

《有趣的一家》

图书基本信息

书名：《有趣的一家》

13位ISBN编号：9787508658272

出版时间：2016-6

作者：【法】埃尔维·杜莱

页数：192

译者：赵佼佼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《有趣的一家》

内容概要

《我救了我爸爸》

这一回，终于轮到孩子来扮演“无所不能”的英雄角色，而悲催的老爸却沦为“老实听话”却遭遇各种“挫折”的可怜虫！孩子在故事里尽情地嘲笑了一通爸爸，最后还是用一个大大的吻，把爸爸从不舒服的状态中解救了出来！——这是一个充满笑声和爱的故事。

无需太多语言，简单明了、色彩明快、充满童趣的绘画让每个孩子自己就能看懂。

只有洞悉儿童心理的大师才能创作出这样一个故事。

《我救了我妈妈》

就像所有的有孩子的家庭一样，故事里有一个絮絮叨叨的妈妈。这个“妈妈”的形象符合现实生活中“妈妈”的一切特征：忙忙碌碌地生活、忙忙碌碌地工作、充满情绪张力、抱怨个没完没了……对了，还有点小臭美。

妈妈不停地在唠叨她今天的倒霉事儿，孩子想尽各种笨拙的办法来安慰她。

孩子的“帮忙”越帮越忙，噢，真糟糕！

烧鸡烤糊了！

妈妈气坏了！！

脸都气黑了！！！！

最后孩子给了她一个大大的拥抱，妈妈终于笑了——妈妈从不开心的状态中被救出来了！

《当爸爸遇见妈妈》

“爸爸是如何遇见妈妈的？”这是每个孩子心中大大的问号。

这本书轻快、诙谐、漂亮地讲了一个“爸爸和妈妈是如何相遇”的故事，满足了一下孩子的好奇心。

故事里的“爸爸”开车去海边度假。就在等红绿灯的时候，斑马线上走过一个漂亮女孩，于是“爸爸”开始胡思乱想，幻想种种美好的未来……出乎意料，“爸爸”的白日梦居然实现了！那个漂亮女孩就是我的“妈妈”！

《我救了我爸爸》【赏析】

这是一本孩子特别喜欢的书，几乎所有的孩子都被故事里这个“把所有的事情都干砸了”的爸爸逗得哈哈大笑，笑得根本就停不下来！

整个故事既充满重复又层层递进，剧情推进的节奏十分紧张明快。

每一篇翻页的自然停顿，都埋伏着一个充满笑料的悬念，而悬念解开时，总伴随着孩子的哈哈大笑。

《我救了我妈妈》【赏析】

书中充满令人爆笑的笑点，夸张的笑料却源自日常生活。

每个孩子都有一个爱抱怨的妈妈，每个孩子都使尽浑身解数，只为了帮助妈妈心情好点。

每个妈妈都有工作和生活的双重压力，每个妈妈都曾被孩子气得脸黑。

事实证明——无论孩子如何笨拙，无论妈妈如何生气，最后只需要一个大大的拥抱，孩子就能让妈妈展露笑容！

这是一本能让大人和孩子一起哈哈大笑直到笑出眼泪的书！

这真是前所未有的亲子共读感受！

《当爸爸遇见妈妈》【赏析】

全书的节奏一张一弛，孩子的情绪完全被故事带着走！书里的主人公是他/她生命当中最重要的人——

“爸爸”和“妈妈”，每当情节停滞（作者故意设置的停顿），孩子就会陷入不断地猜测、紧张、焦急，你简直能听见孩子的心底发出的声音……当然，最后的圆满结局会让孩子感到欣喜并且大大地松了一口气！

简单童趣的绘画风格，吸引孩子注意力的饱满色彩，一切都充满艺术的气息。

这就是金牌童书大师的魅力。

《有趣的一家》

作者简介

埃尔维·杜莱。法国当代最具影响力的童书作家、艺术家。生于法国诺曼底，现居纽约。杜莱在青少年时期受益于巴黎丰富的文化生活，极度热衷电影、音乐、诗歌、摄影等现当代艺术，并如愿考入视觉艺术专业深入学习。毕业后他在巴黎的广告业巅峰时期从事视觉设计及创意总监十余年，曾与众多国际知名品牌合作并大受赏识。1990年他开始尝试媒体插画的工作并在1994年出版了第一本儿童图画书。他认为童书也应向儿童表现出最真实的世界，而非只有千篇一律的成人营造出的美好。杜莱从创作童书以来常年定期深入学校、幼儿园同孩子们交流、做活动，并从图书管理员以及老师那里学习到了与孩子的世界相关的一切。他坚信孩子的创造力是巨大的、无穷的，而成人所需要做的只是保留住自己能够随处发现美的眼睛。杜莱一直以冷静的视野及不断创新的灵感征服着全世界无数热爱他的儿童读者。他陆续出版60余种童书作品，并被翻译成27种语言。各类欧洲及国际的童书创作大奖从未忽视过杜莱的才华，从最早期的“博洛尼亚童书奖”到2010年的“安徒生奖”，以及“儿童文学小人书奖最高荣誉”、“女巫奖”、“蒙特勒伊童书节金砖奖”等等，这些作品和奖项奠定了埃尔维·杜莱在当代儿童文学史上的重要地位。

《有趣的一家》

书籍目录

- 《我救了我爸爸》
- 《我救了我妈妈》
- 《当爸爸遇见妈妈》

《有趣的一家》

精彩短评

- 1、非常有趣
- 2、睡前阅读，平静心态
- 3、杜莱童书非常好玩的一个系列，小孩喜欢。
- 4、图片很大，剧情很好，值得读读哦
- 5、教育永无定法，却可以给我们一些思考，没有完人，也不用培养圣人，只是去尽量培养一个有优缺点，有情绪的正常人。

《有趣的一家》

精彩书评

1、这是一个普通的一家三口的故事，爸爸妈妈和孩子。有些萌的爸爸，总把事情做砸的妈妈，还有一个随时随充满好奇，并不断为父母出主意的孩子。作为杜莱大师的作品，这套书秉承了大师一罐的风格，从创作手法，到艺术绘画，夸张的肆意，洒脱的风格让人忍俊不禁。一个圆圈，一条曲线，一个三角形，就是一个人物的样子。这套书从爸爸妈妈相遇开始，给每个孩子讲述了爸爸妈妈是如何相遇又相爱，然后有了可爱的你。其实每个小朋友都会非常好奇自己父母的故事，但却很少有父母愿意给自己年幼的孩子讲起这些故事。当一个家庭有了孩子，当孩子把家里弄的混乱不堪，甚至让全家人都忙的不可开交的时候，其实很多爸爸妈妈自己也忘记了，自己是如何坠入情网，如何满怀期待的有了自己的孩子。这本小故事，像一个时光机，带着一家三口回到了爱最开始相遇的地方。另外两本讲了出糗的爸爸妈妈的故事，读起来好气又好笑，杜莱大师从小孩子的视角，看到了爸爸妈妈的不完美和作为普通人的生活。他们可能会烤鸡烤糊了，也会把衣服弄脏，他们会滑雪撞在树上，也会在脾气暴躁。他们不是圣人，他们跟小朋友们自己一样，会做错很多事，也会不能自己的控制不了自己，原来爸爸妈妈也会和自己一样，而自己终于可以像超人一样救一次自己的爸爸妈妈了！其实这本书最吸引我的一点，就是这两本小书里所表现出来的爸爸妈妈遇到的困难。在大多数中国家庭里，爸爸妈妈从小被描述的像英雄一样，什么都对，什么都没错，孩子是弱小的，什么都要听父母的。作为一个一岁半孩子的妈妈，我和我身边的爸爸妈妈也都是用这个标准来要求自己。从怀孕开始努力读孕产书，育儿书，教育书，生怕自己的不努力耽误了孩子的一生。加上现在原生家庭等等概念的影响，仿佛自己的一点小失误，就会让孩子留下终身心理阴影。每个家长都好紧张，孩子学什么也跟着学什么，几年下来倒是把自己培养得琴棋书画样样精通。每个妈妈和爸爸都在拼命的让自己变成更高能的人，不能在孩子面前露怯，不能在孩子面前展现出一点不好，不能让孩子觉得自己生气了，不能当着孩子的面吵架。在孩子的世界里，爸爸妈妈必须是超级完美的模范，以为这样就能让孩子超级有安全感的生活。于是，当有一天父母出现了一点错误，或者出于人的本能做出一点看起来不太好的事情，比如离婚，比如犯罪，孩子会像仇人一样不能理解不能原谅，甚至终身仇恨。比如我周围一些人不能原谅父母离婚，不能原谅离婚后再找一个伴侣，不能原谅父母做了错事，仇恨的种子在心里一直到成年都不能理解。虽然伴侣的需求出于本能，感情不和离异并非错事，但在孩子心里，从小完美英雄般的生活是不可以有任何瑕疵的。每个父母都极尽所能的给孩子最好的一切，但是孩子是否愿意看到并能够接受一个父母努力佯装起来的虚假的世界，当有一天完美破碎了一点点的时候，又该如何维持有趣的一家人呢？这套书给予我的，不仅仅是一份开怀大笑和美好回忆，更是一种阅读后的反思。或许，在孩子长大一点的时候，一边读也会一边告诉他，爸爸妈妈也有很多缺点，也会做错事，也会不小心，我们都一样。我们都不完美，但我们只要努力又快乐，就是最幸福的一家人。

《有趣的一家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com