

《一个人出去走走，就像旅行——东》

图书基本信息

书名：《一个人出去走走，就像旅行——东欧》

13位ISBN编号：9787564075774

10位ISBN编号：7564075775

出版时间：2013-5

出版社：北京理工大学出版社

作者：[韩] 崔度星

页数：327

译者：李以撒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《一个人出去走走，就像旅行——东》

前言

那年冬天，妹妹拖着装满必备小菜的旅行箱，一脸不满地出现在我的面前。这本书，也正是开始于妹妹的这份不满。妹妹抱怨道，难得去一次纽约，还要代替繁忙的姐姐陪别人去那些看一眼就会令人变得幸福的地方，替姐姐做这做那。在当时，认真地接受了那些抱怨的我，与纽约的关系还只是不冷不热。在写书期间，我再次访问了那些曾经去过几次的场所。在那一条条路上，我感受到了打着赤脚吃红丝绒蛋糕的甜蜜，凌晨拍摄时，遇到了积极地给予方便的纽约警官，同时，也理解了那些面对镜头时大发雷霆的哈莱姆居民们。只有在那里才能够感受到的……那些曾经被遗忘了的幸福，我与它们再次相遇了，这令我发自内心地爱上了纽约。27岁，可以说是不小的年龄了吧，就在那时，我辞掉了做得还不错的工作。直至今日，在不知不觉之间来到纽约已经5年之久了。在纽约，很多人即使时而孤独，即使时而疲惫，但心中却依然充满梦想，依然努力寻梦。我想要告诉这些人，变得幸福的方法。在这本曾令我看不到结尾的写书作业中，帮我画下句号的上帝；即使女儿远走他乡，却依然不放弃期待的爸爸妈妈；我最好的朋友世姪公主和敬显姐姐；智英姐姐和姐夫、柳京、成宰三人帮，在此，我要向大家传达深深的感激之情。另外，还有即使我延迟了时间也毫无怨言的省安堂出版社的金中乐课长；每当我想把书推到一边放弃时，就会向我伸出援助之手的恩真；为我制作插图甚至在椅子上坐出屁股印痕的金哲焕设计师；为如此短见的我（我曾只是以有无清洗功能作为基准选择照相机）展现了照片新世界的贝蒂文；当我因书中的照片不足而感到无措时，慷慨地给予我照片的朋友们，在此，我真心地向各位献上这本书。张玄炅

《一个人出去走走，就像旅行——东》

内容概要

《一个人出去走走,就像旅行:东欧》内容简介：作者将每一个国家的民俗风情、人文、艺术、哲学以及文化通过自己文字表现出来，文笔随意且充满风采，读起来轻松感人。这样的写作方式不但能让读者领略《一个人出去走走,就像旅行》这个系列中每一个国度的迷人风光，更能使读者深入这些国家绵延不断的历史，从而洞悉它深刻而富于启示性的社会演化过程。

《一个人出去走走，就像旅行——东》

作者简介

《一个人出去走走，就像旅行——东》

书籍目录

《一个人出去走走，就像旅行——东》

章节摘录

黑暗深深嵌入了大地，夜晚像往常一样将自己隐藏在都市的影子当中。可能是出于坏天气，城市的墙好像也在将充满曲折的历史演绎成波西米亚式的蓝调，毫无保留地散发着其神秘色彩。到了提前预约的位于布拉格老城区的韩国人民宿家后，我的心开始变得异常急促。我马马虎虎地收拾了一下行李，就急忙赶向查理大桥（Karlův Most）。我对伏尔塔瓦河（Vltava）的梦幻身影充满好奇。由于心里着急，尽管距离很近，但还是打了出租车赶向河边。但是老城区到查理大桥的路都是车辆管制区域，所以打车反倒是绕了远。好不容易到了查理大桥，发现已经有很多人在享受波西米亚的浪漫，人群攒动很是热闹。原本期待的是独自的浪漫，所以难免有些失望，但是第一次邂逅热闹拥挤的布拉格也并不赖。因为在恰到好处的灯光下，布拉格之夜正尽情展示着其优雅的姿态。到过布拉格的人将查理大桥上的夜景当作行程之最，到了那里，我才真实地感受到了其原因。对于查理大桥的夜景，人们都是赞誉有加。据说，有人曾在查理大桥上望着映在河面上的布拉格的夜景感叹道：“真是百万美元夜景啊！”然后就听到站在旁边的布拉格人回应：“才百万美元？门儿都没有。”而且据说，不能与想保持一生挚友关系的异性朋友一起去观赏布拉格的夜景，因为成了恋人，“挚友”的关系就会结束。

《一个人出去走走，就像旅行——东》

编辑推荐

《一个人出去走走,就像旅行:东欧》编辑推荐：寂寞的人爱一个人旅行，旅行的人爱一个人寂寞。在中国，越来越多的年轻人们投入到旅行中，也许在平常，他们是乖乖的、朝九晚五的上班族，但是，在假期里，他们可能换上行装，背上行囊，以各种方式，向世界伸展。有些事情，现在不去做，就再也不会去做了。穿越时间与地域的局限，人生的彩图不在于控制手中的笔，而是控制你自己行走的脚步和观察世界的眼睛。

《一个人出去走走，就像旅行——东》

名人推荐

的确如书中所说，很多时候，留住那些形式上的东西，也未必是最重要的，因为最为重要的东西，其实已经在旅程中得到，比如：独立、成长。我也喜欢旅行，因为旅途中的风景是最美丽、最自由。看到《一个人出去走走，就像旅行……》这个书名，会让我联想到自己一个人旅行时，所感受到的那种随意和轻松，看到书中各类的图片，却独独没有作者本人的身影，真的感同身受。因为我不需要用照片证明我去了，我只是单纯地想留住生命中的某一些瞬间，那些已经成为记忆中的一部分。放下烦恼，放下纠结，放下成见，迈开脚步，《一个人出去走走，就像旅行……》

《一个人出去走走，就像旅行——东》

精彩短评

- 1、一份私人化的旅行记录，由于知识储备不够，许多内容粗略读过，也就观赏一下图片顺带听听故事。东欧建筑给我的感觉是古朴而不华丽，色彩比那些欧洲壕国暗淡不少，是因为沉重的近代史么？还是等我补够历史音乐文化课的时候再去欧洲游览吧，正好现在也没钱。。愿我们都能#去你想去的地方，看你想看的风景，做一朵自由行走的花
- 2、棒子写的书，写的还不错。好几个布拉格的点都戳我曾经的古典音乐梦。反而，看过卡夫卡，昆德拉那么多的书，我对他们的故乡描述真是一点提不起兴趣。倒是莫扎特的布拉格情节深深吸引我。突然厌倦繁华的西欧，那就去波西米亚平原看看牛人诞生地到底是怎样的吧。
- 3、作为一本旅行笔记带有作者很强的主观色彩，可能在书中找不到你想看到的风景，但是感觉就好像亲自漫步在东欧街头。美中不足的是关于历史和传说介绍太多，有凑字数嫌疑.....略显拖沓。
- 4、看完就忘的节奏，很普通的一本，没特色
- 5、从来没见过文笔这么差，这么一没条理，二没重点，三杰克苏的游记！！
- 6、买给妈妈看的 她说不错的
- 7、记住了这句，不能和想与之一生保持朋友关系的人一起去布拉格，不然成为了恋人朋友的关系也就不再存在了
- 8、强烈推荐此书。。。。。
- 9、大一
- 10、关于音乐和艺术。有思想的游记。非常好。
- 11、让我更加了解东欧的风土人情。好喜欢捷克啊
- 12、有太多百科上的解释我不太喜欢，不过更加激发起我对东欧的兴趣。一定要去趟捷克。去看看那些震惊世界的天才们曾经呆过的地方
- 13、同时看了几本欧洲旅行的书，最推荐这个韩国人写的，刚开始头几页对他并无好感，简单的语言，朴实的描述。而后，随着脚步的深入，脑洞大开，丰富的人文储备让这本书看起来不够美味，但吃起来非常营养。所以，如果打算去东欧旅游，这本书是个不错的选择。
- 14、有些城市需要看到背后的故事！
- 15、写的很好，十分详细。
- 16、一个韩国人写东欧翻译成中文，看得我真的很痛苦。
- 17、介绍地理的吗

《一个人出去走走，就像旅行——东》

精彩书评

《一个人出去走走，就像旅行——东》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com