

《蒋勋破解达芬奇之美》

图书基本信息

书名：《蒋勋破解达芬奇之美》

13位ISBN编号：9787550242801

出版时间：2015-1

作者：蒋勋

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蒋勋破解达芬奇之美》

内容概要

达芬奇，一位集赞誉与争议于一身天才画家，更是一位横跨生物、天文、科学、建筑、机械等领域的发明奇才。经历五个世纪的淬炼与沉淀，他充满开创与批判性的超凡成就，至今仍旧深深撼动着渴求真理与极致美学的无数灵魂。

蒋勋先生是五百年后出现的达芬奇的“知音”，从一幅幅画作、手稿里所隐藏的禁忌手势与谜样微笑中，破解瑰丽神秘的“达芬奇密码”，并从历史与科学、理性与感性、圣洁与沉沦等不同面向，解开达芬奇的一生，引导读者深入一场前所未有的探索之旅。

“蒋勋艺术美学”系列将陆续出版：《蒋勋破解梵高之美》、《蒋勋破解米开朗其罗》、《蒋勋破解莫奈之美》、《蒋勋破解高更之美》，敬请期待。

《蒋勋破解达芬奇之美》

作者简介

蒋勋，福建长乐人。1947年生于古都西安，成长于宝岛台湾。台北中国文化大学史学系、艺术研究所毕业。1972年负笈法国巴黎大学艺术研究所，1976年返台后，曾任《雄狮美术》月刊主编，并先后执教于文化大学、辅仁大学及东海大学。现任《联合文学》社社长。

蒋勋先生文笔清丽流畅，说理明白无碍，兼具感性与理性之美，有小说、散文、艺术史、美学论述作品数十种，并多次举办画展，深获各界好评。近年专注两岸美学教育推广，他认为：“美之于自己，就像是一种信仰一样，而我用布道的心情传播对美的感动。”

代表作：《美的沉思》《蒋勋说<红楼梦>》《孤独六讲》《生活十讲》《汉字书法之美》《美的曙光》《蒋勋说唐诗》《蒋勋说宋词》《美，看不见的竞争力》《蒋勋说中国文学之美》等。

书籍目录

作者序

第一部 蒋勋现场

012 耶稣基督受洗图

016 天使报喜图

024 圣杰罗姆像

028 东方三贤士的朝拜

036 抱貂的女子

040 岩窟圣母

044 生殖解剖图

050 子宫解剖

052 最后的晚餐

056 飞行理论之父

060 维特鲁维亚人体比例图

064 机枪设计图

070 圣克里斯多弗运河设计图

078 圣母、圣子、圣安妮与施洗约翰

082 圣母、圣子与圣安妮

088 蒙娜丽莎

096 施洗约翰

100 自画像

104 植物素描

106 衣纹手稿

110 几何图形

112 马头羊角七弦琴草图

113 起重机械设计图

114 肉身天使

第二部 达芬奇

118 文艺复兴与中世纪

123 苏醒的年代

127 新阶级的形成

129 达芬奇的童年与青年时期

138 教堂圆顶上的金球

144 战争和音乐

148 岩窟圣母和抱貂的女子

164 解剖学

172 最后的晚餐

188 神秘的领域

196 微笑的开示

204 达芬奇与米开朗基罗

206 最后的岁月

214 附录 年表

216 附录 重要作品列表

《蒋勋破解达芬奇之美》

精彩短评

《蒋勋破解达芬奇之美》

精彩书评

《蒋勋破解达芬奇之美》

章节试读

1、《蒋勋破解达芬奇之美》的笔记-第9页

达芬奇一生专注于自己的研究与创作，达芬奇一生不曾有过商业上的成功，达芬奇一生不曾计较被太多人了解，他在自己创造的领域，很寂寞，很孤独，但是，我想：他有他的快乐与满足，他有在巨大孤独中的自负。

2、《蒋勋破解达芬奇之美》的笔记-第88页

《蒙娜丽莎》没有人看得到一个美丽女人的笑容下掩盖着一个衰老男人忧伤的面容。

3、《蒋勋破解达芬奇之美》的笔记-第202页

“美”是一种直觉，但只显现给心地单纯的人。

4、《蒋勋破解达芬奇之美》的笔记-第39页

人类生活在愚昧无知中，打不开生命的密码，往往是自己对身体充满的禁忌，对生命充满主观的、先入为主的偏见。一张残破泛黄的达芬奇手稿，五百年后仍然使人震动，仍然使我们反省：自己是否还存在太多禁忌、主观、偏见。我们仍然像蜷缩在幽暗中的胚胎，等待被唤醒。

5、《蒋勋破解达芬奇之美》的笔记-第57页

达芬奇的“密码”或许很单纯，一个是“梦想”，一个是“科学”。有这两张羽翼，人类就可以飞起来了。

《蒋勋破解达芬奇之美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com