

《一支在欧洲散步的画笔》

图书基本信息

书名：《一支在欧洲散步的画笔》

13位ISBN编号：9787111544617

出版时间：2016-12-1

作者：阿乐

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《一支在欧洲散步的画笔》

内容概要

你会怎样记录你的旅行？文字、照片，还是收集一张张带着邮戳的明信片？或许你可以试试像阿乐一样，带上一支画笔，画出旅行中的点点滴滴。

《一支在欧洲散步的画笔》是阿乐最新的旅行绘本，记录了她在欧洲五国的旅行故事，可爱又有趣。在阿乐看来，边走边画是一种记录方式，更是一种旅行方式，你的脚步、心情会随着画笔一点点放慢，也会因此发现旅行中更多细小的美好，而它们常常拥有着最动人的力量。

番外篇中不仅有阿乐画出来的欧洲旅行准备攻略，还有她总结的画画入门小妙招，边走边画，你也可以的！

《一支在欧洲散步的画笔》

作者简介

阿乐，巨蟹座，一个爱画画、爱旅行、爱美食的85后女生。

其作品一直在穷游网发布，拥有一大批喜爱她绘本的读者。现已出版《阿乐的手绘旅行日记 八天八夜台湾环岛自由行》《阿乐的手绘旅行日记 13天云南悠游记》，上架后备受读者欢迎，作品一直位于榜单前列。

获得如此多关注，她自己也始料未及。但阿乐常常说，无论自己未来是否会被越来越多的人关注，但对画画、对旅行的初心永远不会改变。

若你喜欢她，若你喜欢她的画儿，欢迎关注@阿乐乐乐乐

《一支在欧洲散步的画笔》

书籍目录

特别感谢

人物介绍

引言

第一天 北京 布达佩斯（匈牙利）

第二天 布达佩斯（匈牙利）

第三天 布达佩斯（匈牙利）

第四天 布拉格（捷克）

第五天 布拉格（捷克）

第六天 柏林（德国）

第七天 柏林（德国）

第八天 都灵（意大利）

第九天 都灵（意大利）

第十天 都灵 的里雅斯特（意大利）

第十一天 的里雅斯特 巴伦西亚（西班牙）

第十二天 巴伦西亚（西班牙）

第十三天 巴伦西亚（西班牙）

第十四天 巴塞罗那（西班牙）

第十五天 巴塞罗那（西班牙）

第十六天 巴塞罗那（西班牙）

第十七天 巴塞罗那（西班牙）

结语

后记

番外篇：准备去欧洲

《一支在欧洲散步的画笔》

精彩短评

- 1、你会怎样记录你的旅行？文字、照片，还是收集一张张带着邮戳的明信片？或许你可以试试像阿乐一样，带上一支画笔，画出旅行中的点点滴滴。
- 2、一本旅行绘本，很有趣可爱
- 3、特别羡慕一边看风景一边可以用手绘的方式记录下来的人。只怪自己功底太差~在各种旅游攻略层出不穷的今天，用手绘这种特别的方式记录欣赏欧洲的人文美景很特别很吸引人~
- 4、美丽如画的风景、静谧的读书氛围、好吃的巧克力、缓慢的生活节奏.....找一个晴朗的季节，收拾好一份心情，去欧洲，来场不快不慢的旅行吧，生活总要偶尔放空，欧洲最合适不过。
- 5、欧洲给我的印象最深的建筑，各种哥特古堡，教堂，宫殿~不知道在作者的画里，记录着什么样的欧洲，期待~
- 6、画是手中你的世界，棒！
- 7、一本很棒的绘本，边走边画的旅行可比带着相机拍拍照的辛苦多了。往往别人在深睡时，还拿着画笔调色盘绘图。非常羡慕那些画画厉害的人，手帐做的美腻极了。很喜欢这本书~
- 8、一支画笔，在欧洲散步。一步一步，踏遍五国，尽揽万千美景。一笔一笔，画尽风光，收获万千美好。关于旅行的意义，如果你还有疑惑，尽可一读此书！
- 9、画面轻松文字简洁有趣 仿佛随着作者一同游历了欧洲 改变了我原本对欧洲严肃复杂气氛的印象 随即对欧洲产生了向往。同时也被作者介绍的诸多食物勾起兴趣 调动起视觉味觉 一鼓作气就读完了 意犹未尽（很开心在当当买到了首发签名版 里面有作者自画像 lucky！）
- 10、无论自己未来是否会被越来越多的人关注，但对画画、对旅行的初心永远不会改变。
- 11、很不错的书哦，强力推荐！
- 12、《一支在欧洲散步的画笔》是阿乐最新的旅行绘本，记录了她在欧洲五国的旅行故事，可爱又有趣。在阿乐看来，边走边画是一种记录方式，更是一种旅行方式，你的脚步、心情会随着画笔一点点放慢，也会因此发现旅行中更多细小的美好，而它们常常拥有着最动人的力量。
- 13、很棒很好看，里面的画风很漂亮，一只在欧洲散步的笔，书名也非常有趣，有一种一支笔带着我们漫步在欧洲的大街小巷的感觉，很惟妙，身临其境！喜欢
- 14、喜欢走过很多地方的感觉，觉得这样的生活才有意义。从别人的故事里领略不同的生活，感觉很棒。
- 15、一直很喜欢绘本，一直很喜欢旅行！但从没想过把这两件事结合到一起！阿乐给了我们一个全新的旅行记录方式！我们再旅行时，也可以这样做，尽管不如阿乐的精美，等我们老一点，再老一点的时候，会是很美好的回忆吧！阿乐给我们的不仅仅是一本欧洲的手绘，而是一种方式，一种让我们拥有美好回忆的方式！
- 16、这是一本旅行绘本，记录了作者在欧洲五国的旅行故事，可爱又有趣。在她看来，边走边画是一种记录方式，更是一种旅行方式，你的脚步、心情会随着画笔一点点放慢，也会因此发现旅行中更多细小的美好，而它们常常拥有着最动人的力量。更重要的是，教会我们画画的小技巧啊~
- 17、不经意的浏览，耐人寻味的阅读。
- 18、好可爱的书，特别的喜欢！希望大家都看看！
- 19、丰富多彩的画面太美，这本书你如果拥有了就不舍的送人啦
- 20、旅行是一件非常开心愉悦的事情，喜欢旅行，世界那么大，我想去看看。
- 21、喜欢
- 22、你的脚步、心情会随着画笔一点点放慢，也会因此发现旅行中更多细小的美好，而它们常常拥有着最动人的力量。
- 23、画的真心好，在那么短的时间可以快速记录，真的好厉害，还有刚开始以为庄阿猫是个男的，因为眼镜框太方啦，哈哈
- 24、我来到你的城市，走过你来时的路~想象着，没我的日子，那是怎样的孤独~
- 25、喜欢这样的书！让人心情愉快！
- 26、旅行，读书的生活
- 27、喜欢这种形式的作品
- 28、你想过怎么进行的旅游是令人羡慕，令人难忘，不一样的么？这本书让我有了不一样的感悟。

《一支在欧洲散步的画笔》

- 29、很喜欢的一本书
- 30、真的好喜欢，这种国外的比较吸引人的书，特别是题目
- 31、好书
- 32、一个很有趣味的旅程，带上一支画笔将途中见闻记录下来，用心去发现那些细小的美好，享受那些最初感动的心情。
- 33、这才是旅行真正的打开方式，能够把所见记录下来，身体在路上，心也在路上，赞

《一支在欧洲散步的画笔》

精彩书评

1、QQ微信电话都存的朋友不多，不过一个生活在上海未曾谋面的女孩子却神奇的存在的我手机里，三个联系方式都具备。mooc学习群认识她的，才认识她的时候小姑娘还在上学，后来去了北京一个MOOC机构实习，在后来去了上海，每到一个地方都会用心挑选明信片，明信片主要突出所去之地的风土人情，用心诗的寄语，邮寄给群里要好的几个小伙伴。《一支在欧洲散步的画笔》跟随着作者的画笔，17天在5个国家的城市中穿梭，美食，美景，风土人情。恍如自己也进行了一次旅行。作者所见所闻加旁白加城市映象，美美哒旅游记录就在手中。一份宝贵的DIY日记。这是我看的第一本阿乐手绘旅行日记，在书籍的封地方面我还发现她还有另外的两本《阿乐的手绘旅行日记：八天八夜台湾环岛自由行》及其《阿乐的手绘旅行日记13天云南悠游记》，同为85后巨蟹座的她，看到这里满满的兴奋一定要后期一定要加以关注。这样的记录生活方式很有意思，不是拍照，不是纯文字，自己手绘图案加上流水账似的旁白，如漫画一般阅读一天，轻松，满满的回忆亦或是想象。刷新世界观的游记方式：平时出去玩自己记录的方式有两种：拍照和写日记。拍照也很少拍别人，主要是纯风景或者是自己和喜欢的风景合影。书中作者的画，涉及等火车的情侣，看风景的夫妻，长头发的旅客，要是手机或者相机或多或少我们是不会想到记录下他们的，不过手绘的方式，不涉及隐私，不存在肖像，留在本子上的就是属于画者的故事。写日记，用文字记录感受是我很喜欢的一种方式，觉得这样的方式能宣泄感情。写不出美丽的篇章，写不出合乎韵律的诗歌，手绘旅行萌翻的同时给我一种意想不到的惊喜。《一支在欧洲散步的画笔》暖色系的排版，漂亮的文字，体验异国他乡风情之余，有一种冲动自己买一支画笔，也开始自己的人生记录，边走边画。说到这里想起作者喝咖啡，因为店员喜欢她的画，制作特别的花.....画记录旅行的脚步，生活中一些美好的小细节被记录下来。整本书主要分为三部分，第一部分是特别感谢、人物介绍、引言；第二部分是作者17天的手绘日记。第三部分是：结束语、后记、番外篇。在看的时候不能拉掉某一部分。认真看起来是治愈是游行，是学习。特别是番外篇问答时间，对于手绘处于未知状态的人，在这里能学习到入手方法。当然要是有一定的绘画功底，那么这可以是一本参考书，制作自己的手绘旅行日记吧。最后关于手绘真可以按照书中介绍的方法从简单到复杂进行学习，手绘除了能记录美好的生活外，在平时工作和生活中要是能利用上手绘，方便记忆，生活和工作也会更加有情趣哦。

2、上周参加了阿乐和趁早读书会的一场线下活动，在微博上关注了她很久，这是第一次见到阿乐，没有想象中那么高冷，学到了很多实用的绘画技巧，印象特别深刻的是阿乐坚持用绘画记录生活、记录旅行。这本《一支在欧洲散步的画笔》是阿乐的第三本手绘旅行日记，前两本我也买了，这本最新的欧洲旅行日记延续了两本书的画风，刚看完匈牙利这部分，就忍不住想去欧洲走一圈了！直接上图吧！PS：文字是我后配的，主要看阿乐画的图！捷克布拉格查理大桥捷克布拉格，伏尔塔瓦河穿城而过，两岸有很多典型的哥特式、巴洛克式的建筑连。其中，查理大桥是布拉格人在伏尔塔瓦河上修建的第一座桥梁，布拉格最有名的古迹之一。红色房顶小房子这是布拉格地区的特色建筑之一，就像阿乐说的“真是美丽的谋杀胶卷”。有木有觉得画出了墙上涂鸦的年代感！有！有木有觉得画出了墙上涂鸦的年代感！有！歪果仁早餐的日常歪果仁早餐的日常

3、这是简单温暖不复杂的绘本，阿乐在里面讲述和描绘了她和小伙伴庄阿猫在欧洲五国（匈牙利、捷克、德国、意大利、西班牙）的所见所遇，也分享了一些旅行和绘画的小贴士。刚拿到这本书的时候，扇风一般先翻了一下，“嗨，都是图画嘛”，第一感觉就是觉得会很好读很轻松（因为同时在读另外一本比较累人费脑的书，所以很开心能拿到这样的一本消遣绘本），趁着饭后翻看起来。接触和阅读的绘本不多，看到阿乐的画是有趣讨喜的，文字也是朴素可爱，但是仿佛也就仅此而已。当翻到第15页的时候，我看了一遍，复又念了一遍。“吃过晚饭我们沿着多瑙河散步。小时候家里常放约翰·施特劳斯的圆圈舞《蓝色多瑙河》，当时哪能想到长大后真的有一天能看到它呢？回望夜色里的城市，眼前是闪着光芒的玛格丽特桥（Margit hid）与桥下河面上星星点点的倒影，对面有金色灯光的国会大厦与远处若隐若现的城堡山，这一切实在很美妙。”字数不多的一段话，让我回想起自己曾经和未来想要游历找寻的那些地方，熟悉的地方风景总是欠好一点，也是因为尘世生活多烦扰，能够抛开和不管平日里头的工作和人类关系，哪怕是短暂的，也是美好得让你提前向往起来。而且，很多时候，就是因为你知道这样的放松是暂时的，所以游玩的过程添加了一点紧迫感和仪式感。阿乐在里面说，想要更好地游玩一个地方务必要早起，这点我是很欠缺的，除了特意跑去看日出，其他的时候，旅行的过程中，早起对我来说是很困难的一个事情。那么下次，我要试着早起一点，看看露

《一支在欧洲散步的画笔》

珠下的景色，寻觅一下早起的气息。都爱说诗和远方，仿佛它们是精神家园里的两味良药。也许囿于工作和杂事的时间太多，对它们的期许就更加强烈。很希望自己可以游历大江南北，看平时欣赏不到的风景，遇平时绝难碰到的人，吃平时就很想尝试的食物，也能看到另一个跟平时不同却又真实的自己。写作里面讲到吞鸟梦花是很好的事情，形容文思泉涌。我想一个人吞鸟梦花或者思想广袤的话，除多看书读诗之外，出去看看外面的世界，实在也是美妙的长见识的一个事情。

《一支在欧洲散步的画笔》

章节试读

1、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第15页

吃过晚饭我们沿着多瑙河散步。小时候家里常放约翰·施特劳斯的圆圈舞《蓝色多瑙河》，当时哪能想到长大后真的有一天能看到它呢？回望夜色里的城市，眼前是闪着光芒的玛格丽特桥（Margit hid）与桥下河面上星星点点的倒影，对面有金色灯光的国会大厦与远处若隐若现的城堡山，这一切实在很美妙。

2、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第142页

3、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第189页

“趁你还吃得动时，把能吃的都过一遍。因为人生的确长得很，但什么都吃得下还愿意吃的好牙口却短暂得多。”趁着年纪尚轻，有体力，父母康健无须挂牵，多出去走走，看看外面的世界，看些平日里不常看到的风景，以防哪日没了体力，或因为这样那样的原因无法旅行而空悲切。因为纵然有机会，最自由，最有精力的时间，也不过就那几年。所以，我们出发吧。还犹豫什么？也许生活中总有艰辛，难免碰到这样那样的不如意；也许旅行终究只是暂时调味，回到现实还是有一箩筐琐事烦恼，但担心那么多似乎也没什么用，不如enjoy the moment（活在当下）！

4、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第171页

5、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第20页

多少页忘记了，但是当时看书的那种感觉还在，好喜欢在静谧的时光里默默享受阳光与美景的那一刻，憧憬憧憬！

6、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第23页

和国内熙熙攘攘、热热闹闹的车站不同，这里的车站格外安静。阳光透过窗子洒进小小的车站，小鸽子们悠闲地在地板上啄食着面包屑……这样的火车站，其实也不错。

7、《一支在欧洲散步的画笔》的笔记-第183页

旅行最后一天我们依旧起了个大早，直奔加泰罗尼亚国家艺术博物馆。加美（简称）坐落在一个风景极好的大公园里，馆内按艺术风格分了几个不同展区，有现代艺术区、哥特艺术区、文艺复兴艺术区、巴洛克艺术区……每个展区都有大量的绘画、雕塑、手工艺品，是无论懂不懂艺术的人都会喜欢的地方。

《一支在欧洲散步的画笔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com