

《西洋哲学史》

图书基本信息

书名：《西洋哲学史》

13位ISBN编号：9787562486751

出版时间：2014-12

作者：宗白华

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西洋哲学史》

内容概要

编辑推荐

总括西方哲学史脉络，梳理西方思想源流；对各个历史阶段的哲学流派作了系统归类介绍，为哲学史教材典范。

宗白华是我国现代美学的先行者和开拓者，被誉为“融贯中西艺术理论的一代美学大师”。1925年即开始讲授康德哲学及西方美学，当时有“南宗北邓(邓以蛰)”之称。

作品文字优美，集知识性、思想性、文学性与一体，是名家经典之作。

内容简介

本书是宗白华先生写于20世纪40年代的一部论述西方哲学史的著作。全书共分两编：第一编分析了关于作为科学的哲学史的诸多问题；第二编按照古代哲学、中世哲学、近代哲学的历史的逻辑，系统地介绍了西方哲学的发展历程。全书既较为全面、客观地论述了西方哲学史，同时也体现了作者个人的学术思想。

《西洋哲学史》

作者简介

宗白华(1897—1986)，哲学家、美学家、诗人。原名之櫨，字伯华。生于安徽安庆市小南门方宅母亲的家中，祖籍江苏常熟。幼年在南京模范小学读书。1919年在上海主编《时事新报》文艺副刊《学灯》，发现和扶植了郭沫若等文坛新秀。1920年赴德留学，先后在法兰克福大学和柏林大学学习哲学和美学。1925年回国，任南京东南大学、中央大学哲学系教授。抗战期间随校迁至重庆，抗战胜利后返回南京继续任教。1952年改任北京大学哲学系美学史教授直至逝世。

宗白华是我国现代美学的先行者和开拓者，被誉为“融贯中西艺术理论的一代美学大师”。1925年即开始讲授康德哲学及西方美学，当时有“南宗北邓（邓以蛰）”之称。1986年12月20日在北京逝世，享年90岁。

《西洋哲学史》

书籍目录

- 第一编
- 第一章 导论：关于作为科学的哲学史诸问题
- 第二章 (缺)
- 第二编
- 第一部 古代哲学
- 第一章 哲学的发生和古代的哲学发展
- 第二章 第一期—古代唯物论的确立
- 第三章 第二期—唯心论对于唯物论的斗争及唯心论的反动
- 第四章 第三期—希腊、罗马哲学(宗教化、唯心论的堕落)
- 第二部 中世哲学
- 第一章 经院哲学
- 第二章 自然科学勃兴及唯物论复活
- 第三部 近代哲学
- 第一章 近代哲学的发展
- 第二章 英国唯物论(经验论)
- 第三章 大陆的唯物论(合理论)
- 第四章 主观的唯心论及不可知论(十八世纪)
- 第五章 法国唯物论(十八世纪)

《西洋哲学史》

精彩短评

1、很好奇宗白华写这书的背景，意识形态太浓厚了，“反动”这样的词都用上了。

《西洋哲学史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com