

# 《诗经里的植物》

## 图书基本信息

书名：《诗经里的植物》

13位ISBN编号：9787302348177

10位ISBN编号：7302348170

出版时间：2014-4-1

出版社：清华大学出版社

作者：韩育生

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《诗经里的植物》

## 内容概要

不读《诗经》，不知万物有灵。草木有本心，何求美人折。  
著名作家冉云飞、王鼎钧，倾情作序推荐。

# 《诗经里的植物》

## 作者简介

韩育生，著名作家，二十世纪七十年代生于甘肃，从小熟悉山野田间的花草树木。渐长后出游深圳，在古典诗词中感受万物鲜活灵动，在美、性灵与感动中寄放现实之外的人生。出版有《香草美人志》、《一花一世界一木一情怀》等作品。

# 《诗经里的植物》

## 书籍目录

儿时的种种疑惑、那些不知名的花草全都有了合理的解释。原来《诗经》里的植物竟是我们从小玩弄的那些不知名的花草，看着熟悉的图片，情不自禁勾起童年的种种回忆，在芦苇荡里开辟“地道”，在荷塘中间摘莲蓬，看野花，食野果，挖竹采鲜蕨，于山间小路追捕蜻蜓，嬉闹时，也会用新鲜的苍耳藏在女生的头发中，看着她们嘟嘴蹬脚的样子。

——豆瓣网网友 青之云

读了这本书，才知道，司空见惯的母猪藤，竟然就是著名的悼亡诗《葛生》中的乌菽莓，而田间墙头随处可见的狗尾巴草，是众说纷纭的《甫田》中的莠，如今已是杂草的莠，又竟然是小米的祖宗的祖宗！《伯兮》里的“谖”即文绉绉的萱草即世俗的黄花菜。

——豆瓣网网友 牛头寨主

经典的伟大，好像是一代一代后人堆高的。后人不断诠释、发扬、模仿，再创作，后出转精，而又将光荣归於原典。

——台湾作家 王鼎钧

所有植物自有一种光华，人类无能执掌它的内心，只好用自己的心情去阐释，这是一种诡秘的一厢情愿。因为所有文字的人造味道，决定了它对露水的盗窃，决定了它对植物的袭击，更决定了它对大自然的偷换。再好的名字，对于植物本身而言，仿佛都只是笔名，只是无限接近事物本身。

——著名作家 冉云飞

## 《诗经里的植物》

### 精彩短评

- 1、原来纸质版不咋的啊，电子版的值那个价。
- 2、挺用心，对我这样的植物初学者很有用。
- 3、太美啦！不知道我最尊敬的 @草根儿 老师是否知道这些美丽诗句中描绘的植物竟然是这样子的。苍耳、山葡萄、萱草、李子……
- 4、优点：（1）所写文字含情脉脉，读来不显枯燥。（2）作者辞职蜗居乡野，完成此书，精神可嘉。缺点：（1）定价过高，装帧和纸张太差。（2）配图虽说清晰，但是冗杂纷乱，大小不一，毫无条理，一点都不精心，难道如此配图，想显示错落之美，就如星散在我们周围的草木？（3）有几首诗的注释就是他妈坑爹，因为如果你没看过《诗经》，看这些注释仍然不能通晓文本。（4）网上另看过写诗经中的植物的文字，此书不及。
- 5、这书真是妙，让我爱上了《诗经》。
- 6、没有想象中的好，有股无病呻吟的感觉
- 7、【在 @雨枫书馆 翻书540】经典的伟大，好像是一代一代后人堆高的。后人不断诠释、发扬、模仿，再创作，后出转精，而又将光荣归於原典。——王鼎钧
- 8、3.18-23  
266
- 9、我只想说：“配图就是炒作！”
- 10、书名非常吸引我，但内容让我没有读完的欲望。
- 11、慢生活，爱万物。
- 12、真情实感真诗意。
- 13、诗经中的植物，选的诗经篇目注释地不错，可惜散文写得缺少共鸣。
- 14、看了好几本讲诗经里植物的书，这本对诗经的注解更详细、更易于上手。不过解读方式更多的是从作者个人经历角度入手，而我其实对作者并无兴趣，因而扣一星，如果是纯科普讲植物的演变、名字的演变那就好了。
- 15、讲植物就好好讲啊，凄凄惨惨兮兮的样子是闹哪样？买这本书的人大体都想明白《诗经》中植物名词的解释罢了，何必在那自我发挥，挥毫抒情呢。最近生病，卧床时读完了。我们应该直来直去，信息需要高效化。
- 16、植物考古的课上提到的书，Kindle上想入一本有关植物的书，看到才2块钱甚是实惠就买了。里面有些跟中国植物志上面的还不太一样，联系诗与植物。生活处处皆是诗。

## 《诗经里的植物》

### 精彩书评

- 1、<http://book.douban.com/series/21742> 不读《诗经》，不知万物有灵。草木有本心，何求美人折。著名作家冉云飞、王鼎钧，倾情作序推荐。《诗经里的植物》这本书电子版的已经上传网络，点击链接即可，欢迎广大读者前来阅读。
- 2、据说这本书已经有电子版了，后悔当初没有再等几天，还是电子版的比较便宜。那位网友有电子版的链接，传播一下，省得我们这些个不知道的在买书了。多浪费钱呀，现在这里写过。

## 章节试读

### 1、《诗经里的植物》的笔记-第2页

因为只有麻醉中才能忘记痛楚，治愈我们对大自然的渴慕与相思。任何对经典的穷形尽相，都只是个简要的提纲。

### 2、《诗经里的植物》的笔记-葵蒿

小时候吃过的葵蒿，不是伴着河豚香，而是由外婆在开水里滚过，用盐腌了，滴上菜油，当成山野菜来吃的。那还是个对野趣和人生都不知味的年龄……读到这里的时候想起来我也和作者一样，是在外婆那里吃到的葵蒿，而且吃法一样，由开水滚过，用盐腌了，滴上香油（芝麻油），当成野菜来吃，第一次吃的时候觉得特别好吃，于是那几年每次去外婆家总能吃到这个菜，妈妈还说这个菜是外婆亲自去采摘的，我顽笑着说：我也去摘吧，到家你给我做着吃。妈妈说：这种菜只在河边长，咱家那里没有，而且不怎么好认，你估计认不出来。那时候心疼外婆的念头一闪而过，现在到了知味的年纪，尤其觉得外婆待我的心，我理解的太少，所以现在每次见到外婆总想多说两句无关紧要关心的话，也许平时会觉得絮叨，但是心里知道，这样的絮叨会让她觉得很暖！

### 3、《诗经里的植物》的笔记-第3页

常话说，“玉在段处现，人在绝处生”，“现”和“生”，既需要自身力量的主导，也需要外界力量的开挖。

### 4、《诗经里的植物》的笔记-第6页

读《诗经》，感受诗经和植物世界相互激荡产生的性灵脉动，不是因为《诗经》之美和植物世界的神秘灿烂，仅仅只是为了点点滴滴的欢喜。这和爱一个人一样，爱她，不是因为她美，不是因为她富有，不是因为她出类拔萃，不是因为她百转千回的气质，仅仅只是因为：心在一起而安静，而愉悦。当你心里充满这种喜欢时，那个人，其实不在是一个独立的个体，而成了一个魅力无穷的世界。

# 《诗经里的植物》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)