

## 图书基本信息

书名：《凤凰建筑数字设计师系列——3ds Max&VRay效果图表现技法》

13位ISBN编号：978755371898X

出版时间：2014-6-10

作者：张传记 徐丽

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

《3ds Max&VRay效果图表现技法》包括了不同类型的室内空间表现，有家装空间，如客厅、书房、卧室、卫生间等；有工装空间，如接待室、售楼大厅、走廊等；还有3个典型的室外效果图表现等。通过学习不同空间、不同气氛的表现方法，以及不同材质的设置技巧，不同的布光思路和创建流程，读者可以全面提高室内外空间表现功底与水平，轻松制作出照片级别的三维作品。

## 作者简介

敬请关注凤凰空间微信公众平台：fhkj666666，无限量赠送官网任一电子书  
最权威的建筑声音 最专业的出版机构 浮华喧嚣下 我们不想曲高和寡 但坚守最理性的声音 最中国的  
视角 让建筑的土壤浇灌出属于中国的花朵。  
感谢您分享给更多的朋友。

## 书籍目录

### 第1章 效果图表现准备知识

#### 1.1 效果图构图的原则和技巧

#### 1.2 效果图的色彩运用

#### 1.3 3ds Max轻松上手

#### 1.4 本章小结

### 第2章 VRay渲染知识剖析

#### 2.1 VRay2.00.03渲染器简介

#### 2.2 设置VRay渲染器

#### 2.3 VRay2.00.03渲染器参数简介

#### 2.4 本章小结

### 第3章 简约阳光客厅空间表现

#### 3.1 制作框架模型

#### 3.2 场景材质设置

#### 3.3 设置场景灯光及VRay渲染设置

#### 3.4 后期处理

#### 3.5 本章小结

### 第4章 现代客厅效果图艺术表现

#### 4.1 测试渲染参数设置

#### 4.2 现代客厅空间灯光设置

#### 4.3 现代客厅材质设置

#### 4.4 最终渲染品质及后期处理

#### 4.5 本章小结

### 第5章 欧式客厅效果图艺术表现

#### 5.1 测试渲染参数设置

#### 5.2 欧式客厅空间灯光设置

#### 5.3 欧式客厅纹理材质设置

#### 5.4 最终渲染品质及后期处理

#### 5.5 本章小结

### 第6章 卧室效果图表现

#### 6.1 测试渲染参数设置

#### 6.2 卧室空间灯光设置

#### 6.3 卧室纹理材质设置

#### 6.4 最终渲染品质及后期处理

#### 6.5 本章小结

### 第7章 日光书房空间表现

#### 7.1 测试渲染参数设置

#### 7.2 书房空间灯光设置

#### 7.3 书房纹理材质设置

#### 7.4 最终渲染品质及后期处理

#### 7.5 本章小结

### 第8章 卫生间效果图表现

#### 8.1 卫生间设计原则

#### 8.2 测试渲染参数设置

#### 8.3 卫生间空间灯光设置

#### 8.4 卫生间纹理材质设置

#### 8.5 最终渲染品质及后期处理

#### 8.6 本章小结

## 第9章 公共卫生间效果图表现

### 9.1 制作框架模型

### 9.2 卫生间材质设置

### 9.3 设置场景灯光及VRay渲染

### 9.4 公共卫生间效果图的后期处理

### 9.5 本章小结

## 第10章 售楼大厅效果图表现

### 10.1 测试渲染参数设置

### 10.2 售楼大厅空间灯光设置

### 10.3 售楼大厅纹理材质设置

### 10.4 最终渲染品质及后期处理

### 10.5 本章小结

## 第11章 贵宾接待室效果图表现

### 11.1 测试渲染参数设置

### 11.2 接待室空间灯光设置

### 11.3 接待室纹理材质设置

### 11.4 最终渲染品质及后期处理

### 11.5 本章小结

## 第12章 走廊效果图表现

### 12.1 测试渲染参数设置

### 12.2 走廊空间灯光设置

### 12.3 走廊空间纹理材质设置

### 12.4 最终渲染品质及后期处理

### 12.5 本章小结

## 第13章 住宅楼雪景效果图表现

### 13.1 住宅材质的设置

### 13.2 住宅灯光设置及渲染输出

### 13.3 住宅雪景效果图后期处理

### 13.4 本章小结

## 第14章 办公楼夜景效果图表现

### 14.1 创建办公楼材质

### 14.2 摄影机及灯光的创建

### 14.3 VRay渲染设置

### 14.4 后期处理

### 14.5 本章小结

## VRay渲染常见疑难解答

## 附录

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)