

# 《合院原型的地区性》

## 图书基本信息

书名：《合院原型的地区性》

13位ISBN编号：9787302368244

出版时间：2014-7

作者：王新征

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《合院原型的地区性》

## 内容概要

合院是中国传统建筑中最为普遍，同时也是最为重要的建筑形式。《合院原型的地区性》尝试从原型理论的视角出发，以一种新的理论框架对合院建筑进行研究，关注合院作为一种建筑原型所具有的功能、形态、心理和文化意义，并通过对建筑原型进行跨文化比较的方式来理解合院建筑的地区性问题。

# 《合院原型的地区性》

## 作者简介

王新征，1996～2001年，清华大学建筑学院，本科。2001～2004年，清华大学建筑学院，硕士研究生。2009～2013年，清华大学建筑学院。博士研究生。2004年至今，北方工业大学建筑工程学院，讲师。主要研究方向：城市文化与城市空间、中国乡土与地域建筑。

## 书籍目录

### 绪论：研究的缘起与背景

#### 一、研究的缘起：合院建筑研究中的惯常话语

#### 二、研究的基本背景

### 第一章原型与建筑原型

#### 一、原型与原型理论

##### 1.早期的原型观念——柏拉图的理念与原型

##### 2.弗雷泽的神话与仪式研究

##### 3.荣格的集体无意识理论

##### 4.弗莱的原型批评理论

##### 5.本书中原型概念的界定

#### 二、建筑学意义上的原型

##### 1.建筑原型的形成和作用机制

##### 2.原型：建筑要素

##### 3.原型：建筑要素的组织方式

##### 4.原型：图式

##### 5.复合原型

### 第二章合院作为原型

#### 一、概念的界定：何为合院

##### 1.直观的表现

##### 2.一些惯常话语的辨析

##### 3.可否建立一个准确的界定

#### 二、合院的原型意义

##### 1.作为原型的合院

##### 2.合院的原型意义：要素

##### 3.合院的原型意义：要素的组织方式

##### 4.合院的原型意义：图式

#### 三、合院意义的解析

##### 1.几何学

##### 2.功能意义

##### 3.心理意义

##### 4.文化意义

#### 四、合院原型与类合院原型的典型类型

##### 1.合院原型的典型类型

##### 2.类合院原型的典型类型

### 第三章合院原型的地区性与跨文化比较

#### 一、原型的地区性

##### 1.起源：神话与巫术

##### 2.不存在的原型

##### 3.原型观念的差异

#### 二、建筑原型的地区性

##### 1.原型的地区性：建筑要素

##### 2.原型的地区性：建筑要素的组织方式

##### 3.原型的地区性：图式

##### 4.原型的地区性：复合原型

#### 三、合院原型的地区性：缘起

##### 1.气候

##### 2.地形地貌

3.私密与开放

4.家庭观念

5.自然意识

6.社会秩序

四、合院原型的地区性：表现

1.中心

2.屋顶

3.界面

4.廊

5.围合

6.主从

7.图式

五、对既有合院原型地区性话语的反思

1.过于宽泛的普遍性

2.过于狭窄的概念界定

3.强调合院的中国性的理论话语

4.过度神秘化的倾向

六、合院原型的跨文化比较框架

1.跨文化比较的研究方法

2.跨文化比较研究中应当注意的问题

3.合院原型跨文化比较的关键要素

七、外在与内在的地区性：研究案例的选取

1.历时性与共时性

2.地区的尺度：外在与内在的地区性

3.地区的范畴

4.案例的典型性与代表性

5.中国建筑研究在本书中所处的位置

第四章案例研究一：不同建筑传统中合院原型的比较研究

一、原始文明中的合院原型

1.存在的实例

2.考古学的证据

3.总结：原始文明中合院原型的特征

二、西方传统建筑中的合院原型

1.西方建筑历史中的合院形态

2.修道院原型

3.合院趋于衰落的原因

4.西方文明中合院原型的特征

三、伊斯兰文明中的合院原型

1.伊斯兰建筑中的合院形态

2.文化的冲突与融合

3.在几何与自然之间

4.伊斯兰建筑中合院原型的特征

四、印度文明中的合院原型

1.印度建筑中的合院形态

2.中心要素的地位

3.图式的意义

4.印度建筑中合院原型的特征

五、日本文明中的合院原型

1.日本建筑中的合院形态

2.家庭观念与住宅形式

3.排斥建筑的庭院自然

4.日本建筑中合院原型的特征

六、不同建筑传统中合院原型的综合比较和分析

1.普遍性与特异性

2.比较的总结：形态

3.比较的总结：功能

4.比较的总结：意义

5.比较的总结：特征

第五章案例研究二：同一建筑传统中合院原型的地区性研究

一、官式建筑中的合院形态

1.居住建筑

2.宫殿建筑

3.宗教建筑

4.坛庙建筑

二、典型的合院式民居

1.地坑院窑洞民居：建造的本源意义

2.摩梭民居：原始合院中的家庭秩序

3.屯堡：防卫意义的强化

4.闽南土楼：家族集体性住宅

5.徽、晋民居：合院民居的复合文化意义

6.大理白族民居：被固化的外来形式

7.新疆维吾尔族住宅：外来文化与地区自然

8.北京四合院：合院住宅的完美形式之一

9.苏州民居：合院住宅的完美形式之二

三、对比研究：典型的非合院式民居以及各种变体

1.不完全的合院形态

2.蒙古包：非定居生活方式下的居住模式

3.侗、苗聚落的干栏式民居：地形的限制

4.藏族碉房：低密度与排斥自然

5.城市联排住宅：商业力量的影响

6.杂院：意义的丧失

四、同一建筑传统中合院原型的综合比较和分析

1.综合分析：内向性与内外之别

2.综合分析：场所性

3.综合分析：家庭观念

4.综合分析：自然观念

5.综合分析：社会秩序的表达

第六章原型理论视角下的中国合院建筑解读

结语全球化背景下合院原型的地区性

参考文献

后记

# 《合院原型的地区性》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)