

# 《創意論說文寫作教學》

## 图书基本信息

书名：《創意論說文寫作教學》

13位ISBN编号：9789862218679

10位ISBN编号：9862218673

出版时间：2011-11

出版社：秀威Y科技股份有限公司

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《創意論說文寫作教學》

## 內容概要

當創意遇上了論說文，在不同的論點中要不斷地發揮創意，是個限制卻也是個突破，如何在論點中展現與眾不同的論點與說法，確實是門學問!然而這麼樣的一門學問，卻沉潛在你我生活中，運用在周遭人事物交流與溝通各方面，只是我們往往不自知!翻開許多經典事件與訓誡，取勝的是論說中的智慧與巧妙，讓人恍然大悟的更是那霧中發光的燈塔，永不熄滅的亙古真理。

# 《創意論說文寫作教學》

## 作者簡介

恰如池塘中的一躍水花，輕輕地改變水紋，刻劃出一道絢麗，牽引你我曾經駐留的霎那，造就了另一道永恆。對於寫作，起初是個感性的出發點，透過研究過程中的理性建構，注入了知性的元素，成為了我的第一本書。

## 書籍目錄

- 摘要
- 第一章
  - 緒論
  - 第一節
  - 研究動機
  - 第二節
  - 研究目的與研究方法
  - 第三節
  - 研究範圍及其限制
- 第二章
  - 文獻探討
  - 第一節
  - 創意論說文
  - 第二節
  - 創意論說文的寫作教學
- 第三章
  - 創意論說文的界定
  - 第一節
  - 創意
  - 第二節
  - 創意論說文
  - 第三節
  - 創意論說文的形態
- 第四章
  - 創意對象論說文的寫作教學
  - 第一節
  - 對象論說文的對象性
  - 第二節
  - 創意對象論說文的寫作舉隅
  - 第三節
  - 創意對象論說文的寫作教學取向
- 第五章
  - 創意後設論說文的寫作教學
  - 第一節
  - 後設論說文的後設性
  - 第二節
  - 創意後設論說文的寫作舉隅
  - 第三節
  - 創意後設論說文的寫作教學取向
- 第六章
  - 創意後後設論說文的寫作教學
  - 第一節
  - 後後設論說文的後後設性
  - 第二節
  - 創意後後設論說文的寫作舉隅
  - 第三節
  - 創意後後設論說文的寫作教學取向

## 第七章

### 實務印證及其成效的評估

#### 第一節

##### 實施的對象

#### 第二節

##### 實施的流程與工具運用

#### 第三節

##### 資料的蒐集及其分析檢核

## 第八章

### 結論

#### 第一節

##### 創意論說文寫作教學的研究成果

#### 第二節

##### 未來的展望

### 參考文獻

### 附錄

#### 一、資料編碼表

#### 二、學生訪談問卷

#### 三、寫作教學活動資料

# 《創意論說文寫作教學》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)