

《西方的敌与我》

图书基本信息

《西方的敌与我》

内容概要

《西方的敌与我》

作者简介

《西方的敌与我》

书籍目录

序言	
导言	
第一章	宏大叙事及其命运
第二章	希腊之争
第三章	罗马的责任
第四章	基督教和罗马的衰落
第五章	日耳曼人的自由和旧西方综合体
第六章	信仰、激情和征服
第七章	从基督教世界到文明
第八章	自由主义的高潮
第九章	在激进与保守之间
第十章	西方冷战
第十一章	中心地带的战争
第十二章	普遍主义的失败和西方认同的前途
注释	
索引	

《西方的敌与我》

精彩短评

- 1、作者在此书中用历史实例具体地批判了那种50年代美国历史教育中流行的宏大叙事，当时的那些自由主义温和派们不假思索地炮制了从古希腊到北约跨越般的普遍主义叙事，此种历史罔顾古希腊与现代西方根本的异质性，忽略罗马以及基督教、日耳曼文化对现代西方的奠基，把自由的道德说教硬塞进历史，重造一种美国式西方的身份认同。而作者本人又是认同西方思想谱系中怀疑论、保守主义的那一方，认可孟德斯鸠、休谟、托克维尔的遗产的，就这样，他以一个珍视历史的保守主义者的立场批判虚无主义和相对主义，对西方文明的病症做出了独特的诊断。
- 2、在正式开学的前一天终于读完了这本书 是很长一段时间内读到的最好的书 谢谢Ubique的热烈评语让我遇到这本书
- 3、读过的最令人印象深刻的“西方观念”史，启蒙之前部分对我有扫盲作用，20世纪部分有几个翻译错误，但立场坚定（虽然并没有逐条逐句）地批判各种相对主义，当然了此书写于1998年，要是作者能在今天出一个受到经济危机冲击之后的新版就好了。
- 4、与自由主义温和派所塑造的西方文明传统宏大叙事有所不同。
- 5、2013/12/26 在2013年的末尾读到了这一年最好的一本书。（没有之一）从简单化的理解来说，这是一个保守主义者的历史观：把自己认同于休谟、孟德斯鸠、托克维尔、伯克所代表的那个，对自己历史有着认识、同时在此基础上面对未来的西方。因此这个西方是民主、科学、市场的西方，是不排斥基督教的西方，是对自己有信心的西方，而不是各种反动主义、共产主义、新左派的西方：这个西方是美国的西方，但美国必须和她内部的这些破坏力量斗争到底。同时这本书也是理解“西方”的语境之书。在读这本书之前我根本不知道自己对西方知识共同体的基本环境和话语是多么无知。
- 6、比你们阿姨不知道高到哪里去了
- 7、需要大量的历史知识，发现自己捉襟见肘，留着以后知识框架更加强以后再来看看.....
- 8、这是老辉格们一定会喜欢的。由古典文化、基督教和日耳曼文化构成的综合体，和由自由、理性和发展，或科学、民主、资本主义构成的规定了现代性的综合体她们并非相互排斥，而都是一部连贯历史的组成部分；作为现代综合体的后者脱胎于前者，没有前者，后者不可能产生。自由主义宏大叙事，即发轫于古希腊，终结于北约的“标准历史”，主导着半个世纪以来尤其是冷战时期自由主义的教育学，片面的叙事却不能掩盖她的历史局限性。作为这种带有目标的历史叙事的作者是根据这种材料在多大程度上符合这个目标，而不是根据过去自身的条件来对素材做出选择和阐释的。只有对中世纪和早期欧洲文明的丰富多彩漠然无视，这种叙事才有可能成立。
- 9、宏观叙事结构的反叛
- 10、就算结果相同但是事情的缘由和过程是否与我们的固有认识是否一致?那就未必了.

《西方的敌与我》

章节试读

1、《西方的敌与我》的笔记-第132页

Maxentius莫名其妙被翻译成大马士革.....

2、《西方的敌与我》的笔记-第170页

圣卜尼法斯（Saint Boniface）是公元8世纪的人啊，又给写成了18世纪.....

这书的对小编的历史知识确实要求高一些，sigh

3、《西方的敌与我》的笔记-第147页

把卡尔·施米特的名字写错了.....

4、《西方的敌与我》的笔记-第161页

条顿堡森林战役罗马军团有30000人不是3000人。

《西方的敌与我》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com