

# 《伟大的叛逆者——雨果》

## 图书基本信息

书名：《伟大的叛逆者——雨果》

13位ISBN编号：9787555500795

出版时间：2014-1

作者：安德列·莫洛亚

页数：499

译者：陈伉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《伟大的叛逆者——雨果》

## 内容概要

为什么要写雨果？就因为他是法国最伟大的诗人，要想理解这位天才艺术家矛盾的天性，就必须了解他的一生。比如，这个谨慎俭约的人为什么同时又那么慷慨大度？这个纯洁的青年，模范的家长，为什么在暮年变成了一个老牧神？为什么这个王朝复辟主义者会变成波拿巴主义者，后来又变成共和国的爱国主义者？为什么这个和平主义者要对瓦格拉姆战旗大唱颂歌？为什么这个资产者在其他资产者眼里是一个大逆不道的人？——所有这一切，每一个维克多·雨果的传记作者都应当予以阐明。近几年来，雨果生平中的许多问题得到了澄清，还公布了大量笔记和书信，《伟大的叛逆者——雨果》只想把这些分散的资料加以综合，并试图用它们来勾画出一个“人”的形象。

# 《伟大的叛逆者——雨果》

## 作者简介

安德列·莫洛亚，著名的传记文学作家。

# 《伟大的叛逆者——雨果》

## 书籍目录

俄文版序：雨果的一生——诗与真

作者前言

第一篇 神奇的喷泉

第一章 按血统他是洛林和布列塔尼的后裔

第二章 我做梦都是战争

第三章 童年的结束

第二篇 黎明的曙光

第一章 笼中岛

第二章 最初的叹息

第三章 《文学保守者》

第四章 婚约

第五章 想就能

第三篇 胜利的时刻

第一章 新婚之后

第二章 《法兰西缪斯》

第三章 布卢瓦、兰斯、沙蒙尼克斯

第四章 艺术技巧

第五章 沃吉拉尔峡谷的《东方吟》

第四篇 早秋

第一章 忠实的阿夏特

第二章 给戏剧以地位

第三章 不要使我们也卷入

第四章 颂歌应该一首接一首

第五章 命运

第六章 秋叶

第五篇 奥林匹斯山神的爱情和悲伤

第一章 王政广场

第二章 涅格罗尼公爵夫人

第三章 1834年

第四章 奥林匹斯山神

第六篇 愿望的实现

第一章 光和影

第二章 尤丽叶在学院的圆屋顶下

第三章 莱茵河

第四章 《论文学中的角斗士们》

第五章 在维尔基野

第六章 轻薄放荡和水彩壁画

第七章 伟大与不幸

第七篇 决定性的时刻

第一章 要么是财富，要么是良心

第二章 错觉与决裂

第三章 政治斗争与感情纠葛（1850-1851）

第四章 英雄的人们

第八篇 流亡，思索，写作

第一章 从大广场到“海滨阳台”

第二章 “海滨阳台”

第三章 亡灵出现，桌子能言

## 《伟大的叛逆者——雨果》

第四章 啊，黑暗的王国

第五章 《静观集》

第六章 《历代传说》

第九篇 流亡的果实

第一章 “假如只剩下一个人……”

第二章 《悲惨世界》

第三章 火山

第四章 《街头与林间之歌》

第五章 《海上劳工》

第六章 捍卫《爱尔那尼》的最后一战

第七章 流亡结束

第十篇 死亡与显灵

第一章 《凶年集》

第二章 谁之罪

第三章 晚年艳遇

第四章 克利希街21号

第五章 《做祖父的艺术》

第六章 恶魔及其嗜好

第七章 啊，黑暗……

第八章 “日落常似庄严闭幕”

# 《伟大的叛逆者——雨果》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)