

《古画微》

图书基本信息

书名：《古画微》

13位ISBN编号：9787534036026

10位ISBN编号：753403602X

出版社：浙江人民美术出版社

作者：黄宾虹

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《古画微》

内容概要

《古画微》，中国绘画史著作，黄宾虹撰。黄宾虹(1865—1955)，中国近代山水画巨匠。黄氏擅画山水，为山水画一代宗师。其画风苍浑华滋，意境深邃。除绘画外，并从事绘画史论、篆刻的研究和教学。《古画微》即为黄氏绘画史研究的一部言简意赅的著作。全书共二十四篇，概述了中国绘画自上古至清末的风格面貌演变，以及各时代的代表画家及其艺术特色，近似中国绘画史纲要。

精彩短评

- 1、古代画家人物谱
- 2、国画简史
- 3、这么薄的一本书，胜过之前所有砖头书的总和，相见恨晚呐！！
画派关系清楚简单；
点评着墨不多，一针见血；
文学功底胜过当代人三辈子的修行。
- 4、哇！写的真好，薄薄一册，寥寥数笔，写尽风华，看得痛快。当年上课要是把它当课外参考，该有多好啊~
- 5、论南宋马夏之废古那段值得注意。
- 6、略简省。
- 7、绘画史简介 后几页略枯燥
- 8、简练明瞭，元代以后就糊住了。
- 9、中国绘画史纲要
- 10、微言大义 笔意纵横
- 11、梳理脉络的小册子
- 12、强行凑单书，读了没读都一样
- 13、算是认识一些厉害的人 然后当我用难看潦草的字抄他们的生平与画题 好像是这个学期做得很难得的不功利的好事

《古画微》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com