

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 图书基本信息

书名：《说天国：从石达开到陈玉成》

13位ISBN编号：9787101118372

出版时间：2016-6-30

作者：陶短房

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 内容概要

### 【编辑推荐】

前所未有，一套关于太平天国的百科全书式历史作品；  
《说天国》三部曲，历史因清晰而有趣的细节活起来。

这是中国人熟悉却又常常误解的一段近代史！有人热捧有人臭骂的太平天国，到底是什么样子？太平天国是先进的农民起义运动，还是带来浩劫的“魔鬼的化身”（马克思语）？天王女人知多少？石达开有干女儿吗？陈玉成真的是大公无私吗？……太多问题我们特想知道，而历史学者又语焉不详——《说天国》三部曲将告诉我们清晰而有趣的历史细节！

《说天国：从石达开到陈玉成》为陶短房力作《说天国》系列之第一部，从历史的细节剖析太平天国的各类人物与事件，揭露光怪陆离的天国表象之后的历史真相。全书分三部分：第一部分讲述洪秀全身边的女人、子侄及其驸马和妹妹的故事；第二部分细究太平天国著名将领如石达开、冯云山、韦昌辉、萧朝贵、陈玉成等重要人物的历史与命运；第三部分剖析太平天国不为人知的一些现象或易于被忽视的小人物群像：如国宗、女营、花旗、文官、小兵以及天国里的读书人等。作者文笔细腻，论据翔实，使读者对太平天国的历史真相有真切的了解。

### 【评论推荐】

初见陶短房写的历史随笔，感觉非常不同。他的文字，若非在史海里浸润多年，无论笔下如何生花，都办不来的。

——历史学家 张鸣

太平天国像是笼罩在一团迷雾中，经常让人感觉是神神鬼鬼的，难得作者梳理得这般清晰，其中花费的坐冷板凳的功夫，怕是难于人言，佩服佩服。

——作家 张永久

陶短房这本书，也是严肃的祛魅，是对普通读者的历史科普，其中对洪秀全的描述，是令人捧腹的喜剧，那真是一个极品皇帝。

——专栏作家 潘采夫

作为一本通俗历史读物，陶短房这本书语言活泼有趣，将一般读者比较好奇的问题作了清楚的答案，对一些人物的来龙去脉作了梳理……在评人上比较公允和客观，摆脱了以前意识形态的诸多成见。

——学者 诗人 周伟驰

作者行文中不断对一直以来太平天国研究中产生的歧见辨疑析理，此等文字风格并非“我在说书”，而是有如设置了一个“假想敌”，宾主都正襟危坐，两造诘难。这本书的“娱乐性”来自于史料本身和作者幽默的评述，但本质里它是一本非常严肃而严谨的史学著作。

——作家 雍容

这本书说的是太平天国旧事，可内容却相当八卦，各种闻所未闻的趣事，信手拈来——简直要让人怀疑作者是否当年在天京做过小报记者，不然怎么能挖出如此之多的东西来。

——读者 加里波第

可以说这是市面上可见的、最客观论述太平天国历史的，而且有趣的读物。一直以来，太平天国都被历史教材符号化了，（读陶短房的作品）正好还原一个真实的复杂的历史，摆脱高中教材设下的桎梏。

——读者 杨行

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 作者简介

陶短房，生于中国大陆，曾长期活跃在非洲，现移居温哥华。涉猎范围颇广，时政、经济、社会、文化、历史……都颇有研究，长于小说、文史、古文、诗词及随笔的创作。作为太平天国研究权威罗尔纲先生私淑弟子、民间史学巨著《天国志》主撰人，陶短房对太平天国历史的叙述以细节丰富、观点平允而知名。

### 【作者自述】

“历史是复杂的、多元的、多色彩的；每个人的言行、取舍，都不可能只有一个效果，一种评价。作为后来人，我们既不是清廷、也不是太平天国的史官，毋需、也不应穿越到那个时代，以其中一方的是非为是非，更不应‘替古人操心’，绞尽脑汁地将自己的是非强加给读者。我之所以起意要写这一组和太平天国人物有关的文章，便是想试着跳出总围绕着‘好人’、‘坏人’转圈的史评怪相。希望我的这一番忙碌，能给同样关注这段历史以及历史中人物命运的朋友们，多多少少带来一点点助益。”

——陶短房

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 书籍目录

小问题，大明白（张鸣）

### 第一部

洪秀全的女人们

大老婆为何不是“王后”

他究竟有多少老婆

洪秀全和后妃的关系

是荒淫，还是道学

他的女人们都做什么

天王女人们的归宿

洪秀全的子侄和驸马们

未必虎父，的确犬子

洪天贵福的弟弟们

官爵显赫的侄子大军

洪秀全的女婿们

天国一姐洪宣娇

有没有洪宣娇其人

在一手史料中真的找不到“洪宣娇”么

洪宣娇到底有什么事迹

洪宣娇的情人

洪宣娇的下落

### 第二部

石达开的传说

他是哪里人

太平军第一名将

天京事变中的角色

“远征”与“回朝”的是非

学历、诗歌和干女儿

石达开的生死谜团

冯云山的“假面”

政治完人评价的背后

早期生涯的真真假假

冯云山的死

冯云山不死又如何

冯云山的后代们

还原韦昌辉

是首义元勋，还是投机分子

是英勇战将，还是白面书生

真是“反革命野心家”么

由神到人再到鬼

萧朝贵的“勇敢”

滑稽的亮相和不滑稽的政治

抢当主角欲何为

天兄的气量

萧朝贵是勇将么

假如萧朝贵不死

还秦日纲一个公正

他本是道地的无产者

## 《说天国：从石达开到陈玉成》

大起大落的生涯  
他是“反革命分子”么  
功劳少，苦劳多  
胡以晄，天国第一大财主  
胡家二少做不成  
劝降与炸药  
唯一正牌练武者，战功却不显赫  
忽高忽低的排名和不错的结局  
洪仁环的阴阳两面  
洪秀全造反他看家  
成为“编外喉舌”  
离奇的旅程  
是文曲星，还是火箭炮  
自相矛盾的政见  
权术与诈术  
归宿与评价  
陈玉成的私心  
流星般灿烂的十年青春  
他大公无私么  
长处与短处  
李世贤的盛气  
地地道道的“外将”  
李世贤的盛气和“外心”  
盛气是把双刃剑  
“欺骗者”赖文光  
先得弄清赖文光是谁  
对清廷的欺骗  
欺骗自己人和被自己人欺骗  
最后的战斗者们  
坚持到1872年的太平军“高干”  
李福忠：又一个李七  
袁大魁：最后的太平天国年号  
为何是他们坚持到最后  
罗孝全的“天国之恋”  
罗孝全的来头  
与洪秀全的“蜜月”  
长相思，毋相忘  
相见不如怀念  
罗洪“情变”缘由  
第三部  
太平天国的文官们  
谁是文官  
文官不文  
文官的地位  
投笔从戎寻常事  
太平天国的小兵们  
圣兵，多么响亮的名字  
圣兵的待遇和地位  
其实小兵也没多少

## 《说天国：从石达开到陈玉成》

读书人在太平天国

“老革命”，有文化不如没文化

新读书人，来得容易去得快

读书人为什么用不上

是是非非说花旗

“花旗”不等于天地会

一家人总说两家话

扰民是真，怯懦是假

人在矮檐下

功绩终不可磨灭

谈谈国宗

“国宗”是领导人的兄弟

“空降”国宗到疆场

神秘消失的国宗编制

话说女营

女兵文艺由来久

女营与女军

女军不打仗，打仗非女军

故事并未结束

写在后面的话

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 精彩短评

1、垃圾

2、人物群像其实有点模糊，敢于质疑老师的《太平天国史》也是有点厉害...侍王居然是忠王的堂弟已经金华居然有个太平天国王府...拜上帝会一开始没有耶稣啥事因为梁发没写...洪仁玕被老哥一顿洗脑资政新篇成了避讳宝典...基本上就是洪秀全坑死了整个天国哎

3、just so so

# 《说天国：从石达开到陈玉成》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)