

# 《烽火红颜》

## 图书基本信息

书名：《烽火红颜》

13位ISBN编号：9787507541827

出版时间：2014-6-7

作者：郑洁

页数：626

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《烽火红颜》

## 内容概要

《烽火红颜》以风云变幻的西周王朝为背景，讲述了烽火戏诸侯的女主褒姒自幼为弃婴、少年成女奴，历经大宅血泪洗礼、爱恨离别后，又被当作贡品献于周天子姬宫涅，在残酷、诡谲的宫斗中成为王后的成长史。

这是一段跌宕起伏又充满悬疑色彩的西周王朝史，江山迭变，狼烟滚滚，脂粉群里，战争惨烈，个人的命运与家国荣辱紧密纠缠、丝丝相扣。

这是一个古代女人的史诗，人生的悲惨遭遇，命运的不能选择，爱情的纠葛痛变，造就了一个须眉叹惋的传奇，一枚燃亮历史的奇葩。

这是一部锻造灵魂的史诗，生离死别的爱人，羁押冷宫的生母，身首异处的幼子，曾经是好姐妹的情敌，被无情烽火剥蚀了一切的她，却坚守完整的人格，一颗柔弱如水的心，在血与泪的洗礼中日益坚韧。

红颜祸国，英雄弹泪，烽火迭起，爱恨离殇，一笔写尽人生无限风光的面纱后小心掩盖的千疮百孔；写尽后宫女子不能把握命运的凄婉；写尽诸侯争雄列国争强的浓稠、壮烈……

# 《烽火红颜》

## 作者简介

# 《烽火红颜》

## 书籍目录

### 目录

上卷：花儿的战争

引子：妖孽

- 第一章：褒晌征战遭围困 杨氏褒府发救兵  
第二章：贼喊捉贼为掩私 荒郊陨命因贪财  
第三章：褒洪德秦岭遭困 褒小姐夜半突至  
第四章：野花深处隐鸟歌 褒姒渺茫去无着  
第五章：东风梦回伊人院 小楼吹彻玉笙寒  
第六章：两处密令寻褒姒 生要见人死见尸  
第七章：洪德相思无着处 褒姒石屋欲逃生  
第八章：褒姒归程遇狐眼 摘草伤人凌波寒  
第九章：褒姒被卖天香楼 奇怪嫖客夜游走  
第十章：劫后余生又遇险 白狼再救为哪般  
第十一章：褒姒回府遭酷刑 常林负伤丢军粮  
第十二章：褒侯妻女暗较劲 威严褒府藏诡秘  
第十三章：燕侯千金远道来 初见褒姒妒丽色  
第十四章：杨氏保家欲联姻 洪德夜半逗燕虹  
第十五章：褒帅淮夷骂权奸 林珠褒府巧离间  
第十六章：杨氏诡秘委重任 褒姒坊中丢大印  
第十七章：林嫔主仆阻联姻 燕虹惹上咬人草  
第十八章：燕虹怀恨罚褒姒 制衣坊里现危机

# 《烽火红颜》

## 精彩短评

1、这是郑洁的又一本力作，对西周王朝有了进一步的了解。喜欢她所有的图书《醉芙蓉》、《与谁共舞》。

# 《烽火红颜》

## 精彩书评

1、这本长篇历史小说，以风云变幻的西周王朝为背景，讲述了烽火戏诸侯的女主褒姒历经大宅血泪洗礼、爱恨情殇后又被现于周幽王姬宫涅，在残酷、诡谲的宫斗中成为王后的血泪史。褒姒自幼为弃婴，童年失去养父母，以犬戎细作的身份进入褒侯府为奴，带着瓦解褒府的使命爱上褒府少主褒洪德，因为低贱的身份受尽屈辱，历经生死痛变后，不可把握的命运玄机将她由女奴变身为天子的至爱，大周王后的身份却肩负着倾覆大周的使命……《烽火红颜》以华美的文笔，磅礴的气势，书写了一部跌宕起伏又充满悬疑色彩的西周王朝后宫史。江山迭变，狼烟滚滚，脂粉群里，战争惨烈，个人的命运与家国荣辱紧密纠缠、丝丝相扣。近年来以王朝为大背景的宫斗宅斗小说倍受读者追捧，其中以清朝、汉朝、唐朝居多，女主性格、成长设定多有雷同，无不由满怀理想主义的闺中少女变为顺应世事、追利谋权的后宫女主，灵魂也由无暇、善良进化为凶狠、歹毒。她们胜利了，却失去了本真的自己。《烽火红颜》在故事构建和人物塑造上另辟蹊径，以真实历史人物褒姒的命运变化为主线，并一改其“红颜祸水”的历史面目，为读者呈现一个形象生动、血肉丰满，无奈地纠缠、徘徊于善恶之间的全新后宫人物形象，填补了市场一项空白。无情烽火使褒姒失去了丈夫、儿子及权利，但她却固守了灵魂深处的清高，在看似失去中得到了自我。为使褒姒这个历史人物形象变得真实、可信，作者为她量体定做褒毓这个活灵活现的妖女、细作。书中有大气象，也绝对不乏纤纤柔情。作者以婉美文笔书写诡谲多变西周风云，并遵循西周历史，重现千古名案“烽火戏诸侯”、“烽火迭起、狼烟滚滚”的战争场面。红颜祸国，英雄弹泪，生离死别，爱恨离殇，一笔写尽人生无限风光的面纱后小心掩盖的千疮百孔；一笔写尽古代后宫女子不能把握命运的凄婉；写尽诸侯争雄列国争强的浓稠、惨烈。琼台宫无限风光的面纱遮盖着怎样的千疮百孔？绮年玉貌的冷美人最终将走向哪里？它是一个古代女人的史诗，人生的悲惨遭遇，命运的不能选择，爱情的纠葛痛变，造就了一枚燃亮历史的奇葩，一个须眉叹惋的传奇。它是一部锻造灵魂的史诗，生离死别的爱人，羁押冷宫的生母，身首异处的幼子，曾经是好姐妹的情敌，被无情烽火剥蚀了一切的她，却坚守完整的自己……《烽火红颜》和《后宫甄嬛传》、《倾世皇妃》、《未央沉浮》、《步步惊心》等作品有所相同也有所不同，它和《红楼梦》一样是一部悲剧性小说。和《红楼梦》一样不给人提供行为规范、成功秘籍及谋权谋利的高招，而是以悲剧的凄美力量震撼人心，唤醒人性。文学是一门以语言文字为工具、生动形象地反映客观现实的艺术。它的主旨是弘扬真善美，呼唤纯真、自由、坚韧的人性，呼唤现实社会里普遍缺失的理想主义精神。而不是宣扬顺应世事、随波逐流、追名逐利、玩弄权术等现实主义价值观。《烽火红颜》和《红楼梦》一样，成功也在于此。

# 《烽火红颜》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)