

《戏中人》

图书基本信息

书名：《戏中人》

13位ISBN编号：9787302375798

出版时间：2014-8-1

作者：【英】巴里·昂斯沃斯

页数：290

译者：杨笑婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《戏中人》

内容概要

中世纪的英国，山谷中的一个宁静小镇因一桩凶杀案而群情激奋、流言四起：一个男孩被发现死在路边，疑犯则是个“谋财害命”的年轻姑娘。一个落魄的七人小戏班路过此地，为赚取路费，决定将这宗真实案件搬上舞台。艺人与观众，剧本与现实，交锋碰撞中案件的真相扑朔迷离。原本只为钱财与取乐的粉墨登场，一步步坠入权势、性欲、罪孽交织的迷网……

艺人戴上面具的那一刻，灵魂就已被囚禁在戏中，终不得出。人生如戏，大抵如此。

《戏中人》

作者简介

巴里·昂斯沃斯

当代英国文坛大师级作家，两度获得布克奖。系英国皇家文学学会会员，曼彻斯特大学荣誉文学教授。

主要作品有《兽皮》、《帕斯卡里之岛》、《秃鹰之怒》、《石女》等12部小说。其中《帕斯卡里之岛》获1980年布克奖提名，并被搬上银幕；《戏中人》获1995年布克奖提名；《神圣的渴望》1992年摘取布克奖桂冠。

巴里·昂斯沃斯1930年出生于英格兰的一个矿区小镇。从曼彻斯特大学毕业后，以教书为业，并开始写作。目前定居意大利。

书籍目录

目录

- 第一章/1
- 第二章/19
- 第三章/29
- 第四章/43
- 第五章/59
- 第六章/73
- 第七章/89
- 第八章/113
- 第九章/131
- 第十章/159
- 第十一章/175
- 第十二章/195
- 第十三章/221
- 第十四章/235
- 第十五章/259
- 第十六章/279

《戏中人》

精彩短评

- 1、其实是一个非常简单的故事，佩服作者能够将如此简单的故事写得如此生动吸引人。其中的内涵思想也十分饱满。就是有时候不禁觉得铺垫时太过虚张声势，而到高潮的时候并没有给人一种醍醐灌顶的震撼感。总而言之，是一部技巧大于剧情的作品。
- 2、毫无意义的词句真的太多了
- 3、情节耐人韵味，高潮迭起
- 4、推理部分不够强
- 5、麦奎根你居然把我家小神父改死了...不过也好，原著结尾冲击力太弱
- 6、黑色幽默，腐国特色的结局
- 7、前半在铺垫，后半分成了3步，一步一步地接近事实。最后“我”继续当卖艺人让我惊讶——书里影视都是追求灵魂的自己，敌得过现实的温饱问题吗
- 8、感觉推理的部分不够但故事新颖
- 9、戏中人，一群卖艺人演当地的一场杀人案，随着案情的逐步揭露，这群卖艺人处在戏中不可自拔。
- 10、我会努力守护自己的灵魂
- 11、人生入戏。喜欢关于灵魂摇摆的描述

《戏中人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com