

《徐渭》

图书基本信息

书名：《徐渭》

13位ISBN编号：978754012542X

出版时间：2013-7-1

作者：袁剑侠编

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《徐渭》

内容概要

《徐渭/艺苑掇英》编著者袁剑侠。

徐渭天纵奇才，在诗文、戏剧、书画等各方面都取得了极高的成就，自谓“吾书第一，诗次之，文次之，画又次之”，但对当时及后世产生了深远影响的则是他的大写意水墨花鸟画。徐渭的大写意花鸟画别开生面、自成一家，气势纵横奔放，不拘小节，淋漓尽致，“不求形似求生韵”，开创了中国水墨写意花鸟画的新局面。用墨多用泼墨，很少着色，层次分明，虚实相生，水墨淋漓，生动无比；用笔则把草书的笔法入于画中，勾、点、皴、染，书与画相得益彰，书中有画，画中有书。后世八大、石涛、扬州八家、蒲华、吴昌硕、齐白石等都深受徐渭影响，对其推崇备至。郑板桥自称“青藤门下走狗”，吴昌硕说：“青藤画中圣，书法逾鲁公，”齐白石对徐渭更是倾慕：“青藤、雪个、大涤子之画，能纵横涂抹，余心极服之。恨不生三百年前，为诸君磨墨理纸。诸君不纳，余于门外饿而不去，亦快事也。”

《徐渭》

精彩短评

1、一篇小序，几幅画作，文字解读几无，立足于最浅层的了解，可以一翻。

《徐渭》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com