

《苏白朱迹》

图书基本信息

书名：《苏白朱迹》

13位ISBN编号：9787553500546

10位ISBN编号：7553500542

出版社：刘一闻 上海文化出版社 (2013-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《苏白朱迹》

章节摘录

版权页：插图：除此以外，在他的前期作品里，人们还可读到黄牧父、齐白石乃至五六十年代以来受影响于邓散木的真实信息。如今，我们能够见到的除自用印之外且具有明确年款的老师的前期印作，便是为岛上名家孙国枫先生所刻的那方具有明显邓氏风貌的（国枫画记）。在本印集的整理过程中，我也留意到，上世纪七十年代初期，特别是老师全家在文革中遭遇遣返重新回到青岛不久，一日一有了相对稳定的生活状态之后，他的印章创作便又渐渐多了起来。需要一提的是在那段时间里，老师先后结识了几位向他求教的青年人。年轻人对传统艺术的顶礼膜拜和不谙世事的无忧无虑，深深地感染了他，这让老师竟一时忘却了自己的艰难处境，反而把心力和热情，更多地投入到对学生的培养，和对篆刻艺术更加深入的研究和创作之中。至一九七二年，老师的刻印明显增多。尽管在风格表现上依然以邓散木一路为主，但同时，人们已经注意到他在创作上的一些变化。譬如，他已开始有意识地将秦汉印以至历代印作中的某些表现元素，尝试着借鉴到自己的创作中去。广搜博取不恪守一家之长的创作观，或可说是老师的一贯追求，尤其是晚年，这个倾向便愈发明显。在此后的很长一段时间里，老师的印作非但量多《苏师曾跟我说过，那时一天刻十来方印也是常有的事》，风格变化幅度也大。

《苏白朱迹》

编辑推荐

《苏白朱迹》由上海文化出版社出版。

《苏白朱迹》

精彩短评

1、期待苏先生的作品面世已多年，很喜欢篆刻，这本书印刷精美，内容丰富，很有代表性，汇集苏先生各个时期的作品。超喜欢！！

《苏白朱迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com