

《遠望日本見聞錄》

图书基本信息

书名：《遠望日本見聞錄》

13位ISBN编号：9789863440406

10位ISBN编号：986344040X

出版时间：2014-2-8

出版社：麥田

作者：Yamazaki Mari

页数：224

译者：陳柏瑤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

透視日本 x 文化衝突 x 搞笑漫畫 = 100%澡堂史上最強傑作《羅馬浴場》作者首部散文！

《羅馬浴場》作者的世界奇妙體驗

義大利．日本．中東．葡萄牙．芝加哥

即使在阿部寬面前掉了牙齒，也要硬撐回日本治療？！

因為不擅長自然休閒打扮，被吉普賽乞丐誤認為傭人！

義大利人是小題大作的民族，踩到圖釘就會叫救護車！

知名暢銷漫畫《羅馬浴場》作者Yamazaki Mari散文作品。本書可以看出澡堂史上最強傑作的作者，如何孕育出這個故事，她的多元文化背景，如何將日本與西方世界連結。作者因擁有國外生活經驗的祖父、以及在國外音樂學校求學經驗的母親，再加上，母親不斷告誡：「日本不是世界的全部」，所以十七歲即遠赴義大利習畫。

在義大利留學期間，還因經濟拮据而被斷水斷電，甚至得拿寶特瓶到公園取水，才能沖掉堆積在廁所裡的排泄物。最後還繳不出房租，被房東趕出租屋處。

而後嫁給了義大利人、並育有一子，一家三口住過中東、葡萄牙、芝加哥等地。由於擁有多國生活的經驗，對社會文化的分析也顯得多元、毒舌且不失幽默。散文中，在批判日本人的故步自封之餘，也可窺見作者身為日本人的自豪；吹捧歐美的優點時，也不忘針對歐美對亞洲的迷思提出質疑。

文中除了日本社會現象，也提及了義大利、中東、美國的現象，相互交錯，形成了有趣的對照。偶爾也不只寫到社會文化上的差異，甚至家庭生活中與義大利籍丈夫之間的文化隔閡、與婆婆的相處（可嗅到一絲的婆媳不合）、與孩子的溝通相處等。

又例如作者在意的牙齒。文中提到歐美人即使再窮苦也會借錢來整牙，因為有一口排列整齊雪白的牙齒才是王道。相較之下，日本人註冊商標的虎牙在日本人眼中雖是可愛的象徵，來到歐美卻變成了「可怕的吸血鬼牙齒」，是非矯正不可的。比起對虎牙的鄙棄，歐美人反而更能接受門牙的隙縫，甚至覺得這樣才顯得可愛。例如，受香奈兒品牌所重用的知名模特兒，其特徵就是門牙留有隙縫。這類日本與歐美國家相對照的文化差異，是本書在漫畫之外的特色之一。

《遠望日本見聞錄》

作者簡介

Yamazaki Mari

一九六七年生於東京。十七歲時，為了習畫而遠赴義大利的佛羅倫斯。因生活貧困，為贏得獎金而開始畫漫畫。曾移居中東、葡萄牙等地，目前與在芝加哥大學研究比較文學的丈夫、孩子三人定居美國。其漫畫《羅馬浴場》榮獲二一年漫畫大獎、以及第十四屆手塚治蟲文化獎短篇獎。該系列漫畫兼具學術與趣味性，散發出獨特的魅力，為銷售五百萬冊的暢銷漫畫，並已改拍電影，由阿部寬主演。是備受矚目的女性漫畫家。

譯者介紹

陳柏瑤

畢業於日本女子大學，主修東洋服裝史，曾居日本六年。譯有《狐狸庵食道樂》、《超神奇！腦內物質工作術：7種人人都有的效率潛能，幫你即效提升工作力》、《徹底理解「江戶風範」》等書。

書籍目錄

環遊世界，世界最幸福的人們
巨乳的漫畫世界
從幽暗中衍生出世界最高級的廁所文化
管他什麼身分地位的日本國酒：啤酒
慎重其事舉行的假婚禮之妙
小心煽動孩子物慾的傳播媒體
期待同化的變色龍們的壓力
比起好色之徒，最值得信任的還是愛貓人
不懂得自然休閒打扮，是邋邋寒酸的亞洲人之悲哀
日本人眼中的時髦義男在義大利根本不存在
在四季分明的國家，每年都得拚了命過冬
乾脆變成巴西人吧
味覺也是一種「磁場」，告別自以為的美食家吧
不擅長大爆走的日本「阿信」
不以感情用事，而以商品論勝負的超強商人們
決死一爭的討論
來自全世界的羨慕眼光：電器製品的多啦A夢
說要節能省電卻依然燈火輝煌的經濟瓦解國
小心侵略世界各地的奇妙民俗藝品
讓你不必忍痛茹血的技術超群牙醫
絕不能被看到牙齒，堅決不妥協的古風微笑
討厭運動的聲援者
蹲坐
刺激想像力又抑制行動力的旅遊節目
披著和平假面具以行些小奸小惡的犯罪國家
深受外國影集配音之苦的市井小民
縱使大和撫子強悍了，日本男性依舊軟弱
世界通行的性感嫵媚日本女性

《遠望日本見聞錄》

精彩短评

- 1、很特别的视角，很随和的讲述。
- 2、6.17-6.21 fr:taobao 所谓远望，是因作者现已旅居海外，在国外遇到的各种小事再反观霓虹国内的做法，每一篇附的小漫画都特别有趣，话说这封面是谁设计的，真的太有爱了。

《遠望日本見聞錄》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com