

# 《意大利童话》

## 图书基本信息

# 《意大利童话》

## 内容概要

卡尔维诺沉着地跃入故事之海，筛选濯洗散落在意大利民间乡野的传统和神话，还原它们本来所具有的干净简朴的面貌。在两百则故事中，读者触摸的是一个极富意大利特色的世界：皇帝和农夫，圣徒和魔鬼，以及奇异的动植物；或幽默或质朴，或荒谬或神秘。因为卡尔维诺，《意大利童话》站在了与《格林童话》同样的高度，其叙述文字更为洗练出色。

# 《意大利童话》

## 作者简介

意大利当代最具有世界影响的作家。于1985年获得诺贝尔文学提名，却因于当年猝然去世而与该奖失之交臂。但其人其作早已在意大利文学界乃至世界文学界产生巨大影响。

卡尔维诺从事文学创作40年，一直尝试着用各种手法表现当代人的生活和心灵。他的作品融现实主义、超现实主义与后现代主义于一身，以丰富的手法、奇特的角度构造超乎想像的、富有浓厚童话意味的故事，深为当代作家推崇，并给他们带来深刻影响。《我们的祖先》三部曲、《命运交叉的城堡》、《帕洛马尔》等达到惊人的艺术高度和思想深度。《意大利童话》最大限度地保持了意大利民间口头故事的原貌，艺术价值和学术价值兼具，是再现意大利“民族记忆”之深厚积淀的不可多得的作品。《美国讲稿》是卡尔维诺对自己近40年小说创作实践的丰富经验进行的系统回顾和理论上的总结与阐发。他的作品以特有的方式反映了时代，更超越了时代。

# 《意大利童话》

## 书籍目录

### 目 录

#### 上 册

|                       |  |
|-----------------------|--|
| 前 言.....              |  |
| 一 无畏的小乔万尼.....        |  |
| 二 一身海草的人.....         |  |
| 三 三层舱的大船.....         |  |
| 四 只在夜里出门的人.....       |  |
| 五 七！.....             |  |
| 六 无灵之体.....           |  |
| 七 金钱万能.....           |  |
| 八 长不大的牧羊人.....        |  |
| 九 银鼻子.....            |  |
| 十 伯爵的胡子.....          |  |
| 十一 跟梨子一起被卖掉的小女孩.....  |  |
| 十二 蛇.....             |  |
| 十三 三个城堡.....          |  |
| 十四 王子娶了一只青蛙.....      |  |
| 十五 鸚鵡.....            |  |
| 十六 十二头牛.....          |  |
| 十七 克利克和克罗克.....       |  |
| 十八 金丝雀王子.....         |  |
| 十九 克林王.....           |  |
| 二十 倔强的比埃拉人.....       |  |
| 二十一 茉乔栾那花.....        |  |
| 二十二 台球高手.....         |  |
| 二十三 动物的语言.....        |  |
| 二十四 三间小屋.....         |  |
| 二十五 农民占星家.....        |  |
| 二十六 狼和三个姑娘.....       |  |
| 二十七 不死之地.....         |  |
| 二十八 圣朱塞佩的信徒.....      |  |
| 二十九 三个老妇人.....        |  |
| 三十 螃蟹王子.....          |  |
| 三十一 装哑七年.....         |  |
| 三十二 死人宫.....          |  |
| 三十三 果肉和果皮.....        |  |
| 三十四 半个身子的人.....       |  |
| 三十五 看不见的爷爷.....       |  |
| 三十六 丹麦国王的儿子.....      |  |
| 三十七 大布袋里的小男孩.....     |  |
| 三十八 呱呱！粘住！.....       |  |
| 三十九 满足的人的衬衫.....      |  |
| 四十 天堂一夜.....          |  |
| 四十一 耶稣和圣彼埃特罗在弗留利..... |  |
| 四十二 魔法戒指.....         |  |

## 《意大利童话》

- 四十三 死人手臂.....
- 四十四 懒惰的学问.....
- 四十五 俊脸.....
- 四十六 被偷的王冠.....
- 四十七 吃不厌无花果的国王女儿.....
- 四十八 三条狗.....
- 四十九 狼叔叔.....
- 五十 吉丽科科拉.....
- 五十一 驼背塔巴尼诺.....
- 五十二 动物之王.....
- 五十三 魔鬼的裤子.....
- 五十四 爱父亲如盐.....
- 五十五 三座金山的女王.....
- 五十六 赌谁先生气.....
- 五十七 长羽毛的妖魔.....
- 五十八 七个头的龙.....
- 五十九 贝琳达与丑妖怪.....
- 六十 牧羊小伙子做国王.....
- 六十一 睡女王.....
- 六十二 米兰商人的儿子.....
- 六十三 猴子的宫殿.....
- 六十四 火炉里的罗西娜.....
- 六十五 白葡萄.....
- 六十六 中了魔法的宫殿.....
- 六十七 水牛头.....
- 六十八 葡萄牙国王的儿子.....
- 六十九 美丽的芳塔—姬洛.....
- 七十 老人皮.....
- 七十一 乌利瓦.....
- 七十二 机智的农家姑娘.....
- 七十三 都灵的旅行者.....

### 中 册

- 七十四 太阳的女儿.....
- 七十五 龙和小神马.....
- 七十六 佛罗伦萨人.....
- 七十七 不幸的王室.....
- 七十八 打人的驼背小人.....
- 七十九 费奥拉旺德和美丽的伊索利娜.....
- 八十 无畏的傻瓜.....
- 八十一 挤牛奶的王后.....
- 八十二 冈普里亚诺的故事.....
- 八十三 北风的礼物.....
- 八十四 女魔法师的头.....
- 八十五 苹果姑娘.....
- 八十六 普莱泽莫利娜.....
- 八十七 美丽的绿鸟.....
- 八十八 篮子里的国王.....

## 《意大利童话》

- 八十九 无手杀手.....
- 九十 两个驼背.....
- 九十一 小豆子与牛.....
- 九十二 孔雀国王.....
- 九十三 被打入地狱的女王的宫殿.....
- 九十四 小母鹅.....
- 九十五 小篮子里的水.....
- 九十六 第十四个儿子.....
- 九十七 大力乔万尼，打死五百个.....
- 九十八 水晶公鸡.....
- 九十九 水陆两用船.....
- 一百 那不勒斯士兵.....
- 一百零一 美丽的蜜，美丽的太阳.....
- 一百零二 高傲的国王.....
- 一百零三 木头玛丽亚.....
- 一百零四 虱子皮.....
- 一百零五 契科·佩得里罗.....
- 一百零六 尼禄和贝尔塔.....
- 一百零七 三只石榴的爱情.....
- 一百零八 不锄地时就吹笛子的朱塞佩·丘福洛.....
- 一百零九 美丽威尼斯.....
- 一百一十 痢痢头.....
- 一百一十一 森林王.....
- 一百一十二 杏花.....
- 一百一十三 三个瞎王后.....
- 一百一十四 驼背、瘸腿和歪脖.....
- 一百一十五 独眼巨人.....
- 一百一十六 伪装的外婆.....
- 一百一十七 弗朗切斯基洛的手艺.....
- 一百一十八 发光的鱼.....
- 一百一十九 北风和西风.....
- 一百二十 宫殿老鼠和菜园老鼠.....
- 一百二十一 摩尔人的尸骨.....
- 一百二十二 洗衣服的母鸡.....
- 一百二十三 克里凯、克罗凯和钩子柄.....
- 一百二十四 第一把剑和最后一把扫帚.....
- 一百二十五 狐狸妹妹与狼哥哥.....
- 一百二十六 五个浪子.....
- 一百二十七 阿利阿利，我的毛驴，拉钱吧！.....
- 一百二十八 萨拉曼卡学校.....
- 一百二十九 猫的童话.....
- 一百三十 小鸡.....
- 一百三十一 做奴隶的母亲.....
- 一百三十二 美人鱼妻子.....
- 一百三十三 嫁给第一个过往的人的公主.....
- 一百三十四 里翁布鲁诺.....
- 一百三十五 卡耐罗拉.....
- 一百三十六 菲罗多洛与菲罗美娜.....
- 一百三十七 十三个强盗.....

## 《意大利童话》

- 一百三十八 三个孤儿.....
- 一百三十九 睡美人和她的孩子们.....
- 一百四十 用手揉出的王子.....
- 一百四十一 火鸡.....
- 一百四十二 三个采菊苣的姑娘.....
- 一百四十三 七层衣美女.....
- 一百四十四 蛇国王.....
- 一百四十五 寡妇和强盗.....
- 一百四十六 会下金蛋的螃蟹.....

### 下 册

- 一百四十七 科拉鱼.....
- 一百四十八 格拉都拉—贝达都拉.....
- 一百四十九 不幸的姑娘.....
- 一百五十 皮皮娜蛇.....
- 一百五十一 聪明女孩卡特利娜.....
- 一百五十二 阿拉伯商人.....
- 一百五十三 偷东西的鸽子.....
- 一百五十四 卖豆子的商人.....
- 一百五十五 浑身长癞的苏丹.....
- 一百五十六 靠喝风活着的新娘.....
- 一百五十七 白草.....
- 一百五十八 西班牙国王和英国老爷.....
- 一百五十九 装饰着珠宝的靴子.....
- 一百六十 左侍卫.....
- 一百六十一 迷迭香.....
- 一百六十二 瘸腿魔鬼.....
- 一百六十三 三个商人的儿子的三个故事.....
- 一百六十四 鸽子姑娘.....
- 一百六十五 耶稣和圣彼埃特罗在西西里.....
- 一百六十六 理发师的时钟.....
- 一百六十七 伯爵的妹妹.....
- 一百六十八 好吃懒做的弗朗切斯科师傅.....
- 一百六十九 王后和强盗的婚礼.....
- 一百七十 七个羊羔头.....
- 一百七十一 两个海商.....
- 一百七十二 谋生在外.....
- 一百七十三 一条船载满.....
- 一百七十四 鸡舍里的王子.....
- 一百七十五 装腔作势的公主.....
- 一百七十六 伟大的纳尔波内.....
- 一百七十七 动物的语言和好奇的妻子.....
- 一百七十八 长金角的小牛.....
- 一百七十九 上尉与将军.....
- 一百八十 孔雀毛.....
- 一百八十一 菜园里的老姬.....
- 一百八十二 有一条臭尾巴的老鼠.....
- 一百八十三 两个表姐妹.....

## 《意大利童话》

- 一百八十四 两位赶骡子的老兄.....
- 一百八十五 狐狸乔万奴沙.....
- 一百八十六 给耶稣喂饭的小男孩.....
- 一百八十七 马萨罗真理.....
- 一百八十八 爱虚荣的国王.....
- 一百八十九 长角的公主.....
- 一百九十 朱法.....
- 一百九十一 伊涅亚齐奥教士.....
- 一百九十二 所罗门的忠告.....
- 一百九十三 偷盗强盗财产的人.....
- 一百九十四 狮子草.....
- 一百九十五 女修道院和男修道院.....
- 一百九十六 羊齿草的效力.....
- 一百九十七 圣安东尼奥把火种带给人类.....
- 一百九十八 三月和牧羊人.....
- 一百九十九 乔万·巴伦托.....
- 二百 跳到我的袋子里来.....



# 《意大利童话》

精彩短评

# 《意大利童话》

精彩书评

# 《意大利童话》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)