

# 《太平间里的恶魔》

## 图书基本信息

书名：《太平间里的恶魔》

13位ISBN编号：9787506060325

10位ISBN编号：7506060329

出版时间：2013-3

出版社：东方出版社

作者：安东宁夫

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《太平间里的恶魔》

## 内容概要

《太平间里的恶魔》内容简介：故事发生在上世纪40年代末期一家军队医院里，他是一个病理科技人员，他孤独怪癖、胆大鲁莽、机敏狡诈、邪恶无比，是一个游荡在黑夜中的幽灵，他一步一步走向犯罪。他一边绞尽脑汁不断地摆脱自己的犯罪嫌疑，与机智的警察和一群狡诈的罪犯暗中斗智斗勇，另一边又不停地制造着一系列新的罕世惊人的犯罪。在犯罪的道路上，他演绎了罪犯追捕罪犯、“武松打虎”和“狼爱上羊”的角色。谁都不会相信这是一个真实的故事，由于年代久远，一些事情已经被遗忘，可是经历过这个事情的人，还记忆犹新，他是一个太平间里的恶魔，一个活着的恶魔。他技高胆大，但愚笨懦弱，机智狡诈，但鲁莽愚蠢，他是一个百年难遇的奇人怪人。故事里的人物个性鲜明，情节曲折、惊心动魄，罕事离奇、充满悬疑和紧张刺激。

# 《太平间里的恶魔》

## 书籍目录

目录:

- 第一篇 胆大鲁莽
- 第一章 藏豪其人
- 第二章 长白山采药
- 第三章 横渡白河
- 第四章 蛇谷遇险
- 第五章 死里逃生
- 第六章 鲁莽相亲
- 第七章 刑场取尸
- 第八章 太平间
- 第九章 人体骨架
- 第二篇 禽兽般的疯狂
- 第十章 偷窥的刺激
- 第十一章 禽兽的疯狂
- 第十二章 黑暗中的恶魔
- 第十三章 难以置信

.....

# 《太平间里的恶魔》

## 精彩短评

- 1、虎头蛇尾，结局太仓促，有点草草收场的感觉。整体故事还是猎奇性比较强，不过好在传达了人性的多面性。
- 2、被这本书的重口味宣传和当当亚马逊都缺货所吸引，好不容易找到有现货的书店买了正版来看，拿到后一口气看完，发现除了前面写得变态一点，口味也不算太重，（对我个人来说，汗。。）哈哈。原来是犯罪悬疑小说，较黄较暴力，剧情还是相当吸引人的，可以推荐一看。
- 3、忘记怎么会想起来找这么一本书，浪费时间纯粹的浪费时间！
- 4、一个高智商低情商的病理技术员的悲剧。细节描写丝丝入扣
- 5、有点小重口
- 6、百密一疏——不做坏事的人再怎么疏忽都不会有太坏的结果，然而做尽坏事的人再怎么谨慎，终究有疏忽的时候，也注定他不会有好的结果。天道不爽，正义长存！
- 7、用中信9个积分兑换的，书店的小姑娘推介的，飞机晚点1个多小时的时间中看完，真TMD重口味
- 8、人物性格设定有些矛盾，行文略啰嗦
- 9、天朝出版社把重口味的情节都删的差不多了 鄙视~
- 10、太一般了。前面两张写的都是重口味。奸尸、煮尸等但是后面越看越没意思
- 11、可以看看
- 12、天使与恶魔永远只有一线之隔。让我欲罢不能。
- 13、跟风买的
- 14、开头很黄很暴力，中间剧情引人入胜。算是最近不错的一本小说。
- 15、有些同情藏豪，我能理解那种孤独带给他的犯罪动机，如果周围的人对他再多一点关心，一个健壮的男人就不会沦陷为太平间里的恶魔。
- 16、看到书的介绍的时候就立马京东下单买了回家，到手后就一鼓作气把书看完了，如果是小说我会说很惊悚，但是作者说是真实真事，真的对内心震撼很大。很多时候一个恶魔的产生源于社会多方面的原因，如果陶主任真的认真跟藏豪介绍一个女朋友可能就不会有这一系列的故事发生，如果藏豪一直待在三俞可能也因为爱情整个人生改变，所以很多事的发生都是有原因的
- 17、口味略重，但故事不够精彩，看在同行的面子上。。。
- 18、还算通顺
- 19、也就题材劲爆点，文笔实在实在很一般，跟网络小白文差不多
- 20、一线医生写的小说口味果然比较重，其他的一般般了
- 21、很重口味哦！有些悬疑，但是不是恐怖的那种。
- 22、盛名之下，其实难副。被媒体给骗了，连网上仅有的40章都读不完。。平铺直叙，文字简拙，没有高智商。。没有斗智斗勇。。没有技术。。没有悬念。。
- 23、这本小说我只能给三星，主要是因为作为推理悬疑小说相比那些大家，文字功夫还不是那么深刻，但是也是很不错的题材，个人认为本可以写得更好。
- 24、一部标榜「重口味」的小说，但只是出现了短暂的「dead-body-rapist」这种情节，后续就是与2逼警察的斗志斗勇，炒作成分大于实际内容...远不如@九把刀的「楼下的房客」对变态心理描述的精准。2分，滚粗...
- 25、每个人潜在意识都存在一个恶魔，一个扭曲的心理，只怪人情淡薄，只怪自己贪心不足，加强扭曲了原本纯洁的灵魂，钱的诱惑、肉欲的诱惑，渴望被爱的欲望，人性的淋漓尽致的展现...太平间里的恶魔、
- 26、真心垃圾
- 27、有一些細節和情節鋪設其實很好
- 28、又在阅读速度上找回自信
- 29、披着医学悬疑小说外衣的三流罪案小说
- 30、重口味
- 31、取材于真人真事，但各种重口味段落只能点到即止。作者是个医生，穿插了不少医学专业知识，文笔也不似其它恐怖小说那么华丽、渲染，故事倒也讲的引人入胜。
- 32、这.....

## 《太平间里的恶魔》

- 33、太重口...
- 34、 讲述了一个人的传奇经历。倒也不算很重口味。
- 35、 就一故事会类型的文，长点而已。既不惊悚，也不悬疑，选标签的时候有点为难，于是就选小说，不过这能算小说吗？就是个故事，故事和小说还是有区别的吧？有吗？没有吗？管他呢，反正不好看。
- 36、 做你医生这份很有前途的职业去吧！文笔太差，故事老套牵强，实在看不下去
- 37、 结尾太牵强，有点虎头蛇尾的感觉，渲染的重口味也不过如此
- 38、 其实口味一般了。
- 39、 虽然情节离奇地不可思议，但是可读性还行，是近年悬疑惊悚类的奇葩吧。作者学过医学，巧妙地把人的丑恶欲望和重口味场景、行为结合起来，很有想象力
- 40、 我觉得还是很不错的，文笔可能简略一点，但还是很不错的一部小说。
- 41、 表示有安东宁夫的亲笔签名书。。。。
- 42、 过程很精彩，可惜其实文不对题。
- 43、 可以看别的就不要浪费时间看这个了=-=
- 44、 晚上来听安东宁夫讲座才想起来看过这本书
- 45、 重口味的推荐只是噱头，作为医生写得已是不错，真的是真人真事？
- 46、 烂尾！！

1、看了网上连载的那一部分以后就对后面的剧情相当期待。拿到书以后一口气看完很是过瘾。剧情的发展完全超乎了意料。主人公的悲剧虽然一开始就注定，但这个过程描写得比较自然。一开始他作为一个相对健全的人，经历了被异性的嘲讽和羞辱以后一步步成为了恶魔。游荡在太平间中，肆意发泄自己的欲望。偷窃财产，嫁祸他人，通过他的高智商，整个过程做得滴水不漏。如果按照这么发展下去，藏豪已经是一个不折不扣的恶魔。只是这个过程中让他遇到了两个女人，让他回归成人的女人。在一个正常的家庭中，他逐渐找回了作为人的价值。当然，幸福当然是短暂的，一系列的波折后，煮熟的鸭子飞了。在千里追踪时，又遇到了他唯一动心的女人，却是敌人的女人了。这也是藏豪的悲剧。鲍梅的变故则彻底葬送了他转变为人的机会，而他糟糕的情商也早就预示着这个野蛮的生物注定只能停留在自己的世界中，不为世俗所接受。有一个亮点是本书的医学背景很丰富，信息量相当大。而且还不失幽默，看似荒诞下，剧情间的内在逻辑还是环环相扣的，不得不佩服作者丰富的想象力和广泛的社会经历。

2、“一、浪费了网友的时间，欺骗了网友的感情。二、标题党的行为会使网友因为受过欺骗，而错过真正有价值的信息，造成“狼来了”的悲剧。三、充斥“性爱”、“暴力”、“罪恶”等字眼，严重污染版面，令目睹者触目惊心。”——引自百度“标题党”危害示意点开亚马逊、当当又或者京东的小说分类，在“侦探推理惊悚悬疑”条目，你常常可以看到一堆让人心惊肉跳的出版物，从尽是“尸”、“鬼”、“魔”的标题——比如《尸语者》、《女法医》、《赶尸》，到披头散发的女子、瘦骨嶙峋的人爪、阴森恐怖的废墟，处处散发着神秘的黑暗气息，勾引着朝九晚五上班族无处释放的猎奇心理。然而，当你真正从快递小哥手中接下热乎乎的，仿佛油墨香还没有散尽的书籍，用一种饥渴的眼神一页页翻过之后，你会发现整本书真正恐怖的只有制作精美的标题和出版社你丫真敢卖的定价。《太平间里的恶魔》，从标题，到封面，再到内容，无一不满足于以上的条件，有幸忝列于这庞大的快餐书目之中，成为食之无味、弃之毫不可惜的脚桌垫。其实从心底里，我并不喜欢把本土作家的心血说的一文不值，第一时间购买也算的是一种信任和支持。但是明显的是，出版社就仿佛铁老人在绿皮车上兜售快餐盒饭一样，能从你的口袋掏出真金白银就已经完成任务了。本书作为一个内科医生的业余闲暇作品，的确值得鼓励，毕竟没有人可以在踏出第一步的时候就成为大师。作者试图通过自己熟悉的行业环境，通过极度夸张的情色和暴力语言打造遥远年代里的中国汉尼拔。探险、奸尸、犬奸...你能想到的或是想不到的罪行，作者都可劲地堆砌在一起，揉成一团直接糊在读者的脸上。然而，写文章不是堆乐高积木，作者作为文学新手犯了做剪报的毛病，尽管每一行文字都试图传递恶魔藏豪的扭曲，但对于细节的忽视和气氛渲染能力的不足，导致这些古老的中国方块字并没有形成有效的化学反应。想起某个深夜里翻看《杀戮之病》的冷汗淋漓，《太平间的恶魔》显然就是艳阳高照熙熙攘攘的大广场上公映的无声恐怖片，你站着看五分钟就会扭头而去，更何况我是躺着——于是，这本最初看上去诚意满满颇为厚实的一本惊悚读物，没有成为刺激我疲惫心神的红牛，反倒更像是猛灌了几口牛奶，让人昏昏睡去。反观类似描写法医题材的日本大家作品，横山秀夫所背负的“一笔入魂”绝非浪得虚名。一本薄薄的《临场》，将终身验尸官的整个气场刻画的淋漓尽致，作为短篇集开篇对于被勒死者临终的动作描写，看似漫不经心却让人不寒而栗，读来有一种随着生命消逝而不自觉的颤抖。我是不知道如果《临场》的书名如果换成《日本法医杀人现场揭秘》，又或者《和恶魔的较量：验尸官的绝密档案》会不会卖的更好。我只知道，如果本土出版社依然抱着网络标题党的恶习不改，把文学当做食不下咽的火车快餐兜售，作为读者，也许对铁道部我们无法说不，但是面对毫无敬意的书商，有个冷笑话送给你们——同样的招数对圣斗士使用第二次是没有用的！！

3、在UC的搜索界面看到了这本书的影子，点击看了一下，据说很重口味。于是大半夜的肾上腺素狂飙，对它念念不忘。本来想在网上找txt版本来看看，值得买的话就去买来看看。可是网上只有四十章，而且手机网速太差，没耐心的我于是上网找了。亚马逊当当京东全部断货，孔夫子上面一本叫价七十！于是我又激动了，都断货了必须是好东西，就在亚马逊上面预定了。书到了的时候可高兴了，整天乐呵呵的。结果，在我看了前几章之后，我就想把炒作的人给团灭了！所谓重口味，就是说了主角做了叉叉事，一笔带过没有仔细描写。摔！这是什么重口味！那些说重口味的你们的想象力是不是太好了！根本就雷声大雨点小！这都叫重口味了那什么才能算是小清新？然后几章过去之后，就变成了普通的犯罪分子与警察斗智斗勇但有时候又会犯二最后犯着犯着就把自己搭进去了，全剧终。虽然作者在极力描写主角是一个心理变态人格有缺陷的犯罪分子，可是看完完全没有对其的厌恶感，反而有时

## 《太平间里的恶魔》

候会很佩服他，因为他的聪明才智比起警察来，是云泥之别。当然，就一个内科医生的文笔，我们也不用专业作家的要求去对待。可是拜托别炒作行吗？别起这种狼来了的书名行吗？像烂尾一样的结局能好好写吗？这本书我看完了，合上书的瞬间我松了口气，总算是完成任务了。看小说的时候，好的作品能让我有种身临其境的感觉，会有代入感，就像东野的《白夜行》，让人欲罢不能的同时，也会陷入那种绝望和悲哀之后，可是这本书，完完全全无法代入，也无法自行脑补各种场景，就像一个旁观者，冷漠的看着事情发展。毫无快感。吃一堑长一智，以后非大家的书不买，也不要再被炒作所欺骗。

# 《太平间里的恶魔》

## 章节试读

### 1、《太平间里的恶魔》的笔记-第1页

我只想说不浪费时间看这个了。我买的时候明明外面说是恐怖悬疑什么的。什么什么很恐怖。打开看内容真的是有够烂。浪费我的白白40RMB。



# 《太平间里的恶魔》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)