

# 《你應該知道的200件鼻煙壺》

## 图书基本信息

书名：《你應該知道的200件鼻煙壺》

13位ISBN编号：9789866565007

10位ISBN编号：9866565009

出版社：藝術家出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《你應該知道的200件鼻煙壺》

## 內容概要

「北京故宮文物收藏」系列是北京故宮博物院紫禁城出版社授權出版、以北京故宮博物院的文物收藏為主題之介紹系列，系列依類別分為十二冊，各冊選取約200件代表性文物，以一篇專文、200件文物的圖片與說明為架構，簡潔呈現北京故宮的各類收藏，可作為領略中國文物之美、了解中國文物發展的入門鑑賞系列。《你應該知道的200件鼻煙壺》分為玻璃、金屬胎琺瑯、玉石、陶瓷與有機材質等各章，依材質介紹共200件北京故宮博物院所收藏的清代鼻煙壺之美。鼻煙壺和中國的古代器物如鐘錶、雕漆、瓷器、酒器等相同，隨著國力強弱、各朝鑽研、文化疊滲、地方特性的沖刷，除了器物本身的造型與質地千變萬化，裝飾手法的演變和器物與其他類別工藝的聯手表現，亦有可累牘論之的發展。而清代在時間上的晚來，不僅使其得以承接前朝數千年來的工藝技術與文化奧微，亦因保存較豐，而使其往往成為接觸中國器物文化的首站。因此在本書中，我們在品賞各項材質的鼻煙壺之餘，同時可看見製作玻璃鼻煙壺的刻花、描金、內畫、纏絲等玻璃裝飾技法，金屬胎琺瑯鼻煙壺複合金、銀、銅胎體與畫琺瑯、掐絲琺瑯、銀胎軟琺瑯等技法的表現，製作玉石鼻煙壺時浮雕、鏤雕、陰刻、戗金等手法於白玉、黃玉、碧玉等種類上的運用，以及陶瓷與釉彩使用和其他有機材質在鼻煙壺製作上的繁複工序，其連帶牽起的器物製作史，將是本書透過簡潔的圖文編排和前後的專文導引，所提供的另一個認識中國器物文化之美的途徑。

# 《你應該知道的200件鼻煙壺》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)