

《意大利文学史（第3版）》

图书基本信息

书名：《意大利文学史（第3版）》

13位ISBN编号：9787544634795

出版时间：2014-1

作者：张世华

页数：528

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《意大利文学史（第3版）》

内容概要

“十二五”国家重点出版规划项目

“外教社外国文学史丛书”已推出三十多个书目，深受国内外学术界好评。为满足读者的需求，“外教社新编外国文学史丛书”在原丛书的基础上从现在的视角出发对初版进行了全面的审校与修正，对内容进行了更新，信息追踪的近期，增加了一些重要作家和作品的专门介绍与评述，是文学史学习者和研究者的必备用书。本丛书修订增补工作将陆续展开。

《意大利文学史》是我国第一本系统介绍意大利文学的书籍，于1986年初版，并于1992年荣获“全国高等学校优秀学术专著特等奖”。2002年推出修订本，除了对原书中每一个章节的内容进行充实以外，还补写了有关古罗马文学、文艺复兴和20世纪70年代以来意大利当代文学的若干章节，并选译了一些优秀诗作及部分小说中的精彩片断，以加深读者对有关作家及其作品的理解。

本书是《意大利文学史》第三版，除在文字和内容上对全书加以修订、补充之外，还新增一个章节，专门介绍21世纪头10年活跃在意大利文坛上的26位新生代作家及其作品，以便让读者对意大利文学自古罗马至21世纪初的发展史有一个全方位的了解。

《意大利文学史（第3版）》

精彩短评

- 1、初见这本2014年的第三版，心里陡然生出对年过古稀的张老师的无限敬佩。很可惜，未曾见张老师一面。虽然书中有些观点可以商榷，但这本书足以体现张老师的渊博和心血了，“为往圣继绝学”何其容易！
- 2、和旧版也没啥大变化。。。。
- 3、常识视角下的意大利文学编年史

《意大利文学史（第3版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com