结局.....

36、侯卫东副市长之非典篇

37、不知道后面还会不会继续，是不是就这么太监了

38、比侯卫东官场笔记1-8，这一本逊色了

39、多为想象，间有现实

40、全面主要围绕“非典”来讲，并为了日后的作品铺垫加入了其他系列主角。但是略显牵强，过多的描述与郭兰的感情，满足读者的意淫。并且过了那么久都没有新的作品出现，不知道是官方压力还是什么的，就是不太满意，没有前八本读完之后有意犹未尽的感觉。

41、2016.1.17-1.26 在c1门发烧值班看了四分之一

42、应该不会再买这系列的书了

43、小桥老树的书写的很真实，符合基层的情况

44、侯卫东笔记从1看到8，一直没结局，算是个大坑吧？巴国侯氏这本书，开始在一些购书网站看到时，写的是侯卫东官场笔记大结局，结果后来在懒人听书听了这本书，发现不是，只是侯卫东的另外一个系列而已。尚可，但终归没有侯卫东系列精彩。

45、还是那回事，感觉不接地气了

46、很一般 都在讲非典 没有撕逼 不精彩

47、升官三大法宝——能力、关系和运气

48、不断前进

49、出的太慢了

50、小说、现实、精髓。

1、《巴国侯氏》文/崔朔玮已经火很多年的中国最牛的官场小说《侯卫东官场笔记》是不能让人忘怀的。小桥老树作为这本书的作者，也被人默默的关注着。熟悉的读客图书的花边包装，也让人充满着到家的感觉。虽说这本书被说成“社会小说”，但更具体的分应该属于官场，我挺习惯这种类型的故事，最重要的是小桥老树的妙笔生花的剧情安排和人际关系大智慧的传达。正如读客图书的一个特征“读小说，学知识”。不单单是今天的社会历来中国人之间的人情世故之学都是如浩瀚云海，见得多了也就能看到更多的风景，故而，个人觉得这本书，包括和这本书相延续的《侯卫东官场笔记》系列以及其他的这一系列小说，都是值得一读的！侯卫东已经是一个副市长了，当然在他年纪刚刚33岁的时候，正是这一辈子宦海生涯的关键时候，也正是《易经》上说的“或跃在渊”的关键时候。考验一个人的是他的能力，而能力除了来自本身的智商之外，还有很多很多的其他的因素。2003年的非典，相信很多人都记忆犹新，这本《巴国侯氏》就是从这个故事入手，我觉得选择什么样得故事并不是很重要，在这一系列官场笔记中，作者已经给我们介绍几十个关键抉择了，这个也不例外，如果每个故事都类似，那就不会这么畅销了。侯卫东也是随着经历得增多，心理也发生了很多的变化，在为人处事时更加得深沉，考虑事情也更加得缜密。小说中，如果不是作者那些讲解式解答，恐怕有些地方还比较难以理解。非典得来临，侯卫东阴差阳错得成了主要负责人之中，正处于上下级的中间，这正是一个考验，在与各色人物打交道的过程中，可以看到，侯卫东的个人品质，一个人要想脚踏实地的往上走，除了个人品德真真正正的能够胜任工作之外，还需要一定的幸运。抗击非典的过程中，通过与上级的联系，与下级的交流，侯卫东也得到了认可。他的个人感情也是一条线索，挚爱的人在这个过程中与他的关系也越来越微妙，但是已经是为人夫的侯卫东与以前的情人郭兰的关系也因为剪不断而愈发的纠结了。当然，这部书里作者依然是那样的风格，侯卫东的仕途与人生还是让我们牵肠挂肚，至少在这本书里，我们能够看到了在三十而立，人生命运将要成定局的时候的完美故事，不失为一种乐趣。在书本中所学习到的那种辩证思维、人际关系、必要礼仪……也会让读者受益无穷。2014.05

2、毫无疑问，过去几年里《侯卫东官场笔记》带给了我最好的阅读体验，不但全部追了下来，还一并买了周边的侯海洋以及最近刚出的《巴国侯氏》。当然这也是我庸俗审美观的集中体现。作者小桥老树不认可其他人为这些书贴上官场小说的标签，我也认为归到成长小说更贴切，成长中的侯卫东很容易让人产生青春回忆的共鸣（站在侯卫东的反面）。可惜，最新的《巴国侯氏》封面上赫然写的是“社会小说”。搜了一下这个概念的准确定义：以客观现实生活为深厚根基社会小说，着力反映社会存在的问题。典型代表包括雨果的《悲惨世界》以及矛盾的《子夜》。单一的主人公肯定无法承担社会小说的宏大命题，于是小桥老树开始拓展自己小说叙事的宽度，放着未完的侯卫东故事，另出了侯海洋，甚至在最新的几本书后补上了未来的写作计划，预计还会有一个侯家叔公的故事登场。这些在3本《侯海洋基层风云》已现端倪，最新的《巴国侯氏》中几位的人生轨迹已经出现交集。可是到目前为止，出完的12本书仅讲述了一个多点人物故事就已经超过三百万字，作者臆想中的巴国侯氏估计是千万字体量的皇皇巨著。全译本《悲惨世界》不到百万字，《子夜》三十五万字，对比这些社会小说的代表作，啰嗦的小桥老树分明是一路升级打怪的网络小说路子，何苦装严肃拷问社会现实？侯卫东的精彩恰在它离现实足够远，它是青春励志故事，更根本的是英雄传奇。确实，小桥老树用真实的生活体验构建了仿佛现实的小说生态，但他仅能触碰到社会问题的最边缘，甚至于安排问题出现的原因就是等着侯卫东去解决它。甚少笔墨去关注体制外的人和情，几十万纺织女工下岗，体现在小说中只有年轻丰满的段英通过爱情交换进入到体制内进而改变人生，以这样的心态创作社会小说，又能有多厚重的追问呢？当然读者也从来不是以社会小说的定位来追看侯卫东的故事。37岁开始动笔的小桥老树更多的把小说作为自己的青春记录，当我们拧干小说里的枝枝蔓蔓后，故事的脉络大体如下：一个优秀的男人在努力的向上。事业上他努力争取更高的职务，动力来自官太小被掣肘时的彷徨；爱情上他有三段婚外情和两个私生子，身体和心理的出轨除了自责外不用承担更多责任；经济上他的买卖年利润都超过50%，而且不用偷税、不用克扣、不用应酬、常年稳定。这样的故事根本就是一个中年男人的所有梦想，小桥老树只是带着大家一起高潮。甚至三个女人也恰逢男人三个时期最迫切的需要：段英的丰足够抚慰毛头小伙的澎湃激情，李晶的成功足以满足上升期的虚荣心，知性的郭兰呢，正好填补婚后多年的爱情迷茫。我可以大方承认读他就像多年前看黄易的《寻秦记》一样：意淫。只不过当年还幻想仗剑走天涯，现在我渴望做个“成功人士”。仅此而已

。 <http://www.panbilin.com/blog/when-weidong-hou-face-the-reality/>

《巴国侯氏》

- 3、侯卫东身上具有优秀的品质和超高的智慧，才能让自己在10年中从村干部升到市长这个职位。侯卫东学校出来一开始也迷茫，但他很快的学会了如何去适应这个社会。年轻人真的特别需要阅读这本书来让自己更好的看清楚中国的体制，更好的在这个体制中茁壮的成长。
- 4、很喜欢其中的一个道理，也是很多时候心中的感慨：光有热情、激情与能力是没用的，有这一份改变世界改变未来的心，但是没有土壤，没有给予你地位，都是空谈。当然，运气也是需要的。
- 5、内容和网络上已公开的差不多，全看过了。按目前出书的进度，和网络情节进度一致的话得可能20余本，急也没用。看到商品名中有没有结局的结局几个字，原以为是大结局呢。上当了！！！看过网络版的就不用考虑了。

章节试读

1、《巴国侯氏》的笔记-第1页

现实生活中有太多人将手段和目标弄拧了，教训下级成了乐趣，促进工作反而放在其次的位置上。

只要权力而不想承担责任的事官僚，只是承担责任而没有权力则是笨蛋。

理论向来都与权力联系在一起，谁掌握了理论，谁就掌握了权力。

2、《巴国侯氏》的笔记-第1页

任何偶然都是有内在的必然。
唯女子与小人难养也，近之则不孙，远之则怨。

《巴国侯氏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com