

# 《船長的詩》

## 图书基本信息

书名：《船長的詩》

13位ISBN编号：9789864500813

出版时间：2016-8-1

作者：聶魯達

页数：192

译者：陳黎,張芬齡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《船長的詩》

## 內容概要

在大我之愛與小我之愛之間

迴盪著戀人的聲音，

戀人肉體夢土上吟唱的

是和革命之夢同調的共和國讚歌。

智利詩人聶魯達，是一九七一年諾貝爾文學獎得主，作品無數，其中《船長的詩》和《一百首愛的十四行詩》，皆是中年聶魯達寫給他摯愛的第三任妻子瑪提爾德的情詩集。《船長的詩》完成時間較早，當時聶魯達和第二任妻子卡麗兒仍維持婚姻關係，只能和瑪提爾德這位祕密情人偷偷幽會，飽受相思之苦。據說他幾乎每天都寫情詩給瑪提爾德，這些詩作於一九五二年結集成冊，匿名出版（只印了五十冊），隔年阿根廷的出版社重新發行，多次再版，成為暢銷詩集。這本詩集以簡單、直接、強有力的筆法，呈現他給瑪提爾德的蜜語和怨語。電影《郵差》原聲帶裡瑪丹娜唸的那首「如果你將我遺忘」，即出於這本詩集。此次再度由陳黎、張芬齡合力譯介，也是《船長的詩》繁體中文譯本首次在臺灣面世。

《船長的詩》共有四十二首詩（包括收於前四輯「愛」、「慾」、「怒」、「生」裡的三十九首較短的詩，以及壓卷的三首較長的詩），雖是聶魯達寫給瑪提爾德的情詩集，但其營造出的情感氛圍和其述說的語氣頗為繁複多樣：時喜時怒，時剛時柔，時而甜蜜時而怨懟，時而懇切時而焦躁。

青春期的聶魯達喜歡用大自然的意象歌讚蘊含無窮魅力、展現多樣風情的女體。寫作《船長的詩》的中年聶魯達依然以純熟的技巧讓女體與自然交融出動人的風情，但是此時他感受到的不再只是戀人的體膚，而是摻雜了「遼闊的祖國」的形象色澤，添進了「泥味」的愛情的滋味。他放大了情詩的格局，將視野自兩個人的肉體版圖和愛情小宇宙，擴大成為納入了「土地與人民」之疆域的大宇宙。

# 《船長的詩》

## 作者簡介

### 聶魯達

智利詩人聶魯達（Pablo Neruda, 1904-1973）是一九七一年諾貝爾文學獎得主，被譽為二十世紀最偉大的拉丁美洲詩人。情感豐沛的聶魯達對世界懷抱熱情，對生命充滿探索的好奇心，對文學創作具有強烈的使命感，因此能將詩歌的觸角伸得既深且廣，寫出《地上的居住》、《一般之歌》、《元素頌》、《狂想集》、《黑島的回憶》、《疑問集》等許多動人的土地與生命的戀歌。雖然聶魯達的詩風歷經多次蛻變，但是私密的情感生活始終是他創作題材的重要來源，二十歲、四十八歲、五十五歲時出版的三部情詩集《二十首情詩和一首絕望的歌》、《船長的詩》、《一百首愛的十四行詩》即是明證。他的詩具有很奇妙的說服力和感染力，他相信「在詩歌的堂奧內只有用血寫成並且要用血去聆聽的詩」，並且認為詩應該是直覺的表現，是「對世界做肉體的吸收」。

# 《船長的詩》

## 書籍目錄

### 【譯序】

小我與大我之愛 陳黎、張芬齡

### 【愛】

大地在你裡面

王后

陶工

九月八日

你的腳

你的手

你的笑

多變者

島嶼之夜

島嶼之風

無盡者

美人

失竊的樹枝

兒子

大地

缺席

### 【慾】

虎

禿鷹

昆蟲

### 【怒】

愛

永遠

偏離

問題

浪女

傷害

井

夢

如果你將我遺忘

遺忘

女孩

你來

### 【生】

山河

貧窮

眾生

旗

士兵之愛

不只火

亡者

小美洲

頌歌與萌芽

祝婚歌

# 《船長的詩》

途中信札  
【附錄】  
聶魯達年表

# 《船長的詩》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)