

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

图书基本信息

书名：《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

13位ISBN编号：9787115325945

10位ISBN编号：7115325944

出版时间：2013-10-1

出版社：人民邮电出版社

作者：咖啡与绘本

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

内容概要

在快节奏的生活压力下，现代人奔波忙碌，已经无暇顾及如何更有意义地度过休闲时光了。相对于旅行、阅读和欣赏艺术，绘画则是最有趣、最直接的休闲方式之一。在空闲时间画画，可以为生活增添许多乐趣。

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》是以油画棒为工具进行风景画练习的指导教程。在绘画的同时，读者还可以用笔记录自己对生活的感受。希望读者可以从这本书中得到启发，在绘画中寻回更多快乐的时光，让自己的生活更轻松、更愉悦、更丰满。

书籍目录

目 录

Chapter 1	简单而天真的绘画	8
第一节	简单的工具	10
第二节	基本的方式	13
第三节	颜色的标识	15
Chapter 2	树：无字的诗篇	18
第一节	冬：当树叶飘零，白雪轻覆	20
第二节	春：当春光明媚，花满枝头	25
第三节	秋：当枫红似火，梧桐滴雨	29
第四节	夏：当绿树成荫，蝉声阵阵	32
Chapter 3	花：芬芳的流年	34
第一节	蔷薇：青春易逝四季如一	36
第二节	薰衣草：微风抚过紫色海洋	41
第三节	向日葵：阳光灿烂生命怒放	45
第四节	雏菊及其他：卑微姿态顽强歌唱	51
Chapter 4	建筑：凝固的音乐	54
第一节	田野农房：大地上的质朴家园	56
第二节	林间小屋：童话中的梦幻世界	59
第三节	小镇建筑：假日里的浪漫风情	63
第四节	巍巍古堡：中世纪的神秘身影	68
Chapter 5	山峰与天空：永恒的布景	72
第一节	群山：关于山峦的印象	74
第二节	雪山：关于雪峰的冥想	76
第三节	蓝天：关于天空的记忆	78
第四节	晚霞：关于落日的哲理	81
Chapter 6	水与船：漂泊的风景	85
第一节	湖泊：看着自然作画	86
第二节	大海：枕着波涛入眠	90
第三节	溪流：听着音乐怀想	95
第四节	船舶：乘着孤舟旅行	97
Chapter 7	其他：镜头的角落	102
第一节	灯塔：不只是指明方向	104
第二节	风车：不只是装饰风景	108
第三节	路灯：不只是照亮前方	110
第四节	长椅：不只是休憩之地	114
Chapter 8	田园：心灵的归宿	117
第一节	花的田野：大地铺锦，流霞溢彩	118
第二节	宁静乡村：日出而作，日落而息	121
Chapter 9	城市：多彩的时光	126
第一节	城市夜景：月明星稀，华灯初上	128
第二节	雨后街景：云消雨霁，尘埃落定	131
Chapter 10	密林：憩栖的静地	134
第一节	秋日山林：落叶上闪着金光	136
第二节	林间夜晚：树枝间挂满诗句	140
Chapter 11	远航：坚韧的征途	144
第一节	一叶孤帆：从起点到终点	146
第二节	港口码头：从启程到归航	149

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

Chapter 12	野外：自然的天地	153
第一节	春和景明：在冰雪融化之后	154
第二节	层林尽染：在露结为霜之时	157
Chapter 13	江南：梦中的水乡	161
第一节	水巷：偷得浮生半日闲	162
第二节	杏花春雨：吹面不寒杨柳风	164
结束语	让平凡的生活充满诗意	168

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

精彩短评

- 1、画得一般，讲得挺好，开启了油画棒的先河，里面的画总感觉像儿童画
- 2、感觉油画棒教材这本最好了。
- 3、喜欢
- 4、很多抒情，要学画画还是觉得素描才是王道
- 5、直接可以照着画，画完就可以裱起来，基础为0都能画出好作品，建议成人或12岁以上的孩子用来学习，因为很有成就感。很小的孩子就不要用这个当教材了，影响创新能力。
- 6、连脚趾头都扳开算了算，老衲有二十年没有画画了。但情结还在，最喜欢的是色彩和速写。不喜欢素描。
- 7、很不错的入门学习书本。文字也很清新。
- 8、非常好的一本书，浅显易懂。看了之后就买了一套油画棒学习起来，作者的讲解很细致。唯一的不足之处大概就是这本书的纸张了，感觉如果改用铜版纸来印刷的话色彩会更好，例图会更清晰一点。话说，书里面提到的另一本油画棒画花卉的书是还没有出版么，好想看看。

《栖居笔迹：油画棒风景手绘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com