

# 《故宮的隱秘角落》

## 图书基本信息

书名：《故宮的隱秘角落》

13位ISBN编号：978019941677X

作者：祝勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《故宮的隱秘角落》

## 內容概要

有一次，陪友人參觀故宮，從西華門進，先看武英殿，然後沿着還沒有開放的外西路，參觀了慈甯宮、慈甯花園、壽安宮、雨花閣，然後順着三大殿外的紅牆，走到太和門前，目睹太和殿的雄渾壯麗，再穿過協和門到達東路，拜謁文華殿裏的文淵閣，然後沿紅牆走到箭亭，穿過一片廣場，向東進入甯壽宮區，抵達東北角的乾隆花園和景陽宮……漸漸，我發現，在我心裏，這居然成了一條約定俗成的線路。足以向遠來的友人們展現故宮的神秘魅力。我相信它穿越了一個朝代最「隱秘」的部位，直指它秘而不宣的核心。

當我寫完這部書稿，檢視目錄時，心裏不覺一凜，因為書中的線索居然與上述路線完全相合。我保證這並不是刻意而為的，但下意識裏，那條路或許早就潛伏在我的心裏，等待着我去辨識、認領。宮殿內部道路無數，那條幽深婉轉的路卻像一條彎曲的扁擔，挑起一個王朝的得意與失意、生離與死別，所以，我從一開始就迷上了它，它引誘了我，完成了這本書。我用這本書引誘更多的人，讓他們即使在千里萬里之外，也能感覺到這條道路的存在。

正像《故宮的風花雪月》談書畫，卻不止於書畫，書畫只是我窺見歷史與人性的一扇視窗，本書談故宮建築，亦不止於建築，因為建築也不過是歷史的容器，在它的裏面，有過多少命定、多少無常、多少國運起伏、多少人事滄桑。在寫法上，依舊算不上歷史學術著作，充其量是談人論世的歷史散文而已。只不過這種歷史散文，是建立在歷史研究的基礎上，也借鑒了諸多他人的成果，否則，這樣的歷史散文就成了沙上建塔，再美也是靠不住的。

# 《故宮的隱秘角落》

## 作者簡介

祝勇，作家、學者、藝術學博士、北京作家協會理事。現供職於北京故宮博物院。曾任美國加州大學伯克利分校駐校藝術家，第十屆全國青聯委員。已出版主要作品有：《血朝廷》《紙天堂》《辛亥年》《故宮的風花雪月》等，《祝勇作品系列》由東方出版社出版。主創歷史紀錄片多部，代表作：《辛亥》。先後榮獲中國電視星光獎、金鷹獎、十佳紀錄片獎、學院獎等諸多影視獎項。

# 《故宮的隱秘角落》

## 精彩短評

- 1、知性散文
- 2、这本书让我开始对清朝历史感兴趣，语言不会那么生涩，角度也很特别
- 3、「韶光淺，輕賤的不是那不肯稍作停留的春光，乃是那一片大白於天下的『實景』。對天然的珍重，莫過於園林中那一道道百折不厭，百轉千回的幽深珍存。」——《故宮的隱秘角落》（書中似乎有兩處錯誤：第8頁，拋物線的拋字遺漏了。第71頁，公元20165應為2015。）
- 4、抒情太多了，其实并不有趣。人尽皆知的故事怎么能称得上隐秘？
- 5、借由故宮的景点讲述相关明清历史，笔风有种说不出的感觉哈哈~我读的是牛津大学出版社的港版，编辑错误有点多，大陆版我知道有插图版，我没有翻过，不过估计大陆版会有删减，大家自己衡量\^O^/\*^\_^\*
- 6、终有一天，我会重回故宮，不会匆匆而过，一定要一步一回头，用心感受这诺大的禁城细细描述的每个角落的几百年间的喜怒哀乐。

# 《故宮的隱秘角落》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)