

《中國傳媒銳思錄》

图书基本信息

书名：《中國傳媒銳思錄》

13位ISBN编号：9789882198302

10位ISBN编号：9882198309

出版时间：2012-6

出版社：天地圖書有限公司

作者：陳婉瑩,錢鋼

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中國傳媒銳思錄》

內容概要

本書為十三位傳媒工作者及學者在香港大學演講文稿的結集。他們關心內地的傳媒生態，旁及政治、社會、文化和歷史諸方面的深層次問題，這些文稿集中起來，讓我們看到今日中國社會的複雜面貌，也深明有良知有職業操守的傳媒工作者的艱難處境。

中國在大變局的前夕，國人無不對國家前景憂心忡忡，向前是活路，後退是死路。傳媒工作者是時代洪流的弄潮兒，他們對社會公平、言論自由、歷史真相和政治空間的追求更敏感、更迫切，他們也往往看得更廣，想得更深，因此他們的看法對普通讀者來說，更具暮鼓晨鐘的意味。中國是盛世還是末世，這真是一個問題。與其爭論這個問題，不如實實在在去直面現實：追尋社會不公的原因，撐開言論自由的鐵網，呈現歷史真相，擴闊政治空間。像本書十三位作者一樣，做實際工作，說真心話，堅守良知的底線，積小步為大步，集涓滴為長河，歷史是人民寫的，歷史前進方向是人民意志的集大成。

處此紛亂時勢，如何安渡迷航，讀這本書，更使精神振奮，思想澄明。

作者簡介

陳婉瑩

資深新聞工作者及教育家，香港大學新聞學教授及新聞及傳媒研究中心總監，曾在美國從事新聞工作23年。1999年受聘港大，創辦新聞碩士、博士和本科課程和中國傳媒研究計劃等。2003年兼任廣東汕頭大學長江新聞學院創院院長。回港前曾任哈佛大學尼曼新聞基金學者、哥倫比亞大學新聞研究院客座教授、自由論壇傳媒研究中心學者。1990至1997年間，陳婉瑩在美國第一大地方報紙《紐約每日新聞》（New York Daily News）任資深記者，專注移民新聞，完成華人國際性偷渡問題系列報導，贏得美國George Polk Awards等多項全美新聞大獎。她曾從事電視新聞紀錄片製作，2004年獲邀出任美國國際電視權威大獎PEABODY評委。

錢鋼

中國大陸報告文學作家和記者，現為香港大學新聞及傳媒研究中心中國傳媒研究計劃主任。1979年起從事專業新聞工作，曾任《解放軍報》記者、《解放軍報》記者處負責人。1989年後，參與創辦《中國減災報》（任執行編委）、《三聯生活週刊》（任執行主編）、中央電視台《新聞調查》欄目（任總策劃）。1998至2001年任《南方週末》報常務副主編，主持該報筆政。出版於一九八六年的《唐山大地震》，被翻譯成英文、日文、韓文、法文（部分章節），是美國和香港若干大學的新聞寫作課參考教材。其代表作還有《大清留美幼童記》（與胡勁草合作）、《大清海軍與李鴻章》（原名《海葬》）、《二十世紀中國重災百錄》（與耿慶國合作主編）、《舊聞記者》、《中國傳媒與政治改革》等。

精彩短评

- 1、 以此标记《中国传媒风云录》，非常珍贵的一本书。内地新闻行业的真相在此。
- 2、 那个时代似乎已经一去不复返
- 3、 能读到这本书非常非常的荣幸！里面记录了传媒工作者们对国内社会现象、思想深刻的看法和尖锐的批评。我虽然还不能完全参透公民意识这些概念，也没有多丰富的社会体验，但是在字里行间，我能体会到危机感和责任感。迷糊的意识被唤醒，敏感的字眼被提起。希望有更多更多的人和我一样读过、也思考过我们现在所生活的环境，看到我们所面对的隐形的敌人。
- 4、 越看不下去
- 5、 我们幸而有这么一批人，怀揣着以媒体变革社会的理想，敢于用自己的笔杆子戳向社会历史现实的最痛处，以个人独立的思考与行动，冲在时代洪流的前列。日拱一卒，功不唐捐。
- 6、 传媒视角对社会的理性认识和思考，明知不可为而为之的乐观。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com