

《茶具投资购买指南》

图书基本信息

书名：《茶具投资购买指南》

13位ISBN编号：9787550214200

10位ISBN编号：7550214204

出版时间：2013-5-1

出版社：北京联合出版公司

作者：《名牌志》编辑部

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《茶具投资购买指南》

内容概要

《茶具投资购买指南》内容简介：水为茶之母，器为茶之父，“器具精洁，茶愈为之生色”，因此，茶器具的选择与安置对茶起着不可忽视的作用。随着现代社会的发展和饮茶习俗的变化，茶具的种类、形态和内涵都有了新发展，带给大家的不仅有美味的茶汤，还有愉悦心神的效果。近年来，更是逐渐成为艺术品投资市场的热门收藏品类，为人们竞相追捧。

《茶具投资购买指南》甄选了中国大陆、中国台湾和日本的49个经典茶具品牌和名家之作，精细展示了600余款典范茶道具，对每款茶具的规格、材质、特色，以及可供鉴别的底款、身款做以详细介绍，图片精细入微，具有很高的实用及欣赏价值。此外，《茶具投资购买指南》完全标注当前市场参考价格，绝对是投资、购买茶具的最佳指南。

《茶具投资购买指南》

作者简介

《名牌志》编辑部，成立于2010年，是由五名经验丰富，且对名牌有着独到见解的编辑所组成。自创立以来，已出版《路易威登大图鉴》、《爱马仕大图鉴》等。并受到了读者和业界人士的一致认可。《名牌志》编辑部的宗旨是，帮助喜爱名牌的时尚人士穿越重重名牌迷思，找到属于自己的梦想和风格。

书籍目录

茶具入门篇
茶器细讲——茶席的元素
现代茶具的分类
中国茶具篇
中国大陆茶具鉴赏
春风祥玉——景德镇青花瓷名窑
小雅——景德镇青花瓷名窑
九段烧——景德镇青花瓷名窑
居和堂——景德镇手工制瓷坊
颜玉窑——续写7501瓷的传奇
真如堂——传统陶瓷手工工作坊
问鼎鼎峰汝瓷——顶级仿汝窑品牌
春山玉品——景德镇创意陶瓷坊
当代紫砂名家作品欣赏
中国台湾茶具鉴赏
晓芳窑——中国历代官窑的再现
柏采窑——台湾仿汝窑品牌
蔡荣佑——生活陶艺术家
翁明川——竹刻艺术家
江友庭——藏色天目第一人
郭明庆——秘色天目大师
陈九骆——志野陶艺术家
邓丁寿——古逸壶创作者
许德家——汝瓷陶艺师
古川子——岩矿壶作家
陈明谦——汝瓷陶艺师
苏保在——云白天青汝瓷大师
陈威恩——柴烧陶艺师
郑顺仁——和光天目大师
章格铭——创意陶器艺术家
江玕——柴烧陶艺师
自慢堂——玻璃、粉彩茶具品牌
日本茶具鉴赏
日本铁壶名家
大西清右卫门——千家十职御用釜师
铃木盛久工坊——日本人间国宝制铁大家
小泉仁左卫门——日本南部铁器御釜师
九谷烧——日本彩绘瓷器代表
常滑烧——日本陶器具代表
东京大渊银器——日本顶级银器品牌
森川荣月——日本传统茶道具金工家
黑川雅之——日本现代工业设计师
赤木明登——日本现代漆器艺术家

章节摘录

版权页：插图：白瓷茶具 白瓷早在中国唐代就有“假玉器”之称，因色白如玉而得名。唐代饮茶之风大盛，促进了茶具生产的相应发展，全国许多地方的瓷业都很兴旺，形成了一批以生产茶具为主的著名窑场。以江西景德镇最为著名，其次如湖南醴陵、河北唐山、安徽祁门、四川大邑窑的白瓷茶具等也各具特色。北宋时，景德镇生产的瓷器胎薄莹润，云白天青，淡雅清扬，并有影青刻花、印花点彩装饰。到元代，发展了精致典雅、绘画层次繁多的青花瓷茶具，不仅深受国人珍爱，还远销海外。如今市面上流行的景德镇白瓷青花茶具在继承传统工艺的基础上，又研制出许多新品种，无论造型还是图饰，都体现出浓郁的民族风情。黑瓷茶具 宋代流行斗茶，衡量斗茶的效果，一看茶面汤花色泽和均匀度，以“鲜白”为先；二看汤花与茶盏相接处水痕的有无和出现的迟早，以“盏无水痕”为上。蔡襄《茶录》写“视其面色鲜白，着盏无水痕为绝佳；建安斗试，以水痕先者为负，耐久者为胜”。而黑瓷茶具，可以衬托茶汤的白与绿，茶盏胎土厚可保温，有利茶汤温度的维持。所以，宋代的黑瓷茶盏成了瓷器茶具中的最大品种。黑瓷茶具产于浙江、四川、福建等地。其中，福建建窑生产的“建盏”最为人称道。蔡襄《茶录》中这样说：“建安所造者……最为要用。出他处者，或薄或色紫，皆不及也。”建盏配方独特，在烧制过程中使釉面呈现兔毫条纹、鹧鸪斑点、日曜斑点，一旦茶汤入盏，能放射出五彩纷呈的点点光辉，增加了斗茶的情趣。玻璃茶具 适宜冲泡：绿茶、红茶、花茶 玻璃，古人称之为琉璃或琉璃，是一种有色半透明的矿物质制品。其外形可塑性大，形态各异，用途广泛，用这种材料制成的茶具，能给人以色泽鲜艳、光彩照人之感。用玻璃茶具泡茶，茶汤的鲜艳色泽，茶叶在整个冲泡过程中的上下舞动、逐渐舒展等，可以一览无余，可说是一种动态的艺术欣赏。特别是冲泡各类名茶，如龙井、碧螺春、君山银针等，能充分发挥玻璃器具透明的优越性，茶具晶莹剔透，杯中轻雾缥缈，澄清碧绿，芽叶朵朵，亭亭玉立，观之赏心悦目，别有风趣。而且玻璃杯价廉物美，深受广大消费者的欢迎。但美中不足是玻璃器具传热快，易烫手；质地脆，易破裂。

后记

茶具是茶文化中的一个重要组成部分，要想真正的品好茶，必须先选择好合适的茶具。在如今这个快节奏的社会中，人们已经很少静下心来沏一壶清茶，慢享生活的惬意。许多人日常饮茶最普遍使用的是一只茶杯，或者再添一把泡茶的壶就可以了，更有人直接往保温杯里放两撮茶叶用开水冲一下即饮。这样的饮茶方式，只是简单的以解渴为目的，而不是将品茶作为一种艺术。事实上，对于真正爱茶的人，泡茶饮茶是有很多讲究的——煮水有煮水的用具，煎茶、饮茶又另有用具。但无论世界变化多快，“生活慢主张”的理念大家一直在倡导。并且，相应的，茶具也不是为了应付快节奏的生活而做的粗糙简单，相反，现代茶具材质更加多样、式样更加丰富、做工也越精美，颇具艺术欣赏性。不仅可供个人把玩，也日益成为人们送礼的佳品。更有一些审美价值很高的茶器，越来越成为当代艺术和文物界藏家的新宠。本书中收录的中国大陆、中国台湾以及日本的品牌名家茶器，即是从消费者的角度出发，选品皆满足消费者或个人把玩或送礼佳品或投资收藏的需求。我们从2012年8月份即开始着手准备此书，从前期策划、品牌名家的选定、组稿，到今天的成形。近半年的准备时间，只为呈现一部精美全面的茶具盛典。在本书的创作过程中，最困难的应属各陶艺名家作品图片的收集。几经周折，通过，与其官方微博、产品代理商沟通之后，才使得本书最终以丰富的面貌呈现。在本书收集、整理资料的过程中，上海烟波致爽阁公司给予了大力支持，为我们提供了封面图以及大量的产品图片与市场参考价格；还有世依堂的jacky先生，给我们讲解了很多铁壶知识，并提供了大量日本铁壶以及九谷烧、常滑烧的图片；感谢向小丽女士为本书的图片拍摄提供场景以及茶具；感谢友茗堂为本书提供了许多自慢堂的产品图片以及章格铭先生的茶具作品图；此外颜玉窑和问鼎汝窑公关主管也给予本书以巨大的协助。没有大家的支持，就没有这本书的问世。最后，感谢各位陶艺大师以及茶器创作者，正是你们始终如一的坚持，并做出如此精美的茶道具，使得品茶成为了一种温馨愉悦的审美过程。

《茶具投资购买指南》

编辑推荐

《茶具投资购买指南》编辑推荐：中国大陆、中国台湾、日本49个经典茶具品牌和名家之作，600款典范茶具精致呈现。《茶具投资购买指南》选品从茶壶、壶承、茶杯、杯托、茶盅、盖杯、到茶仓、茶则、茶匙，从紫砂、青瓷、汝窑，到天目、柴烧、创意茶具，等等，都有涵盖，以利新手入门者对茶具市场有所了解。图片精美、图说细致，内容全面。包含每款茶具的规格、材质、特色，以及可供鉴别的底款、身款。并标注当前市场参考价格，具有很高的实用及欣赏价值。《茶具投资购买指南》选品价格区间宽松。少则几百元，多则上万元，不论是馈赠礼物、自己赏玩，亦或是投资收藏，读者都能找到自己心仪的茶道具。方便购买。书中所选的中国大陆的茶具品牌都有其官方实体店、经销商代理，能够很方便地买到；台湾和日本的名家作品，如今不仅在其本地有官方窑口，在大陆也有经销商代理，通过网络商店也可轻松觅到。

《茶具投资购买指南》

精彩短评

- 1、价格倒是贵的要死
- 2、图不算多，都是些大图在占页面，内容讲解极其少且简单，没有详细地介绍各物件的识别与优点，只适合初入玩者，不值这价格。
- 3、部分浅色作品图片不是很清晰，
- 4、老公和朋友们都说很好印刷精美
- 5、质量可以，但价格偏高。但有参考价值。
- 6、我给了四颗星，此指南很实用，品种与分类多而清晰，简单扼要的介绍，我很喜欢
- 7、实在不好意思，没经常买书，买了后也不知道评论，真的很好，服务很好，这本书也帮到了我，很值得推荐。
- 8、一本资料性质的书。留存了。
- 9、帮朋友买的书，以供参考
- 10、很好的书，图片精美，文字简单详实，是一本很好的鉴赏现代茶具指南书！
- 11、很好的书，图片很多，打开眼界，很上档次
- 12、页码65-80部分内容有重复，页码81-96部分的内容缺失！

《茶具投资购买指南》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com