

《我们结婚吧》

图书基本信息

书名：《我们结婚吧》

13位ISBN编号：9787540231064

10位ISBN编号：7540231068

出版时间：2013-6

出版社：北京燕山出版社

作者：陈凌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我们结婚吧》

作者简介

陈凌，81年生，艺术院校艺术学专业硕士，现为高校艺术理论专业教师。山东文艺评论家协会会员，山东综艺频道娱乐选秀类节目《就你不知道》栏目点评嘉宾、山东齐鲁台婚恋交友类节目《今日有约》爱情观察员……自大学期间至今，累计在《女友》、《爱人》、《知音女孩》、《女报时尚》、《花溪》、《电影评介》、《电影文学》等各类报刊杂志发表小说、散文、评论、论文达70万字，曾用笔名吹吹、翠西陈、小野的七、陈小凌。

《我们结婚吧》

书籍目录

1.小猴子，我爱你 2.婆婆来了 3.冲动是魔鬼 4.一切都会好的 5.春暖花开的季节 6.好想给你一个家 7.相信我，我爱你 8.很爱很爱你 9.没有永恒的爱人 10.一起、一切、尽可能 11.全盘否定 12.爱情中的狭隘 13.全然不知 14.迎接美好生活 15.早晚有一天 16.战斗 17.让我们幸福地结婚吧 结束语

《我们结婚吧》

章节摘录

版权页： 1.小猴子，我爱你（1）其实，安文和刘夏的相识是个误会，但安文更愿意称之为缘分。认识安文的那天，刘夏在一家名字起得花里胡哨的，叫嚣着以主流菜品提供非主流享受的饭店吃饭。本来，是有肌肉男前男友一起，可吃着吃着不欢而散，肌肉男拂袖而去。仿若事先被安排好了一般，肌肉男走了，剩刘夏一个人坐在那里，突然不知道从哪里冒出来一个老气横秋的男人，刘夏看了他一眼便没想第二眼，谁知道那个男人说：“不好意思，我来晚了。”“来晚了没关系。”刘夏应着声，看那个男人坐下，一笑露出几乎占了下半张脸的牙花子。“我是来相亲的。”“哦。来自世纪佳缘还是百合网？”那个男人笑了，随即开始滔滔不绝地介绍了起来，介绍了半天，又有车又有房的，刘夏说：“硬件不错啊，软件呢？”“那我建议您亲身体验。”那个男人有点不怀好意，又有点小羞涩。刘夏觉得他有点儿可爱。那个男人就是安文。刘夏跟他开了个玩笑，其实，她根本不是他要找的来相亲的那个人，那天，刘夏觉得自己演的不错，可谁知演的更好的是安文。安文也不是来相亲的那个人，他是替朋友来的。他朋友在上一次相亲的时候受了刺激，据说和一女的见面，那女的长得跟个正方形似的，用鼻孔看人。他朋友出于礼貌没有逃走，还把菜谱推到女方那边请她点菜，谁知道那女的问：“你的房子多大啊？”“不大，九十几平米。”“是新房吗？”“不是，不过位置还不错，离我上班的公司近。”“有车吗？”“算是有吧，一辆朋友卖给我的二手富康。”“那你还打算买新的吗？”“暂时没有这打算。我想把买车的钱在老家给我爸妈买套新房。”说到这里，只见那女的把菜谱一合，说：“没有必要吃饭了，其实大家来这里的目的都很明确，但我觉得我们不太合适，所以就不要浪费时间了。”说完，女嘉宾扬长而去。男的顿时就抑郁了，据说很长一段时间对看日本AV都失去了兴趣。安文是被他拉来壮胆儿的，结果约好来相亲的女孩手机关机，两人正纳闷没法联系，恰好看见刘夏一个人坐在桌前。在饭店大厅看了一圈，只有刘夏最符合他们的想象，于是，由安文打前战，进行试探。“一看我就是嫁不出去的样子是吧？”刘夏翻着白眼问安文。“是没出嫁的样子，说你青春、亮丽、活泼、可爱。”“那跟你们也不相配啊，大叔们。”最初，80后的刘夏面对70后的安文有点尴尬，她不知道该叫他什么，叫哥哥吗，实在叫不出口。

后记

结束语故事写完了，似乎又是刚刚开始。周而复始的生活让我们的人生充满了偶然中的必然，而又创造出必然性中的无限偶然。这是我的第一部长篇，在我即将完成的时候，我知道，这不是终结篇，自己还会写下去。写作是一件很奇妙的事情，文字的内容可以给任何一个人阅读，产生不同的感受与理解，而码字的快乐与痛苦，却往往只属于作者自己，我执迷这种专属的感觉。一直不认为自己是个有毅力的人，性格中的急躁常常让我陷入鸡零狗碎的岁月片段难以自拔，这种性格中无法更改的元素所带来的困扰不能依赖亲情、友情以及爱情去消除，所以，写字变成自我反省的方式，我常常分裂出两个自己，一个变成另一个的老师，有时是一个变成另一个的情人。我承认，有时候我很孤独，因为生活中不可能总是有人陪伴，而有时候肉体的亲昵远远无法让灵魂无限接近。或许，并不是每个人都有不能说的秘密，但确实，每个人都有说不出的秘密。有时候，因为孤独，我们赋予爱情它本不应该承担的使命，而爱人，常常莫名其妙地变成冤大头，被我们所抱怨、质疑、嫌弃，甚至歇斯底里。构思写《我们结婚吧》的时候是在两年前，或者更早，那个时候我没有结婚，甚至觉得自己无法结婚。我们没有车，没有房子，他没有稳定的工作，而我还是个学生，准丈母娘不满意，准婆婆不表态……和兔子在一起谈了五年的恋爱，自认为遇到了爱情里所有的磨折，却很少记得，平淡岁月一起走过的那些牵手的日子所拥有的简单的快乐。生活总是千山万水之后又有万水千山，只有两个人一起，才能挨得过去。我们是这样做的，却往往不愿承认。每个人都把自己变成生活里的勇士，设计出很多假想敌，却忽略了，其实我们最需要战胜的，是自己。本来，这篇小说是想送给自己结婚的礼物，因为懒惰，最终没有在结婚的时候完成。待嫁的那段日子，我曾百爪挠心，辗转反侧，但最终还是痛定思痛。我和兔子在恋爱五年之后有了房子、车子、家人的祝福，有了属于我们的平稳的生活状态，我们结婚了。然后，一晃就是一年多，现在，我肚子里有了皮皮鲁，一个不知道是男孩还是女孩的赋予活力的小家伙，我想，我的人生，就此会这样按部就班地走下去。而这些，都是在待嫁的那段日子里想都未曾想过的。或许，每个女人骨子里都是悲观主义者，在对待爱情和婚姻这两件事情上，自相矛盾，自我挣扎，而最后得到的，都是与最初的梦想大相径庭的生活。其实，这没什么不好，因为毕竟拥有的，才是最真实的。我们的父母总希望我们能嫁给世界上最好的那个男人。我的妈妈就是这样，她总是会一针见血地指出我人生不同阶段男朋友的短板，然后预测日后生活中这些劣势所给我带来的不幸，她的担心，曾是我在对待婚姻态度里最大的负面力量。我不懂她的爱，所以奋力争吵，似乎在谈恋爱这件事情上表现出了青春期无限拖后的叛逆与顽劣。后来，我懂了，我懂得她的期许，在我成为母亲的时候，毕竟每一个父母都是希望自己的孩子没有最幸福，只有更幸福，虽然，幸福的标准不一样，但每个人，都有渴盼幸福的资格和态度。所以，我多想告诉每一个像我曾经挣扎着的姑娘，如果在恋爱中遇到了家庭的阻力，不管是来自父亲还是母亲，都不要太用力地去试图反抗，他们或许用爱的初衷创造了痛苦的理由，但一切都会消散，他们能做的有限，但无限期待着的，却是你最终的幸福。而我们自己，总希望能嫁给世界上对我们最好的那个男人。这个男人可以不是最优秀的，但一定要是对我们最好的那个，这是所有少女怀春时的梦想，有些人，甚至一直秉持这个观念到死。只是，世界上对我们最好的那个男人在哪里呢？他是谁呢？所以很多女孩在找，很多女孩在等，很多女孩在比较。于是有了很多剩女，不是被别人挑剩下来，而是自己心甘情愿地留守着。就像那些在职场中总觉怀才不遇的人一样，千里马常有，而伯乐不常有。我30岁结婚，在登记前的那一晚我失眠了，不是因为兴奋激动，而是不舍不甘。我不知道这个和我相处了五年的男人，是不是、会不会成为世界上对我最好的那个男人，如果不是，我该怎么办？于是在凌晨四点的时候，给兔子发了一条信息，问他：你想好了吗？而他，早在呼呼隆隆的鼾声中沉睡不醒。第二天，他来接我去民政局的时候，嬉皮笑脸地说：这还用想嘛！我顿时打消了所有的顾虑，跟他携手向前。不甘心，所以嫁不出去，等啊、找啊、比啊，也不知道自己在干什么，于是岁月呼啸而去。后来我才明白，结婚，是需要对自己狠狠心的，特别是像我们这些自我感觉不错的女人，想的太多，做的太少，幸福便会永远停在前面。好像，我们没有办法嫁给世界上最好的那个男人，也没有办法嫁给对我们最好的那个男人，我们能够嫁给的，只能是我们愿意对他好，他也愿意对我们好的人，这样的男人。这个道理，很多女孩子不愿意承认，却是真的。优越感是相对的，两个人在一起，就像坐跷跷板，只有一个人愿意低得下去，另一个人才能够高得起来。只是，高和低都是相对的，当然，如果势均力敌，这个游戏也玩不起来。所以，要想幸福，就要找到那个愿意对你好，你也愿意对他好的人，给予与获得总是此一时彼一时的事情，更何况爱情里没有输赢，婚姻更没有。分手的恋情和失败的婚姻只能证明两个人不合适，除此之外，什么意义也

《我们结婚吧》

没有，所以大可不必万般总结，未雨绸缪。至于前男友女友的问题，或许也让很多待嫁的姑娘纠结。女人更容易嫉妒与猜忌，其实，我们也都曾做过别人的前女友，每个人的爱情都应该是美丽的，如果不美丽，至少也不应该是丑陋的，所以，谁也没有资格去诅咒谁，诋毁谁。大多数女人在意的，不是那个具体的某某某，而是那一段生命，曾经是自己心爱的男人与别人分享，世界上很多事情可以重来，唯有时光不能倒流。所以这种无法弥补的缺憾成为很多待嫁女孩因为爱、因为不自信，在心底埋藏或埋藏不下的痛楚。什么破镜重圆的境遇恐怕与海枯石烂一样只是美好的愿景，没有人能两次踏入同一条河流，天边地边情不变，这个真的没有。《我们结婚吧》中所涉及的人物，是我想到的或遇到的生活中正存在与发生的命运的感受者。我很感谢这个长篇写作的过程，它让我更加冷静地对待生活，学会去理解与尊重多元化的价值观与人生观，懂得作为一个女人，应该以及能做好的还有很多很多事情。当然，更重要的是，我不再用自己是个没毅力的人作为借口去推脱责任，其实很多事情只要想完成，就能做好。不过，最需要感谢的，是我肚子里充满力量的小家伙，在孕五月到六月的这一个月里，我完成了长篇小说的主体部分。一股强大的动力要求我必须写完，是因为我要告诉即将出世的皮皮鲁，作为他或者她永远的大朋友，我会说到做到。小说中保留了兔子和猴子的昵称，这是生活中我和我的丈夫彼此的称谓。这本小说，送给我们现在的生活与永恒的爱情。虽然故事本身只是故事，但我相信这个故事的意义以及创作的过程会让我们收获更多。我们相信，只要创造，总会得到生命中意想不到的好东西。或许，谁也没有把握说我们现在的生活是幸福的，但谁也不会放弃拥有幸福生活的机会和权力。这就是人生，如果我们不放弃，我们就会得到。同样，姑娘们，如果你愿意嫁给一个男人，那请你也愿意相信他带给你的幸福。虽然，可能与你最初想象的不一样，但他愿意与你共度此生，就总会带给你，他认为的最宝贵的东西。2012年秋陈凌

《我们结婚吧》

编辑推荐

《我们结婚吧》编辑推荐：《纸婚》作者叶萱倾情推荐，暖心之作美好上市！我们就像生长在一起的树，在风中不停地摇，度过了整个时光。他们说，爱就是要能包容对方的一切。如果你愿意嫁给一个男人，那请你也愿意相信他带给你的幸福。虽然，可能与你最初想象的不一样，但他愿意与你共度此生，就总会带给你，他认为的最宝贵的东西。

《我们结婚吧》

精彩短评

1、当人类不再关心感情，当人们都急冲冲的走向未知的未来，没人为了爱情而结婚。物质、关系、房子...为了欲望而冷漠的活着。但是本书的作者用生动的语言和诙谐的调侃给我们描绘了一副正常的年轻人的爱情，感情和由此得来的婚姻。这样的故事总是让人感到安慰的。没有爱婚的婚姻是不道德的，鞋合不合适脚知道。这本书写的真实，没有夸张的描述，褪去浮华的外衣，用细腻的笔触去探寻城市青年男女的内心，用一个个生动的认为形象，剖析出我们身边的一个个角色，不露痕迹又入木三分。时常，在故事里的男女身上，看到自己的影子。或者说更加的去体会什么是感情。城市的碰撞，人与人的交流，父母的爱与负担...栩栩如生，又让人头大的事情，在作者笔下，布置的井井有条。刘夏说：女人骨子里都是水性杨花，男人内心都是气急败坏的。并且他们都在互相寻找彼此，那个可以恶形恶状，互相折磨的人。每次拿起这本书，都不舍得放下，一看就是五十多页。厚厚的一本书，没几次就看完了。有趣的是安文、林夏、付丽红这些角色好像就是你，就是我，就是我们的故事。像一阵夏夜清风，吹来，让我们看到了久违的故事，久违的爱情。每个人的生活千差万别，唯一可以确定的是，收获爱和幸福唯一的途径不是别的，而是勇敢和坚持。只是何时我们能做出这样的决定，找到那个将错就错的人。

2、书很棒，语言幽默风趣，我能找到现实中人物的影子

3、东西不错，东西比我预期到达的时间早。很赞！

《我们结婚吧》

精彩书评

1、当人类不再关心感情，当人们都急冲冲的走向未知的未来，没人为了爱情而结婚。物质、关系、房子...为了欲望而冷漠的活着。但是本书的作者用生动的语言和诙谐的调侃给我们描绘了一副正常的年轻人的爱情，感情和由此得来的婚姻。这样的故事总是让人感到安慰的。没有爱婚的婚姻是不道德的，鞋合不合适脚知道。这本书写的真实，没有夸张的描述，褪去浮华的外衣，用细腻的笔触去探寻城市青年男女的内心，用一个个生动的认为形象，剖析出我们身边的一个个角色，不露痕迹又入木三分。时常，在故事里的男女身上，看到自己的影子。或者说更加的去体会什么是感情。城市的碰撞，人与人的交流，父母的爱与负担...栩栩如生，又让人头大的事情，在作者笔下，布置的井井有条。刘夏说：女人骨子里都是水性杨花，男人内心都是气急败坏的。并且他们都在互相寻找彼此，那个可以恶形恶状，互相折磨的人。每次拿起这本书，都不舍得放下，一看就是五十多页。厚厚的一本书，没几次就看完了。有趣的是安文、林夏、付丽红这些角色好像就是你，就是我，就是我们的故事。像一阵夏夜清风，吹来，让我们看到了久违的故事，久违的爱情。每个人的生活千差万别，唯一可以确定的是，收获爱和幸福唯一的途径不是别的，而是勇敢和坚持。只是何时我们能做出这样的决定，找到那个将错就错的人。

2、小说情感真实、细腻。主人公们的身上所折射出来的是70后、80后对于爱情、对于婚姻、对于家庭、对于责任的心路历程和情感表达的一个缩影。不仅仅是这两个年代的人能从中看到自己的影子，找到内心情感的共鸣，作为一个90后，也能从中找到自己的影子，也能从中感悟很多东西：“原来是这样.....我会这样做.....我该这样做.....”书中有很多话，引人深思，相信，有着不同人生经历的人会对这些话有着不同的思考。“如果你愿意嫁给一个男人，那请你也愿意相信他带给你的幸福。虽然，可能与你最初想象的不一样，但他愿意与你共度此生，就总会带给你，他认为的最宝贵的东西。”给我印象尤为深刻，我个人感觉，这句话是对“我们结婚吧”的最好的诠释，是对那些喊出“我们结婚吧”的人的所感所想的最好的诠释。

3、有些事要经历过才明白，无论是恋爱还是结婚，在该做这件事的年纪就做吧，过了就找不到感觉了。看这本书里的人物鲜活如我们生活中的你我他，他们遇到的诱惑、困扰，我们也都经历过了，而最终我们都会成熟的，结婚是件美好的事。

《我们结婚吧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com