

《魂释》

图书基本信息

书名：《魂释》

13位ISBN编号：9787802509672

10位ISBN编号：780250967X

出版时间：2012-9-1

出版社：中国言实出版社

作者：Double U

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《魂释》

内容概要

诞生时，世界被分为三大部分：神域、人界和暗域。人界由神域中的七神掌控，而神秘的卷轴——命运之轴则用以引导世界的发展。它赐给每个神一把神器，但这些神器却因暗域的入侵失去效力。神域陷入动荡，神器则被迫前往人界进入轮回。被黑暗的枷锁囚禁千百年的灵魂，正在寻求真正的释放...

...

《魂释》

作者简介

Double U，原名张惠东，1993年2月28日生，四川人。现就读于南京大学化学系。于2004年开始第一部长篇小说《魂释》的创作，2011年完成。魂释系列小说第二部创作中。

书籍目录

- 楔子
- 零 诞生
 - 一 破晓
 - 二 清幽园
 - 三 遇见
 - 四 离别
 - 五 追忆
 - 六 混沌的记忆
 - 七 旅程
 - 八 交换生
 - 九 潮汐
 - 十 重生
 - 十一 吴昱辰
 - 十二 星空下的我们
 - 十三 星逝
 - 十四 后石林
 - 十五 第四段空白
 - 十六 冰封的回忆
 - 十七 萧
 - 十八 劫变
- 尾声 未完的章节
- 往生 开头的开头
- 末世 最后的最后
- 众生 魂释之世界观简介
- 后记 我们的世界

《魂释》

精彩短评

- 1、第一遍看也许会觉得杂，但是如果能看第二遍，能体会到很多深层的内容
- 2、捧个场

1、# 第一次见小东西大概是很早以前了，近一年前吧。虽然我知道那货果断应该是不知道的。那天南大和南航进行3V3友谊赛(?)，于是作为一个间谍兼内奸果断过去稍微搅了下局。这件事一直被邦邦拿来作梗啊……话说其实本来是去找summer的啊，然后见到了传说中的桌游社社长。正式认识果断是那次校内比赛的时候了。作为裁判还受了裁判长不少照顾的说，然后一来二去也就混熟了。会接触《魂释》完全是一个意外(误)，总有一种上了贼船的感觉(大误)。大概是从中秋那会儿开始追的吧，用“追”似乎不太对不过无所谓了。记得某人说那是最难处理的部分，果然之后流出的速度越来越快。“真好啊，能把自己想写的东西好好写下来，还能与大家一起分享。”这是心里话。毕竟，在写小说方面，自己可以算是彻底失败。其实这东西吧，只要跨出第一步，后面的就都好办了。偏偏，害怕也好，无奈也好，懒也好，就是不想走这第一步。情节方面其实没什么好说的，奇幻+校园，因为对这方面不是很了解所以我也不好妄下评论。追着看的过程就是被坑的过程，尽管如此，拨开云雾见彩虹，在收尾部分把坑差不多都填完了，然后为第二部做准备稍微挖了些新坑。就这个编排来说也算是中规中矩吧，即使一路“坑爹啊”喊过来，最后也释然了。不过某人一直叫嚣着自己还挖了许多大坑，这里只能说句抱歉了……只是轻描淡写一笔带过的话这坑完全不想跳啊><以下，就以人物为切入点吧。#——我的灵魂终究得以释放，但我却失去了一切。成为了孤独的王者。他叫齐轩阳，他叫杨承明，他叫萧阳。据说他还叫大禹，这个不管了。阳元素的神器使者，小说的第一男主角(未知)。出场时带着一点酷酷的感觉，之后在岳欣瑞的影响下，也变得亲和许多。似乎这一世就是用来坑爹的，顺带展开世界观，于是齐轩阳和岳欣瑞的故事在各种意义不明中结束，过渡章之后一切似乎明朗许多。下一世，十五年后，他叫杨承明。似乎是受觉无的影响，这一点确实是个坑，某人也没交代清楚。总之时间轴被打乱了，这一点没差，某人也承认了。这一次，各种神器使者出现，所谓的实验品，进行实验，等等。还有，林寒心，正式出现了。总之就是各种多角恋，这种感情纠葛什么的我最不擅长了，直接略过这一世怎么样……重新回到神域，众人的谈话解开了一个有一个谜团，世界观终于明朗，疑惑也散去。下一世，他叫萧阳，她叫萧月。当他终于记起时，当他终于赶到时，他却先到了。三个人，终于堂堂正正的站在了一起。最后的选择，萧月跟着林寒心离开，而萧阳则一个人被召回了神域，成为了新的阳神。“这样也好，孤独的王者。”唯有孤独适合王者，爱情，王并不需要那种东西，或者说，作为王，与爱情本就不相匹配。最终放手，任其离开，至少就我个人而言对萧阳来说是个好结局。#——“对不起，你还是做我的哥哥吧。”舍弃前面那些纠葛的感情，直接从恢复后的温紫馨说起吧。沉月镜终于合二为一，作为月元素的神器使者，这一次，温紫馨，终于完整了，既有记忆，又有心。或许是玩笑？这一世，她叫萧月，萧阳的妹妹。面对总是追随着她的阳，以及总是不离不弃的林寒心，这一次，她选择了后者。似乎没什么问题，也没什么意外，为了成就一个孤独的王，理应如此。其实说真的，并不是很喜欢萧月、或者说温紫馨、或者说温紫悦、或者说岳欣瑞。或许是因为她不信任他，或许是因为她心里始终还有他。在两个人之间徘徊着，最终做出了选择，作为完整的自己。也好#——我在你的心里，在你周围的空气中，在遥远的地方注视着你……无处不在。终于写到林寒心了……嗯……其实想把这一段整个略去以表达心中的各种复杂感情……前期是真的坑，总是某两人说的好好的，突然蹿出个林寒心，一通搅合，一拍两散。不愧是NTR之神，这货其实是雷霆崖出身的吧><好吧，其实也苦了这孩子，追着自己的女人追了千百年，一世又一世。最后总算和萧月在一起了，就当是可喜可贺吧。恩，就当是。#上面三个主角，说心里话除了最后成为阳神的萧阳，其他都不是特别喜欢。似乎还是更喜欢金浩然。其实一开始看，金浩然也就是个中二，跑出来秀一下自己的金钱阵，之后也就消身匿迹了。仅仅是在吴罡辰死的那晚作为叙述视角出现。然而出彩之处却是在本篇之后的补完章。我不知道某人是抱着什么样的想法来构筑这段过去的，但是不得不说这一段描写触到了我内心。难道拥有力量是一种罪吗？明明只是用着与生俱来的东西，明明是自己的东西，为什么，却要看别人的脸色。你们不过是嫉妒罢了，不过是想占为己有罢了。如果可能，就把他绑在自己身边，榨干他的力量；否则的话，也不许别人享受。人似乎总是这么贪婪，无可救药。有时候想，如果一个人真有某种特殊的力量，那么他该怎么做。或许到头来，压抑这份力量，像一个普通人那样活着，反而比较好吧？人类社会总是这样，过分落后会被淘汰，过分超前又会被打压。所谓集体意识，所谓抑止力，所谓阿赖耶识。金浩然果断没有这么做，看透了人的本性后，他开始使用自己的金元素之力。不再是为了帮助别人，而是为了消除那些讨厌的家伙，然而越是这样，心也就越封闭。直到那一天，当所有人都凭着自己的意志走出金钱阵的时候，他输了，输给了自己。闭锁

的心重新见到了光明，金浩然，真正的成长了。#说道金浩然就不得不提吴昱辰。似乎两个人还是有点像的，只是方法不同，身份也不同。毕竟吴昱辰不过是一介人类，他没什么能力去铲除那些伤害自己的人，唯一能做的只是忍受一切，然后总有一天，证明自己。他成功了，毫无疑问。只是没多久，他便失去了生命。现在想想，这里还真是有点虐心啊。另外这个桥段有点似曾相识，想不起来了，似乎也算是经典桥段了吧，哈。#写到吴，想到了一部动画。《妖精的旋律》里面有个小孩，是叫麻由吗？记不清了。（查了下……恩，翻作真由，发音一样）具体不想提了，太过伤感，或者说，太过残忍。尽管有着不输露西和娜娜的悲痛经历，然而区别是，真由，仅仅是个人类。因为是人类，她什么都做不了，只能默默忍受，忍受一切的暴行。记得当年有人问过这样一个问题，“如果真由也是二特人，她会怎么办？”是啊，我们见到的，还会是那个弱小的女孩么，还是，嗜血的萝莉？#其他当然还有好多人，话说当时记人名还费了点功夫。只是如果一个一个列下来，那书评就没有什么意义了。各个人物的塑造都还算丰满，个性鲜明，只是唯一有一点十分奇怪。为什么女性角色大多性格怪异呢，不知道是不是我的错觉。至于故事，前面也说了，并没有太大的意外。“这样做才合理”，尽管没有猜到，但也谈不上太吃惊。反而看着之前的悬念一个一个被揭开，心里格外舒畅。或许是因为最后更新速度略快，于是连着看，反而少了一些意外。大概是那种还没来得及入坑就已经出来了的感觉吧。后期除了收尾，还存在各种意义不明。照着去猜，完全猜错，也是也不管了，乖乖等第二季算了。似乎写到这里也差不多了吧？那么就这样吧。#后记读后感这种东西应该说没少写过吧，对了还要算上观后感。不过那种东西和书评大概还是差很多的。大概像乐评那样？毕竟作者是看得到的，光这一点就决定了写书评的难度。我当然没必要去从头批到尾，评论家和批评家还是有区别的吧，虽然我两个都不是。不过是个普通的读者罢了。倒不是说要顾及作者的感受，那就太没必要了，缩手缩脚的着实麻烦。担心的只是，理解偏差这方面。总是说一千个读者有一千个哈姆雷特，话虽如此，但是一定会有一个“作者眼中的哈姆雷特”存在吧？因此书评这种东西，还是站在作者的角度去理解的好，也因此，略显麻烦。就像是语文阅读题，说是作者如何如何，到头来也不过是出题人如何如何。作者的思想远比出题人的思想难掌握的多得多得多，不是么？不过，总之，写完就好。欠了蛮久了，当然我是不会说什么“抱歉，拖了那么久”这种话的。以上

2、其实我都多少年没有写过读后感这种物品了……好像自从高二不需要上语文课了之后。不过拜读了小东西推荐的作品《魂释》以后，应他的邀约，还是写下了这篇主题作文。啊嗯进入正题。之所以会看这部小说，起因其实是因为和某小东西发生了关于某些设定的争执。当然这是后话，因为源头的两个世界设定问题网上已经吵了好久了，鼎盛之时不下于方方和韩寒的论战。所以就怀着一种憧憬的态度去读了。首先我不得不说，其实第一次读的时候有卡壳的现象。我一向不擅长记忆人名，这个是有目共睹的事实（囧……）包括在阅读战争与和平还有安娜·卡列宁娜的时候都有体现。。。那么长一串谁记得住……还有就是背有机的时候，那些人名反应和机理从来就没对上号过。幸好得到了一张半剧透性质的关系图。这东西对我的作用无异于宁荣二府的血统表对于中考少男少女的救命稻草之用。统共读完之后，其实我没大理清齐轩阳为什么会那么执着地追逐岳欣瑞。一辈子也就算了，三生三世啊，活像紫萱倒追徐长卿，而且第三世更是倒霉地和自己的爱人生成了双胞胎兄妹。这样就算结合了，天知道他们的后代会不会是二十一三体综合征或者猫叫综合征神马的。当然了，他们都是神器使者，应该可以想想什么办法拯救自己的后代的。不得不说，小说最大的亮点是细致的插叙部分的刻画。这些插叙将整个文风带向了一种细腻的走势。但是插叙当中少有对于人物形象的刻画，甚至于有些部分的人物性情有些模糊不清。经过解释得知这是为了给第二部留有余地，但是这样会给人造成一种交代不清的感觉。男主角姑且称他为齐轩阳吧，虽然我觉得杨承明才是刻画最丰满的，但是我讨厌他的某个行为，给我带来了非常不好的感觉。我不理解这个人为什么疯狂地追逐着自己第一世的恋人，明知道她的某些行为是不正常的，这大概是他们不同于人类的地方？也可能是因为我自己根本不相信爱情的存在。他一直不放弃地追逐着岳欣瑞的脚步，事实上我觉得就是这种执着使他迷失了自己的方向。女主角的心理性情大概是在第三世的最后被点明的：逃避。她逃避可能会面临的命运，她逃避将要作出的选择，她也逃避她自己的内心。当然她在第二世的遭遇比较离奇，所以这个的人格怎么扭曲我都是可以理解的。另外给我印象比较深刻的是金浩然，一开始觉得这个人是个反社会，从后文中得知他的遭遇比较凄惨。但是从一开始就对这个人抱有一定的同情心。其实是同情所有一中的人吧，尤其是那些所谓的神器使者，因为莫明的原因不得不轮回，活得还没有一个人类自由。当然置身事外的人也有躺着中枪的。记不起来了，总之是萧阳萧月父母里的一个，被勾下去的那个。P.S.暑假里的我想说，或许很多人早就记不起来了当初我们曾经有过的那个梦想。从小学，到初中，到高中，我

《魂释》

现在还能记起来我小学稚嫩的文字模仿的是风色幻想繁复的世界观轮回观，初中略探佣兵天下立刻爱上了天高任鸟飞的架空玄幻设定。至今保存着的五个笔记本，记录着我十一岁到十五岁期间的每一年的梦想。于我而言，魂释，最重要的是为它开启了那些尘封的回忆，让我想起了那些曾经的故事。祝福我的小东西学长，祝福他实现了自己的创作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com