

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

图书基本信息

书名：《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化交往研究》

13位ISBN编号：9787516109533

10位ISBN编号：7516109533

出版时间：2013-4

出版社：中国社会科学出版社

作者：田瑾

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

内容概要

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化交往研究》以18~19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化圈中最具代表性的法国、英国、德国文化的互动交往为研究对象，从两种异质文化的构成特点、交往背景及交流内容、相互影响、历史作用等方面进行了分析和探讨，相对客观地反映了奥斯曼帝国后期两种文化互动性交往的基本轮廓和历史意义，是研究奥斯曼帝国绵延百余年现代化改革的一部新作，可供历史、文化及相关专业人员阅读、参考。

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

作者简介

田瑾，陕西渭南人，西北大学外国语学院副教授，硕士研究生导师。先后取得英语语言文学学士学位和硕士学位、世界史专业博士学位。曾留学萨尔斯堡大学和维也纳大学，游学于德、法、意、奥、荷、比、澳等国，学术研究方向为英语语言与文化、跨文化交际、世界文明交往史等。已发表论文二十余篇，参与主编、翻译、校订著作多部。

书籍目录

序 绪论 第一章交往主体之一：奥斯曼帝国传统文化的构成、特征与成就 第一节奥斯曼帝国传统文化的构成 一奥斯曼帝国文化中的伊斯兰因素 二奥斯曼帝国文化中的突厥文化因素 三奥斯曼帝国文化中的其他文化因素 第二节奥斯曼帝国文化的特征 一奥斯曼帝国文化的独特性 二奥斯曼帝国对欧洲文化的宽容性 三奥斯曼帝国对欧洲文化的开放性态度 第三节奥斯曼帝国社会文化成就 一奥斯曼帝国文化在建筑领域的成就 二奥斯曼帝国文化在文学领域的成就 三奥斯曼帝国文化在其他领域的成就 第二章交往主体之二：欧洲文化的构成、特征与成就 第一节欧洲文化的构成 一欧洲文化中的希腊罗马文化因素 二欧洲文化中的基督教文化因素 三欧洲文化中的其他文化因素 第二节奥斯曼帝国后期欧洲文化的特点 一基督教思想影响深远 二重商主义传统历史悠久 三扩张主义特征明显 第三节欧洲文化的成就 一欧洲文化在思想领域的成就 二欧洲文化在科技领域的成就 三欧洲文化在其他领域的成就 第三章交往的时代特征：欧洲的强盛与帝国的衰落 第一节奥斯曼帝国所面临的来自欧洲的压力 一上升中的欧洲工业文明对帝国形成挑战 二“东方问题” 三欧洲国家对帝国的主要战争及文化交往 四欧洲国家在战争中瓜分领土 第二节奥斯曼帝国国内的情况 一政治上于动荡之中求变革 二军队改革的得与失 三经济贸易方面的发展与存在的问题 四帝国衰落的表现 第四章改革年代的交往 第一节穆罕默德·阿里改革及其对文化交往的影响 一穆罕默德·阿里改革对帝国改革的启发意义 二穆罕默德—阿里改革的成就及其对帝国的影响 第二节谢里姆三世和麦哈迈德二世改革对文化交往的影响 一改革的社会历史原因 二谢里姆三世改革的成就和局限 三麦哈迈德二世改革的得与失 第三节坦齐马特改革及其对文化交流的影响 一坦齐马特改革在军事方面的成就 二教育方面的改革成就 三改革所产生的文化方面的变化 第四节阿卜杜勒·哈米德二世改革及与西方文化的交往情况 一改革的延续 二改革的特点及对文化交往的影响 第五章欧洲文化对帝国文化的影响 第一节欧洲文化对奥斯曼帝国文化影响的主要方式 一欧洲影响下的改革 二影响帝国文化的欧洲人员成分构成 三帝国主动寻求与欧洲文化的交往 第二节欧洲文化对奥斯曼帝国文化影响的主要表现 一欧洲文化对帝国文化影响的宏观层面 二影响的具体表现 第三节法国对奥斯曼帝国文化影响的主要表现 一法国文化对奥斯曼帝国文化的影响全面而深入 二法国对奥斯曼帝国军队改革的影响 三法语的使用对奥斯曼帝国文化的影响 四教育方面法国文化对帝国的影响 五法国文化对帝国文化其他方面的影响 第四节英国对奥斯曼帝国文化影响的主要表现 一英国文化对帝国文化的影响后来居上 二英国在科学技术领域对奥斯曼帝国的影响 第五节德国对奥斯曼帝国文化影响的主要表现 一德国是欧洲国家在后期对奥斯曼帝国产生影响的重要国家 二德国对奥斯曼帝国军队建设的影响 三德国对奥斯曼帝国铁路建设的影响 四德国在后期加强与奥斯曼帝国全方位的关系 第六章奥斯曼帝国后期现代性的生成 第一节帝国后期现代性在物质文明上的体现 一农业的发展 二通信和交通运输的发展 三贸易的发展 第二节帝国后期现代性在精神文明上的体现 一教育的发展提供了现代性的生成所需的劳动力和国民素质 二城乡精神面貌的新变化 三社会性质的悄然变迁 第三节伊斯坦布尔的变迁所反映的奥斯曼社会现代性特点 一城市建设方面对欧洲城市建设的仿效 二欧洲文化对伊斯坦布尔的影响 三伊斯坦布尔的变化所反映的双方文化交往的特点 第七章奥斯曼帝国文化对欧洲文化的影响 第一节奥斯曼帝国国家管理体系对欧洲的影响 一欧洲国家相对分散的政权管理模式 二帝国宽容的民族宗教政策及其对欧洲国家格局的影响 第二节奥斯曼帝国文化对欧洲文化其他方面的影响 一奥斯曼文化在诸多方面对欧洲文化产生了影响 二奥斯曼文化对欧洲文化影响的表现 第三节奥斯曼帝国文化对欧洲文化影响的个案分析——咖啡的传播 一咖啡由帝国传入欧洲的过程 二咖啡对欧洲人生活的影响 三咖啡的传播所显示的双方文化交流的特点 第八章奥斯曼帝国后期与欧洲文化交流的遗产对现代土耳其的影响 第一节奥斯曼帝国后期与欧洲文化交流对土耳其民族意识的影响 一民族意识的觉醒和民族性的形成 二泛伊斯兰主义、泛奥斯曼主义与泛突厥主义 三由泛奥斯曼主义到泛突厥主义 第二节奥斯曼帝国后期与欧洲文化交往对土耳其共和国国家管理模式的影响 一帝国后期国家管理体制的逐步演化 二青年土耳其时期国家管理体制的进一步改革 三共和国成立后国家管理体制与帝国时期管理体制的有机联系 第三节奥斯曼帝国后期与欧洲文化交流对土耳其共和国教育的影响 一效仿欧洲国家进行教育改革 二效仿基础上所作的适用于帝国模式的调适 三共和国时期教育改革的新任务 结论 主要参考文献 后记

章节摘录

版权页： 第三节 奥斯曼帝国社会文化成就 同世界上许多著名的强大帝国一样，奥斯曼帝国在长达500多年的时间里，也创造出了丰富而灿烂的文化成就。虽然帝国最终衰亡了，但它的文化遗产却历久弥新，在世界文化舞台上熠熠生辉。“正是由于奥斯曼帝国政府礼贤下士，开宗明义的政策，使它很快就把世界各类人才都吸引到了帝国首都伊斯坦布尔，使那里云集各方专家学者数千人，其万般风华，令人叹为观止，从而使得奥斯曼帝国社会文化的发展和繁荣达到了极盛。此外，奥斯曼帝国地处欧亚非三大洲要冲，位于东西方交通的枢纽，所以在沟通东西方文化上，在人类社会的交往中，起着一种特殊的作用。”但总体而言，18世纪以来的奥斯曼文化，与欧洲文化的成就相比并没有太多优势，这里将以奥斯曼文化中的建筑和文学以及其他方面的成就为例来分析奥斯曼帝国的文化成就。一 奥斯曼帝国文化在建筑领域的成就 奥斯曼帝国文化成就首先表现在建筑方面。奥斯曼帝国在其存续期间，在其广大领地上修建了大量的清真寺、学校、图书馆等建筑。“奥斯曼帝国重视发展伊斯兰学术文化，保护伊斯兰文物古迹。帝国以大量的宗教基金在各主要城市兴建规模宏大华丽的清真寺、宗教大学、图书馆，仅首都伊斯坦布尔就建有400多座清真寺，其中素丹艾哈迈德清真寺堪称杰作。素丹以巨资扩建了麦加圣寺、麦地那先知寺，修葺了阿里的陵墓等。在新征服的东南欧建造了大量清真寺，如在塞尔维亚的赛拉吉夫城建有著名的‘加齐清真寺’。在阿尔巴尼亚建有多所清真寺和教法学校。在布达佩斯城建有61座清真寺、10所伊斯兰学校及图书馆。在原希腊各地建有300多座清真寺。在前南斯拉夫建有20多所清真寺及宗教学校。”奥斯曼帝国在清真寺、学校等的建设方面不仅数量众多，而且建筑成就也很突出，留下了许多著名的帝国建筑。由于伊斯兰教对帝国社会文化生活的主导作用而使得帝国在清真寺的建设方面有着很高的造诣。奥斯曼帝国历代素丹都很重视对清真寺的建设，甚至把对清真寺的建设作为一项重要政绩来衡量素丹的作为。现在土耳其境内包括中东地区的很多著名清真寺都是那时留下来的，它们依然在人们的生活中发挥着作用，也是对那段历史的一种纪念。著名的圣索菲亚大教堂就是素丹“征服者麦哈迈德二世”在攻下君士坦丁堡以后将原来拜占庭帝国基督教的重要教堂改为清真寺的，它如今已成了见证拜占庭帝国和奥斯曼帝国兴衰的伟大建筑，成为人类文化共同的遗产。

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

编辑推荐

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化交往研究》以奥斯曼帝国后期与欧洲文化圈中最具代表性的法国、英国和德国文化的互动性交往作为研究对象，主要探讨了以下几大问题：1.奥斯曼帝国传统文化与欧洲文化构成及特点的比较；2.两种异质文化交往的时代背景和主要内容；3.法英德文化对帝国文化和社会变革的催化效应及结果；4.帝国文化对欧洲文化的影响；5.文化交往遗产对现代土耳其诞生的历史作用。

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

精彩短评

- 1、章节目录清晰 语言流畅 虽然阿尔巴尼亚部分只是一笔带过 但没有忽略也是难得。。。
- 2、空泛，没获得什么
- 3、跨文化交往视野下的奥斯曼帝国与欧洲文化。。。。

《18至19世纪奥斯曼帝国与欧洲文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com