

《美女入门2》

图书基本信息

书名：《美女入门2》

出版时间：2011-12

作者：[日] 林真理子

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美女入门2》

内容概要

“想成为一个任性地撒娇，任性地骄傲并且不会被讨厌的女人，需要长期的磨练！”

“夏日里只要年轻便会洋溢着生命的光辉看上去都是那么幸福，冬天就不同了，幸福与不幸福的人之间的差别会清楚明白地显现出来。因此需要下功夫。”

.....

虽在捧腹大笑，内心却感到了共鸣与释然——《美女入门2》就是这样一本表面像邻家大姐在唠叨着关于买名牌，交朋友，减肥之类的烦恼琐事，但字里行间又令人回味无穷的时尚生活随笔。读一遍时大笑，读两遍时会心，读三遍时感受到温暖与力量。

继畅销书《美女入门》风靡日本后，当红作家林真理子推出了《美女入门2》，仍以讲述自己作为“不漂亮也没有模特身材”的普通女人，在“美女锤炼之路”上的心酸与笑料为主。虽然文字充满自嘲和调侃，但却表达了对生活与美丽少有的坦诚热情，细看之下，真知灼见俯拾皆是。

本书也许并不能令你一夜之间成为美女，但却能让作为女性的你在笑声中获得力量，从而获得更积极的美丽态度。

《美女入门2》

作者简介

林真理子，日本小说家，时尚专栏作家。畅销书女王。曾获第94届直木奖，第8届柴田鍊三郎奖，第32届吉川英治文学奖。

以写婚恋题材著称的林真理子在日本文坛的地位并不亚于渡边淳一，除多次获得各种奖项外，她还担任日本最高文学奖直木奖的评委。

近10年来，林真理子除了作为小说家，更作为身体力行的时尚教主，在日本被广大年轻女孩所仰慕。

书籍目录

美女是什么样的人

- 1 魔女的遗憾
 - 2 满柜绫罗无衣穿
 - 3 花儿离不开水，女人离不开赞美
 - 4 事不关己，高高挂起
 - 5 男人是女人的一面镜子
 - 6 女人的大腿有历史
 - 7 冬天里的女人
 - 8 万事难割舍的我
 - 9 做女人的专家
 - 10 你到底是什么
 - 11 爱美者太辛苦
 - 12 近水楼台先得月
 - 13 整容，好可怕！
 - 14 白皮鞋的咒语
 - 15 空姐之路
 - 16 被猫尿湿的名贵拎包
 - 17 殴打的痕迹，是女人的勋章
 - 18 春心摇曳的女人
 - 19 第三者的病态心理
 - 20 晚礼服使女人更美
 - 21 不合规矩和自以为是
 - 22 见鬼去吧，土豆烧牛肉斗士
- 如何成为美女
- 1 樱泽给我带来的刺激
 - 2 进入购物模式
 - 3 谁说我讨厌派对
 - 4 遗传的着装风格
 - 5 为你而恪守的饭店礼仪
 - 6 晚宴的噩梦
 - 7 拜访原香港富商夫人S女士
 - 8 第一次扎耳朵眼
 - 9 感伤照片物语
 - 10 瞧！新居落成
 - 11 一天打鱼两天晒网
 - 12 大大咧咧的女人
 - 13 我是什么都想要的女人
 - 14 恰到好处与青春勃发的法则
 - 15 培养晚会女主人的讲座
 - 16 新的旅程
 - 17 寻求失去的尺寸
 - 18 量体裁衣：奇耻大辱
 - 19 可怕呀女人！时尚化妆品
 - 20 大脚的传说
 - 21 减肥之友
 - 22 巴黎爱恨情仇
- 成为美女的实践

《美女入门2》

- 1拔基奴手提包
 - 2床的评说
 - 3靓女驭光
 - 4温泉美女
 - 5诱饵战法
 - 6渴望娇美的身材
 - 7为了得到我的身子吧！
 - 8品牌魔力
 - 9肥胖与老迈会传染
 - 10祈求祖先保佑的减肥法
 - 11受欢迎的女人直截了当
 - 12如果没有这种男人的话
 - 13“肉”的功用
 - 14柴门的预言
 - 15相同的尺寸，不同的身材
 - 16喜迎三十周年
 - 17见到了龙泽本人
 - 18以牙还牙
 - 19我的特级秘密
 - 20培植美人细胞
 - 21崭露头角的烹调专家
 - 22恋爱就是弱肉强食
- 译后记

精彩短评

- 1、还没看完呢，感觉她的这种叙述方式还不错
- 2、如何成为美女《美女入门2》

看完了《美女入门1》才知道日本人气很旺的女作家林真理子，不过查了查照片林真理子真的算不上是美女。不过既然先天的遗传无法取代，那么资质不佳的女人就无法成为美女了吗？其实未必，女人都可以通过后天的努力成为美女。从成为美女这几个字中就可以看出，美女并不是只能靠自然的遗传，完全可以通过后天自己的努力来补救的。当然这种补救并非是通过整容手术，小修小补到问题不大，要是玩换脸术那风险可就大了。那种手术一旦失败了后果非常可怕，不但美女做不成，连小命都可能达进去了。而且手术的后遗症也很严重，并且整容之后并不是很自然，感觉好像带上了一副面具。

林真理子成为美女的方法并非从生理上进行大规模改造，其实美女更重要的是从内而外的这种美。服饰、头型、着装、化妆、仪态、气质、心态、言谈举止处处都能够显示出一个女人的魅力。这些都需要一个女人不断的学习，甚至可以说这个学习成为美女的过程，就是一个女人成长的过程。当然很多女人认为自己与美女无缘，也就放弃了这种成长，于是素面朝天不修边幅。作为一个男人这样到没什么，但是作为女人那就挺可怕的。

最近电视的综艺节目中经常有那种形象改变的节目，把那些居家女人包装一下，马上焕然一新，让人感觉变化非常大，其实照过婚纱摄影的都知道，无论什么样的女人，照出来都是美丽的新娘，无论你的相貌外形上有什么缺陷，都可以通过服饰、头发、化妆品来弥补，让你看着和美女一样。所以每个女人都应该有信心，相信自己能够成为美女。连林真理子这样条件的女人都成为了美女，你还怕什么呢。

林真理子的书挺适合女人看的，每篇文章篇幅都不长，文笔也很风趣，而且描写小女人的心思写得很真实。平时那些女人心中不肯表露的小秘密林真理子都写了出来，让人感觉很可爱，很可亲。简直太懂得女人了，我想每个女人都想要一个这样的闺密吧。这样的书不畅销都挺难，不但女人喜欢看，男人如果想要了解女人，也应该看看。

- 3、问世间美为何物？敢叫女子争先恐后争取不已。作为美女入门系列丛书的第二部《美女入门2》又别开生面地延续着《美女入门1》特色继续向世间想要进入美女行列的女子们宣扬着关于入门成美女的话题。

很是感叹作者的才思敏捷和感情细腻，她能够十足地拿捏并且触碰到那些有关于爱美女人们所关注的话题。那就是如何走上美女之路的永恒话题。我本人很是赞同此书的宣传语：“女人不漂亮不行，不漂亮的话，活着都没多大意思”。平时生活，工作，学习的过程中，女人天性的敏感早就敏锐地发现这个题目的真实存在性。那些美女永远会得到相对比普通女孩们更多的有待和照顾。事实上，哪怕自己普通，谁又不渴望自己能够成为众人瞩目的焦点呢？这也许是虚荣心的作祟；这也许是女人天性的本能；这也许是世间每个女子所必有的梦想。跟随着《美女入门》笔尖，我们也在接触着通过她的思想角度所触碰到的美的至理名言。我们是不是也可以从她的这些生活随笔中找寻到“成为美女的励志之路”呢？也许有点难度。不过读书的过程本身便是一种心情的放松和精神上的解脱。的确，为了变美，女人们总是那么地永不气馁，生气勃勃。减肥，购物，恋爱，美容，化妆。我们把握着每一次的可能，我们尝试着每一次变美的可能。事实上，本书的一大好处便是让我能够更为精确地看到相关的女人与美的切入点。类似于“花儿离不开水，女人离不开赞美”。也正是因为如此，女人总是希望自己可以变美。这样我们才能拥有更多的赞赏。而关于美，女人总是有着永恒不变的话题和实践方式。类似于是用单反相机，类似于是去温泉休闲，类似于是购买品牌服饰，类似于是接触时尚气息。

在《美女入门2》这本书中，我们读到的是作者看似信手拈来的有关于美的话题。但是里面更夹杂和融合着生活的味道和时尚的感悟。贴近于我们平时的生活琐碎，却时刻潜移默化中触碰着女人关于美

《美女入门2》

丽的神经。若有似无，恰到好处，娓娓道来的过程中，我们更是一种心灵的交流。有关于美丽，有关于时尚，有关于生活态度，有关于美女入门。

4、还可以，更多是说自己的心情，呵呵！

5、跟1一起看的

6、这本书到手的时候脏的狠，而且有一个角已经磨坏了，而且书里的内容很一般。

7、不管自己怎么优秀，总有些你想知道的事情。我很喜欢

8、心态，其实大部分我都有，唯一没有的就是拥有奢侈品那么多和参加一些贵族聚会啦

9、书的包装已经拆了而且脏脏的很旧的样子这个让人不太高兴。。内容还不错

10、我买了这本书和第一集，现在很想快出第三本，尽管不是小说，只是一些散文随笔的集合，不过由于作者的大胆直白，文笔轻松有趣，翻译也很值得人向他致敬，这本书确为一本女性好书，对于了解女性的人而言，也可以从中获益。就是从《美女入门》开始很喜欢林真理子，现在正在搜集她的其他书！

11、世间最悲哀的事莫过于此，折腾了二十余年还是个和美人两字毫不搭边的女人，只能一边靠出些毫无意义的虚假励志美容书来骗年龄足以做自己女儿的少女们的零花钱，一边用金钱和奢侈品满足自己的虚荣心。林真理子真是毫不爱惜羽毛，浪费天分。

12、此书内容一般，没什么意思

13、还行，这价位贵了，书的质量不值这个价位

14、比起《美女入门1》，我更加喜欢这本2。在1中我们见识了一个大大咧咧稀里糊涂明明不是美女却教授美女是怎样炼成圣经的林真美子，在2中，我们将见识的，是一个绝不虚其畅销女作家虚名的林真美子。在1中，东拉西扯的东西写太多了，有些难免自夸，话说我们中国人一向是不太喜欢那些溢美之辞溢于言表的自大的女人，毕竟，拼国际名牌和秀自己的小资生活这些东西离我现实生活实在太远了，所以在1中我喜欢的专栏小文实在不多。不过，在2中，林女士的态度开始变得认真了，三个部分虽然都和“美女”二字脱不了干系，但是其中不乏真诚和好文笔的小文，我猜测啊，许是1出之后她是不是也受到了一些挑剔的读者（就比如我这样事多并且以貌取人的人）的批评？

在小文《花儿离不开水，女人离不开赞美》中，林女士对像我这样以貌取人的人进行了“反击”——就像花儿需要水，女人也需要赞美，如此这般一段时间之后，你肯定会成为一个朝气蓬勃的女人。但是，林女士如实说，你没有必要给自己树立那么多同性的敌人嘛，在矢志不渝的坚持自己一直有很多人追求的同时，一定也对同性谦虚一些，这样其他的女人也就快放你一马。关键在于，如果你坚持自己是个大美女，这种消息经常是不胫而走，于是越来越多的人将深信不疑你是美女，然后连你自己也信了，后来，赞美成为美女的一种养料。这种养料既经济又实惠，得来全不费工夫，是不需要大量金枪堆砌的。瞧瞧，这美女嘛，是一种心态，更是一种自信，还需要天长日久的坚持。

在读2的过程中，我越来越喜欢小林女士了。虽然，她那炫耀名牌的臭毛病一直没改，但是你为什么要求她改呢？她就是这样生活这样写作的，这也是一位时尚专栏作家应该有的职业操守。是啊，我们没有那么多的银子，LV也会念成驴，那又怎么样？不是还是和小林女士一样，傲娇的活着，摆出个“我是美女我怕谁”的姿态来，岁月会老去，一颗美女的心永远不会老，那就行呗。

要相信，我们都是大美女，哈。

15、如果说蔡澜一言蔽之是“我在北海道泡温泉吃螃蟹，我又在北海道泡温泉吃螃蟹×N”，林真理子就是“我又去买了Jil Sander，家里的Hermes和Prada又堆得放不下了×N”。不过“由于购物，是女人获得了不可思议的活力和能量”倒是大实话，顺便原来这女人就是Anego的小说原作者

16、冲动了，一下买了1.2

17、既使做不了外表的美女，也可以做一个精神上的美女吧。减肥和购物，女人一生的话题啊，出现了好多奢侈品牌~果然还是要一定的物质基础么...

18、看不出来有什么太有用的...

19、林真理子的小说国内没怎么引进好遗憾，这个专栏我觉得非常一般

20、内容详细，爱美的女孩值得一看

21、——文/阳宝猪猪

每个人心中都有对美的诠释，亦如林真理子小姐，在她自我塑造过程中，美是不断在变化的，亦如人对周遭一切的看法，也都会随着年龄阅历的成长而不断变化着。究竟什么是美？什么是独特的美？在

《美女入门2》

这本《美女入门2》中开始有探究。同样还是小小的一本枕边书，却不断给我们如聊天般的给予美女法码。

确实，成为美女，可以获得普通女人更多的优待，享受更多的权利，林真理子小姐之所以受人喜欢，就是她很真实，她对于“美女”有很多与普通人一样的幻想，觉得美女就是一种天赐，是上帝的宠儿，她们天生就有一副好身材，有娇好的容貌，有蛊惑人心的独特魅力，似乎男人都会拜倒到美女的石榴裙下，不能自己。因为我们不是美女，所以我们只能这样幻想！

林真理子小姐的自嘲也是挺有意思的，纵使自己曾经是个又胖又老也不好看的女人，但随着自己跟时尚界，接触的人际圈子，她的品味、修养和对女人生活的理解，有着很深刻的认知。女人都是希望被宠被爱的，即使再强大的女人，她都希望找个依靠，她都希望被人赏识，当然最重要的是为自己而活！《美女入门2》即是这样一本对自我提升的书，与其你艳羡别人的容貌和身材时，不如提升自我，由内而外，包括自己对美的感悟。

我个人对美的追求，也是有许多经历的，一开始也是像理子小姐那般盲从，谁都不想当丑小鸭，幻想终有一天变成白天鹅。减肥、护肤、美容，样样都学，却时常觉得力不从心，半途而废，不了了之。不过当年都年轻，都只是觉得那样的美才是美，却看不清自己的美在哪里？书中的心路历程对很多人来说都会有共鸣，因为我们在不断成长，不断改变，不断努力，不断尝试~丑小鸭蜕变的过程也不过如此吧~

最初将这本书纳入什么传统的美女养成宝典，讲述什么修身养性，化妆技巧，美颜心经什么的，确实都有，只不过书的撰写不走寻常路，并非给予我们多少知识和技能，指导我们该这样不该那样！而是通过理子小姐自己的亲身经历，而将自己对待生活，对待美的一种追求，真实地展现在我们面前。当我们从内而外地去学习，并且将其用于自身时，不知不觉美这个字就会开始用在自己身上，于是你就蜕变成真正的美女了！

美丽的玩笑往往总是最智慧的，林真理子的美女入门，正是这样一本有趣的书！

22、一个欧巴桑的碎碎念。。好碎好念。。

23、作者炫富略明显

24、早就想买的，今天终于收到心仪的它了。

25、尊重自己，做美丽女人

——《美女入门2.》

大学的时候，很喜欢“女人我最大”节目中的女主持人蓝心湄，几乎和妈妈一样大的年纪却依然美丽依旧，而从小便看过她主持的节目的朋友也很是感叹，除了胖了点，她几乎没什么变化。所以在看了林真理子的《美女入门》之后，便更加坚定了这样一个事实：女人应该拥有自信，应该自我尊重。或许你在别人眼中不是美丽的，但是你自我感觉的美丽也会感染到他人。当然，林真理子继承了《美女入门》中幽默的自我调侃和对他人他事的精辟分析，但是却由《美女入门》中的主人公重点转移到自己身上。她的身边围绕的几乎全是美女，而作为陪衬的她却也能够自我调侃与对他人的调侃中显示出自我的优越性。

同时，通过她的调侃，也让我体会了一次毕淑敏所谓的素面朝天。在那些个繁华的世界中，我们并不怎么美丽的女作家却要经常见一些演员名流，而那些个的美丽面孔毫无疑问的让人产生自卑的心理，在她们的周围，林真理子小姐如同素面朝天般的保持着传统的习惯，坚持着自己的原则，同时也凸显了与其他人的与众不同。女人不美，却可以让人相信自己是美丽的，小S在康熙来了曾经这样说过，我胖，我可以减肥，我牙齿不好看，我可以带牙套，总之，这些都是对自己尊重的体现，而她们这样坦诚的承认想要美丽，没有人会说什么，反而那些个遮着掩着的人却让人讨厌。

看一些漂亮的女人自己也会漂亮，曾经室友这样实践过，书桌上挂满了美女的照片，当然，她是一个大美女。我当时对这话不以为然，没想到，时隔这么久，居然在林子小姐的书中再次看到了类似的言语。其实，看美丽的事物，美丽的女子，并不是让自己自卑的根源，而是产生好心情的理由，物

《美女入门2》

以类聚人以群分，与她们在一起时，你也便毫无疑问的深信自己是一个美女了。当然，这也是你尊重自己的一种表现。

在《美女入门2》中，林真理子小姐不仅对女士们进行了剖析，而且还出现这样的一些配角，那便是男士。女人的美丽有男人的欣赏才会有炫耀的资本。于是，我们的女作家便经常陷入这样的悲伤，然而，她又以轻快的语气对这些个美女们进行了一番调侃，并不美丽的女作家便显得十分可爱，虽然，在外貌上她比不过那些女明星，算不得美女，甚至是有些胖，然而，她却透过这样的对比。让我们看到了她美丽的地方。还是那个论述，女人的美丽并不仅仅是花瓶的外表，更重要的是充满内涵的灵魂。当我们在外貌上已经不占优势的时候，我们便可以通过轻松的气氛，其他的优势来获取他人的青睐与尊重。这也是自我增加自信的很重要的一个过程。于是，想要美丽的女人，并不是你们比不过别人，而是你们的心理输给了别人。

26、笑死了

27、看完美女入门1，本人觉得美女入门2更好看些，美女2更生活化，更大胆，更随意些，甚至觉得有一些篇章跟美女入门没什么关系，只是作者的一些随笔，总体看来休闲，轻松，诙谐，幽默。

也许最近看的书都是和美有关，自己也觉得要检点一些，注重一下形象。我想每一个看美女入门的人，多少都会有些触动，作者所述的一些细节，我们的生活中也有在继续，所以要有调整好态度，借着作者给的力量，为了理想中的自己努力一下。

美女入门2中多了很多作者的实践经验，我很喜欢的这样的章节，作者没有教你如何如何，只是把自己的努力过程呈现给你。我想大部分女人都有对自己某些方面感觉不满，记得一个娱乐节目，问那些明星有对自己身材哪些方面不满意吗？每一个都说出了自己不满意的部分。原来样貌身材都有的明星也对自己很挑剔，可对于普通人来说，明星已经是大家奋斗的目标了！

再说减肥，作者整篇都有把减肥贯穿当中，看来减肥是全世界女人的基础功课，每天都在喊减肥，一年有365天，至少有300天在考虑减肥，其他的几十天也在为减肥做准备。作者最终在专业人士的指导下，瘦了下来。可见减肥是需要环境的。我的减肥经是迈开腿，管住嘴，可是没有环境还是坚持不下来。这一段时间春意盎然，觉得又到了减肥季了，甚至有人说3月不减肥，4月徒伤悲。在周围人的肯定中，坚持着减肥。

女人是需要赞美的，由于看了美女入门，自己也想着适当的美下容，画下妆，改变一下形象，这一改变，周围的人开始赞扬我了，说你最近越来越精致了，皮肤也越来越好了...为了保持这种受赞的感觉，无论早上多紧张，都画一下妆，晚上也敷一下面膜，甚至去做一下头发，这样一来，心情也好很多，自己也觉得气色好了不少。

美女入门带给我的不仅是好心情，还有一些小改变。我想一本书的好坏在于有没有给你有所触动，有所改变，现在的书鱼目混杂，特别是美容之类的，真正能读完的也不多，能吸引人的更是少之又少。能静下心来，品读美女入门，在休闲中感觉到点幽默，放松心情，会心一笑就好。

28、很有趣的文笔 作者够自嘲够幽默 是放松是看的好DD 一些观点也很新鲜

29、美女入门的旧版，最早在图书馆看到、当时就非常喜欢，过了好多年了，再看到这个新版，还有那么多本。今天收到一读，读着读着就忍不住笑了，林真理子是个很有意思的女人，她的生活和理念都充满了奇妙的情趣，让人羡慕不已。今天突然在想不知道十年、二十年以后的自己会有什么样的爱好、什么样的工作之外休闲生活，现在喜欢的东西、到那时候应该不应时了吧？然而看了林真理子的《美女入门》，让人瞬间对未来也充满了期待啊！就算是四五十岁了，相信也可以活得美丽

30、林女士的笔触很幽默，里面提到的人生观也很值得参考。第二本没有第一本好看。

31、内容很不错,看完后感觉页数太少了,还意犹未尽,纸张也很好,就是价格稍微贵了点,实用性不是太大,作为阅读书籍倒是不错的选择

32、有趣的专栏集

33、之前是看了某杂志介绍来买的，还一次买了美女入门的1和2，结果一翻，大失所望，通篇传递的

《美女入门2》

是这个浮躁社会的浮躁信息，比如女人减肥，女人爱品牌之类的文章，很无趣。看了一点就想把书扔掉。

34、还没读，看起来很好，插图很漂亮

35、名字三俗了...其实是说如何做有魅力的女性，恩，想要成为那样的女性，。另，做女人这件事上永远比不上日本女人在行，每天早起一小时化妆你作得到吗？

36、挺幽默的

37、浪费时间阅读此书。

38、或许是有了之前看《美女入门1》的体验，再看《美女入门2》时，好象之前那种不适感已渐渐淡去，反倒从林女士针对时尚美丽的心情碎碎念里，读出了少许令人喜爱的味道。

不得不说林女士是一个很有个性的女人，她的文字里记录的都是很私人的东西，字里行间流露出强烈的个人风格，不管是谈及逛街购物，还是烹饪减肥，那些女孩子们极其关注的事情，都在她的嬉笑怒骂中转化成文字，呈现出她小女人的可爱与幽默。特别是她敞开心扉，主动和读者朋友分享自己糗事的时候，如穿着开叉的裙子却不小心走光的经历，在表姐肥大的衣服包裹下参加葬礼并迅速苍老五岁的经历，将一个真实、率性，自信自立自强的女性跃然纸上。

不过我并不是很赞同作者对名牌服装狂热的迷恋，在我看来，不管什么衣服都不应该根据品牌来决定它的好坏，即使是同一个品牌下也有诸多风格，可能适合自己，也可能与自己的气质完全相悖，所以选衣服还是应该抛开对品牌的迷恋，根据自己的体型及气质去决定。

在这一部中，我依然认为书名《美女入门》对读者而言是一种误导，在我看来，改为《我的美丽心情》更为合适，毕竟美女是需要由内而外进行修炼的，林女士虽然在书中分享了自己每时每刻与美容及时尚相关的心情，却并没有教会大家太多的技巧。透过这本书传递给大家的，更多的是一种带有强烈个人特色及情绪的东西。此外，书的注解采用一个圆形图案进行框注，感觉还是脚注来得醒目。

39、一位时尚美女的心经.....

40、很有趣的态度

41、其实最可爱的是作者一些小女人的自嘲

42、蒋勋说，美是一个看不见的竞争力。今天，竞争无所不在，美可以被视作一种柔软的武器，成为女人护身符。在林真理子的《美女入门2》里，美的武器将杀伤力发挥到极致。

继林真理子的《美女入门》畅销日本后，同名系列第二辑接踵而来，又是热卖，把真理子女士乐得和不拢嘴。她在书中反复提到因为是畅销书的缘故，所以稿费不菲，更加大了她将美女进行到底的信心。话虽然有点自我解嘲的意思，但却真切地道出要想成为美女，自信心是第一要素的内心真谛。

美女是什么样的人？白皙面容，身材娇好，青春活力。。。。。。形容词多到一张A4白纸恐怕也写不下。如果美女如斯，那么美女的概念就等同于无情无感的洋娃娃或是冷冰冰的蜡像馆雕塑，完全要忽略时间与岁月在人体上留下的痕迹。哪里还给林真理子这样，人过中年还振臂高呼，决不向现实妥协的女人留下任何机会？单凭外表论美丑，是林真理子的美人观万万不允许的！“花儿离不开水，女人离不开赞美”，赞美可以是来自别人的，也可以是源于自我。自信，才是林氏美女理论的核心论点。女同胞们，要充满自信地游走于这个世界，尽管亚洲国家男权依然盛行，但是我们要拿出勇气来面对。既然男人作为最擅长对女人品头论足的动物，那么就让男人成为女人的一面镜子吧，就算分手，也要恪守做人的底线，不要妄加抵毁对方，这也是美女最重要的素质，也是自信的另一表现。林氏的美女策略真是精准到位呀！

如何成为美女？这是每个女人既感兴趣又忘而生畏的命题。然而，在林氏笔下，答案却充满智慧。在《谁说讨厌派对》中，真理子发现与其练哑铃减小臂，不如来件黑色真丝披肩盖住肩膀更轻松。看吧，都说胸大无脑，但是缺乏智慧的女性必须被美女阵营开除在外。不过，在《大大咧咧的女人》里，她居然说，天气热起来了，大家都好吗？作为休闲伴侣，您买了林真理子的《美女入门》了吗？人们评价说，只要有了这本书，谁都能成为美女，受到男人们喜欢。一个了无心计，大大咧咧的真

真理子伫立在读者面前。美女是种精致的角色，却也深藏着另外可爱的一面。有时，来点自我嘲讽，反而会增加美女的亲切感，不会令人望而却步。

书中最后一章，成为美女的实践，是全书中最有意思的部分。原因在于真理子女士敢于“以身试法”，勇敢地把自己的“阴暗面”剖析给姐妹们，其中的细枝末节让人忍俊不禁。《温泉美女》中，真理子正为自己的身材在水中难以示人而苦闷，谁会想她的先生给予的忠告却是：“你不要把难看的东西拿出来展示！”这样的生动情节好似也曾经发生在我们的生活里，被亲人近友揶揄，令我们悲痛万分。可无论什么也阻挡不了我们成为美女的积极态度。真理子笑中带泪地向我们描绘了将美女进行到底的人生画卷。

美女，其实就是一种心态，积极自信地面对生活，耐心包容地看待一切。姐妹们，我们成为美女的日子应该并不遥远吧？

43、喜欢林真理子。

44、很普遍的女性與男性觀點

45、女人的那些事，是永远都聊不完的。今天我们可以谈谈有关女人的服饰，明天我们可以谈谈有关女人的妆容，后天我们可以聊聊有关女人的鞋袜，诸如此类的话题是女人们永不厌倦的关注所在。而诸多时尚达人，美容教主更是对这方面关注多多，由此成就了不少和女人有关的书籍。

之前拜读了林真理子的《美女入门》，在充分了解全书之后对这个作者的书籍还是感觉颇好的。如今翻阅这名为《美女入门2》的续作，将会再次被这位作者的诸多雷人语录而倾倒。可以说，这位作者非常了解女性的心里，也懂得如何把握女性的心里，更是对和女性有关的一切话题能够了如指掌，言谈间就可信手拈来。

这本书的封面我们依旧可以看见作者那狂妄的一句话——“女人不漂亮不行，不漂亮的话，活着都没多大意思”。在《美女入门》的书中，我们已经了解作者所写这句话的意思，其实当看完第一本书的时候，相信我们都会认同作者所写的这句话，甚至很多时候也会有共鸣。相较于第一本书，这《美女入门》的第二本书的语言就显得更加幽默诙谐。在作者的点滴语录之间，我们感受成为美女的快乐和幸福，同时，我们更能在字里行间把握成为美女的过程和准确的切入点。穿着、打扮、减肥、购物，每一次的生活琐事都能为女人们带来全新的体验和各种神奇的变化。

在这本《美女入门2》中，我们再一次地体会到了作者对于女人心里的准确把握，以及她对于有关女人话题的丰富知识。而这《美女入门2》也不能单纯地从字面上理解为是对美女的各种描述和定义，实际上，我们可以看作是一本成为美女的励志书，或者说是奋斗在成为美女的过程中。很多时候，当我们纠结于自身容貌问题的时候，不妨读一读林真理子的一些语录，可否想象，这样一个女子，从世俗的观念来说，她并非美女，可是在她的书中，在她文字的字里行间我们只会看到一个美女的诸多思想火花，她从心里认定自己是美女，那么在人们眼中，随着时间的推移就会认同她的美女气质，这算不算是一种美女打造历程呢？

46、书的开篇，林真子小姐这样概括了阅读《美女入门》的重要性：“女人不漂亮不行，不漂亮的话，活着都没多大意思。”这里说的漂亮，“并不是指天生的美貌，而是锤炼美感、锤炼化妆技巧、锤炼身材”。而这本书会告诉你锤炼完美女性身体的每一个细节，告诉你美女应该看上去如何、应该怎么被观赏、怎么行为，看了这本书你便会觉悟如果想成为一个美女，自己究竟还缺少什么、又应该得到什么。

《美女入门2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com