

《朔月》

图书基本信息

书名：《朔月》

13位ISBN编号：9787540471719

出版时间：2015-6-1

作者：玄色

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《朔月》

内容概要

一条暗月项链，开启一场神器的争夺之旅，一次月相的轮回，引出一段至死不休的千年羁绊。命中注定的相遇，无法克制的相爱，即使宿命难逃，我亦情深不悔。

拥有朔月之血的女主角叶浅浅是失去记忆、灵力被封印的蚩尤后人，在明德大学这所由盗墓世家建立的神秘而奇特的大学中遇到了一群看似普通实则身份诡谲的同学，天师、大妖、盗墓家族……一一出现在她身边。当她的灵力渐渐复苏，她所拥有的“暗月”项链招来了各方人士的窥探，表面上各路男神对她青眼有加，实则都带着各自的目的，一场神器的抢夺大战拉开序幕。拥有望月之血的天师家族成员张槐序与叶浅浅有着近千年的羁绊，每一世他们都站在天师与妖的对立面相互角逐却又互相深爱，每一世他们都以悲剧收场。传说中朔月之血和望月之血相融合，能产生改天换地的超强力量，拥有这两种血的人，是真正的天作之合。朔月之夜，妖魔盛行，一场天师与妖的旷古绝恋正在上演。

《朔月》

作者简介

玄色，射手座，AB血型，专业码字宅女一枚，浑身稿债，并有还不清的趋势。擅长烹饪，也擅长天马行空地幻想，特殊技能是做梦，做了稀奇古怪的梦，醒来后继续脑补，直到那个梦化作笔下的文字。往返游走于梦境与现实之间，写下一个又一个略带哀伤的美丽故事，代表作《哑舍》《2013》《昊天纪》等。

《朔月》

精彩短评

- 1、我能说我不喜欢这样风格的小说吗，男主女主都不喜欢，感觉整个文章的内容都好幼稚
- 2、冗长。
- 3、啊.....好幼稚。
- 4、冲着哑舍零买的
- 5、棒棒哒
- 6、最初买这本书是看到哑舍零才果断买的。叶浅浅和张槐序的感情戏跳跃太快了。再看了一遍哑舍五的唐三彩，貌似发现色姐挖的坑还挺深的，觉得可能下一季的望月会比埋了许多伏笔的朔月要好。
- 7、开头无聊后来好看
- 8、无语了，没看仔细以为是哑舍前传，写老板和扶苏的，果断买回家后发现那是附赠的试读，关于文章内容，只想说玄色真的不适合写这种乱七八糟的。
- 9、没有看出哪里畅销，但只要不要太瞎。我一般不会给一星，so 2星是我能给的最高星了
- 10、不错啊，不过可能玄姐不习惯写爱情吧，有些地方我看着别扭.....不过望月一个字没动是几个意思
- 11、坑钱的周边...文笔恶劣
- 12、不伦不类的印象
- 13、因为玄色，所以看了，也因为玄色，所以不想多说
- 14、快填坑吧，玄姐
- 15、就是好看啰~
- 16、能不给分吗？看不懂。
- 17、绝对没有哑舍好看，感情戏有点矫情，男女主从互相敌视到互相爱恨交织的心路历程有点跳戏太快，没有写扶甘时的细腻和深刻。随书附赠的哑舍零试读部分就远比朔月要精致和用心。
- 18、漫画不好看！
- 19、玄色已经不是当初写哑舍的水平了.....

章节试读

1、《朔月》的笔记-第31页

张槐序生于夏天，因为槐树夏季开花，故称夏为槐序。明朝杨慎在《艺林伐山·槐序》中写道：“槐序，指夏日也。”他便由此得名。

2、《朔月》的笔记-第49页

五子棋比围棋发明的时间还要早，是轩辕黄帝那家伙无意之中画下的十七条横线十条竖线，造就出来的五子棋。而围棋，是尧当皇帝时，尧认为自己的儿子丹朱愚昧懒散，为了把儿子管束好，给他找点事干，才在五子棋的棋盘基础上发明了围棋。这段话是女主说的，由于她身份比较特殊，才敢称我们炎黄子孙的老祖宗轩辕黄帝为“那家伙”~~

3、《朔月》的笔记-第182页

叶浅浅被他说的两样发昏，不过在听到这里时，她扫了一眼那个哥窑青釉葵瓣口盘，摇了摇头道：“看起来不对，纹路有细微的差别，这个盘子是冰裂纹的，故宫那个是釉面开细碎片纹。《格古要论》中曾说，哥窑纹取冰裂、鳝血为上，梅花片墨纹次之。细碎纹，纹之下也。”女主一朝获得血缘加成，分分钟成为鉴定大家~~

4、《朔月》的笔记-第171页

道家的始祖庄子曾在《庄子·大宗师》中说过：“古之真人，其寐不梦。其觉无忧，其食不甘，其息深深。真人之息以踵，众人之息以喉。”就是说古时候修道的人，睡觉不会做梦，醒来时不会忧愁，吃东西不求甜美，呼吸时气息深沉。而得道之人呼吸时凭借的是着地的脚后跟，而一般人呼吸靠的只是喉咙。呼吸靠脚后跟 本书上就这么解释的

5、《朔月》的笔记-总

一次月相轮回，引出千年的羁绊。

6、《朔月》的笔记-第48页

五子棋为“连五子或“连珠”，也许是源于史书中“日月如合璧，五星如连珠”。据作者自己在文中吐槽，简直就是百度百科~~

7、《朔月》的笔记-总结

命中注定的相遇，无法克制的相爱，即使宿命难逃，我亦情深不悔。

8、《朔月》的笔记-第48页

围棋呢，在东晋被称为坐隐或者手谈。指弈者正襟危坐运神凝思时喜怒不形于色的那种神态，比作是僧人参禅入定而曰坐隐。文中对古典学园的设想里，常常参杂了这样的知识普及~~

9、《朔月》的笔记-第171页

道家将人睡着了的的状态叫”小死“，人没有小死也就没有大活，睡不好的人活得也不好。人在小

《朔月》

死的过程中会发生一些变化，”死“的含义是全部功能活动都停止，小死是部分功能活动停止。睡觉睡觉，其寢不梦就是只分觉和不觉。

《朔月》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com