

《Canon EOS 5D MarkIII》

图书基本信息

书名 : 《Canon EOS 5D MarkIII使用详解+实拍攻略》

13位ISBN编号 : 9787515314082

10位ISBN编号 : 7515314087

出版时间 : 2013-4

出版社 : 郅朝怡 中国青年出版社 (2013-04出版)

作者 : 郅朝怡

页数 : 224

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu111.com

《Canon EOS 5D MarkIII》

内容概要

《Canon EOS 5D Mark3使用详解+实拍攻略》在“使用详解”部分详细讲解了5D Mark III相机超强性能测评、5D Mark III强劲的对焦性能、5D Mark III的快门知识以及5D Mark III的感光性能应用等相机使用操作方面的知识。《Canon EOS 5D Mark3使用详解+实拍攻略》“实拍攻略”部分深入剖析了快速上手5D Mark III、5D Mark III与摄影技术的完美融合、镜头知识与佳能EF镜头揭秘、为5D Mark III选择合适的附件、拍摄好照片必须掌握的美学知识、使用5D Mark III拍摄优美的自然风光、使用5D Mark III拍摄甜美的人像、使用5D Mark III拍摄各种常见题材和数码照片后期处理技巧等具体拍摄技巧方面的知识。《Canon EOS 5D Mark3使用详解+实拍攻略》在讲解的过程中还穿插补充了很多“拍摄技巧”，可起到画龙点睛的功效，帮助读者更好更快地提升摄影水平。

《Canon EOS 5D MarkIII》

书籍目录

CONTENTS A 5D Mark 使用详解 5D Mark 相机超强性能测评 5D Mark 搭载了具备超强处理性能的DIGIC 5+数字影像处理器 从2100万到2230万并不只高出130万 新一代全画幅旗舰机型5D Mark 从遭人诟病到物超所值的61点对焦系统 令人感到意外的5D Mark 高感性能 5D Mark 迟来的升级— —35区到63区测光的转变 5D Mark川更加人性化的菜单设计 搭载超强摄像功能的5D Mark 内置HDR 拍摄模式的5D Mark 5D Mark 强大的多重曝光功能 5D Mark 多重曝光的4种方式 5D Mark 强劲的对焦性能 5D Mark 自动对焦的6种工作形式 5D Mark 单次、人工智能伺服自动与人工智能自动对焦 设定5D Mark 不同的对焦点 5D Mark 屈光度调整设置 5D Mark 的快门知识 5D Mark 的快门 寿命 5D Mark 的感光性能应用 5D Mark 的ISO感光度设定 体验5D Mark 超强的感光性能 5D Mark 白平衡设定及应用 利用5D Mark 进行完美曝光 5D Mark 搭载不同焦段镜头时的菜单设定 详解5D Mark 搭载不同镜头的特点及使用 为5D Mark 选择合适的三脚架 为5D Mark 选购其他配件 拍摄 自然风光时的5D Mark 相机设定及附件应用 拍摄人像时的5D Mark 相机设定及附件应用 5D Mark 主题摄影实拍详解 为5D Mark 选购所需的滤镜 为5D Mark 选购所需的存储卡 CONTENTS B 摄影实拍攻略

《Canon EOS 5D MarkIII》

章节摘录

版权页： 插图： APS画幅是一种尺寸更小的画幅形式，但却有着悠久的历史。从胶片时代开始，相机生产厂商就设计了APS胶片系统，有APS—H、APS—C、APS—P3种画幅规格。APS—H型的画幅尺寸为 $30.3\text{mm} \times 16.6\text{mm}$ ，长宽比为 $16:9$ ；APS—C型是在APS—H画幅的左右两头各挡去一端，尺寸为 $24.9\text{mm} \times 16.6\text{mm}$ ，长宽比为 $3:2$ ；APS—P型是在满幅的上下两边各挡去一端，尺寸为 $30.3\text{mm} \times 10.1\text{mm}$ ，长宽比为 $3:1$ ，称为全景模式。到了数码单反时代，各厂商仍沿用了这种画幅尺寸的命名方法，当前的数码单反相机中，佳能入门级的机型基本上都是APS—C画幅（尼康公司一般称自己的APS—C画幅为DX画幅）。下面为分别使用大画幅、中画幅、全画幅及APS—C画幅相机拍摄的照片，从中可以看出不同画幅的相机所对应的不同视角比例，不过在具体拍摄时，不同画幅形式的长宽比也可能存在差别。

《Canon EOS 5D MarkIII》

编辑推荐

《Canon EOS 5D Mark3使用详解+实拍攻略》编辑推荐：一本书拥有两本书的功能，既是相机使用详解，又是摄影技法精粹，以摄影知识和实拍技巧的讲解为核心，结合人像、风光等多种题材的拍摄，能帮助读者在了解相机操作的同时将其理论用于实践当中，全面提升摄影水平。

《Canon EOS 5D MarkIII》

精彩短评

- 1、贵了点，但内容不错，分两部分分开讲使用方法和拍摄技法，想看的内容可以很方便地找到，这种设置很新颖，值得推荐
- 2、知识点很全，深入浅出，很有实用价值
- 3、中青的摄影书质量很好。

《Canon EOS 5D MarkIII》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com