

# 《她與相機與她的季節 01》

## 图书基本信息

书名：《她與相機與她的季節 01》

13位ISBN编号：9789863378037

10位ISBN编号：9863378038

出版时间：2014-2-10

出版社：東立出版社

作者：月子

页数：208

译者：王郁雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 《她與相機與她的季節 01》

### 內容概要

在升上高三後，深山明莉對於周遭的同學及環境越發有些格格不入的感覺。在這樣的情況下，她開始對同班，總是獨來獨往的仙堂由季感到好奇，並試著偷偷跟蹤她，沒想到卻冷不防被她拍下照片…。以此為契機兩人開始有了交集，卻也讓明莉發現自己對由季產生了不同於朋友之間的情感，而在被自由奔放的由季牽著鼻子走的過程中，她那喜歡的心情不減反增，越加高漲起來…。

## 《她與相機與她的季節 01》

### 精彩短评

- 1、特别美
- 2、一开始还好，后面灯里和小雪都好令人恶心啊。可怜的凜太郎。
- 3、真的很好看
- 4、就和少女漫里的一众男二一样，凜太郎真的好可怜啊。我是很不喜欢这么作的剧情的，里面的一切互相伤害都来自自身的举棋不定，太过于自私了，然后这种自私又不那么有趣和具有深度，那就确实只能到八点档连续剧里女主角的水平而已了。
- 5、可怕的三角恋
- 6、以一次无意的拍摄认识了和女主完全不同的小雪，慢慢被吸引被夹在青梅竹马男生之间暗恋的故事
- 7、结局其实还是坑掉了，不过这女主比八度和音的那个爱多撸讨喜多了，虽然某备胎暖男的设定还是各种混淆视听.....
- 8、纠结的多角恋，看得令人胃疼。其实灯子和小雪之间两个人互相折腾就够喝上一壶了，凜太郎又何必自己来淌这趟浑水，最后搞得三个人都是遍体鳞伤。
- 9、最近覺得能寫這種故事的人都是惡魔.....
- 10、冲着百合看的，这狗血的三角恋。。。不过男主真的是好人
- 11、带上勇士假面又如此脆弱的是谁。
- 12、已入1, 2

1、看完她与相机以及她的季节，虽说还有最后一话，不过还是值得回味的。里面的三个人都很喜欢，大概就是她喜欢她，她喜欢她，她喜欢他（仙堂雪，深山灯里，香川凜太郎）的节奏。里面最脆弱的是小雪，最勇敢和执着的是灯里，然后最开朗的是凜太郎，每个人都有自己的魅力所在，然而也展现了人最脆弱的地方和狡猾的方式，都是为了让自己呆在喜欢的人的身边就好，然后扮演大家好好相处的模式，大家很开心的模样。其实个人感觉小雪的喜欢还真是喜欢去逃避，无论是开始的避开，还是察觉到自己的心意的方式都显得小雪并不是在灯里眼中的那么闪亮，但是恰恰是小雪想拍凜太郎的照片才让小雪赋予了在了灯里眼中不一样的色彩，然后是相遇的一见钟情，把灯里带入了不一样的色彩当中。不过小雪对灯里的态度还真是只要高兴就行的状态呢。明明什么都知道还是会去靠近灯里。她的脆弱总是喜欢去隐藏最真实的自己，不让自己表露出来，所以不想拍到自己，也不想去触碰（但是他的老师还是拍到了），也因为凜太郎的一句【一点都不像女孩子】而留起了长发。还真是无法一个人走出悲伤，父母离婚之后在结婚是有凜太郎在，是凜太郎帮助小雪走出了悲伤，然后小雪想要有依靠（果然人在最脆弱的时候是很容易被入侵的）也有了第一次喜欢的人的感情却因为凜太郎的一句话，像妹妹一样的存在，让小雪不知道该怎么去表达（有时觉得小雪真的不善于表达，基本上都是灯里在主动。）然后再次离婚让小雪喜欢上的凜太郎心情却又得不到，小雪感觉到了失恋却又不是很认同，然后【自虐】???剪头发来表达自己的想要忘记喜欢的心情???哈哈，猜想的。其实小雪真是对灯里各种温柔呢，灯里也是因为小雪的各种温柔变得越发执着的。而且还利用灯里对她的感情让灯里和凜太郎交往呢，让他们俩来当模特拍照，来让自己能留在凜太郎的身边更具理由性，其实灯里是知道的，但还是接受了，因为灯里也需要这样的一个理由来待在小雪的身边，当然凜太郎也是一样的。三人达成默契就这样心理想着默默的守在自己喜欢的人的身边也是很大的幸福呢，其实三人心理都很勉强和别扭，但都想维持平衡，所以都没有主动的去打破，倒不如说三人都在逃避对方喜欢的不是自己，而不想去面对。其实个人认为最先打破三人的关系的是小雪，小雪的表情和行为告诉了灯里，灯里无法接受，灯里实在是太在意小雪了，才有了雪地里灯里对小雪的真心话。（其实个人感觉灯里也是很狡猾的，她是知道小雪喜欢凜太郎的，但她就是不说，而是让他们俩自己察觉到的），这里就有了小雪根本不会表达，而是用行动去表达，反而让凜太郎觉得更加的莫名其妙，而无法了解小雪的内在（其实凜太郎不喜欢小雪，当然不会去更多的了解小雪的行为，再加上之前小雪都是避开凜太郎的，默默的拍照，那谁会知道呢）。这一行动有了连锁的反应，让凜太郎不知道该怎么办，变得更加急躁；让灯里必须去面对她并不是真心的喜欢凜太郎这一事实。然后就有了趁凜太郎脆弱时引诱他，可惜凜太郎在最后看清了他们之间的问题所在，说的一番话也是关键的所在，算是大家都被甩了，大家的话也都说清了。小雪还是选择了逃避，（个人觉得小雪还是希望有人能来帮助自己走出悲伤地，所以故意留下了那张照片，但也可能是双向选择，故意再拿出另一张惊爆的照片来打消灯里对自己的依恋??）。只能说灯里想要小雪的执念实在是太强烈了，难免有一个是要主动的，就有了灯里追小雪的场景，然后去酒店就有了那个夜晚发生的事。看到这时总感觉人在最脆弱的时候是很容易被入侵的，还有就是像动物那样呻吟着的那句，总是会联想到第二话里面也有关于这个话题两个人的讨论，然后想着是不是有什么暗示，还是。。。想多了。但是不管怎么看小雪在灯里面前总是积极向上并带着笑容呢，感觉更具活力，还是喜欢那样的小雪呢。

# 《她與相機與她的季節 01》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)